



Došlo dňa (pečiatka podateľne TSK, čas prijatia) <b>Trenčiansky samosprávny kraj</b>	
Dátum: 30. 03. 2022	
Poradové číslo: 2022/011275	Číslo spisu:
Prílohy / listy:	Vybavuje: 05

## Participatívny – komunitný rozpočet

# NÁVRH PROJEKTU

<b>Názov projektu</b>	<b>Považanci v novom šate</b>
<b>Názov navrhovateľa</b>	<b>Občianske združenie za zachovanie ľudových tradícií Horného Považia</b>
<b>Oblasť<sup>1</sup></b>	<b>kultúra</b>
<b>Okres, lokalizácia realizácie projektu</b>	<b>Považská Bystrica</b>
<b>Celkové výdavky projektu (Eur)</b>	<b>2.225</b>
<b>Nárokovaná výška podpory (Eur)</b>	<b>2.200</b>
<b>Číslo projektu<sup>2</sup></b>	

<sup>1</sup> Navrhovateľ uvedie oblasť, pre ktorú je projekt navrhovaný (doprava a komunikácie, životné prostredie, voľno-časové aktivity, kultúra, šport, sociálna pomoc a sociálne služby, zdravotníctvo)

<sup>2</sup> Doplní TSK

A. Identifikácia navrhovateľa				
<b>1. Informácie o navrhovateľovi</b>				
<b>Názov</b>	Občianske združenie za zachovanie ľudových tradícií Horného Považia			
<b>Sídlo</b>	<b>Obec (mesto)</b>	Považská Bystrica		
	<b>Ulica / číslo domu</b>	Považská Teplá 529		
	<b>PSČ</b>	017 05		
	<b>Štát</b>	Slovensko		
<b>Tel. číslo:</b>	0903535232			
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:scotka@folklornestudio.sk">scotka@folklornestudio.sk</a>			
<b>Web stránka:</b>	<a href="http://www.folklornestudio.sk">www.folklornestudio.sk</a>			
<b>IČO</b>	42274583	<b>DIČ</b>		<b>IČ-DPH</b>
<b>Platca DPH</b>	<input type="checkbox"/> áno		<input checked="" type="checkbox"/> nie	
<b>Forma účtovníctva</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednoduché		<input type="checkbox"/> podvojný	
<b>Právna forma</b>	Občianske združenie so sídlom v SR			
<b>Dátum vzniku organizácie<sup>3</sup></b>	1. 2. 2012			
<b>2. Štatutárny(-i) zástupca (-ovia) navrhovateľa<sup>4</sup></b>				
<b>Titul (pred menom)</b>	<b>Meno</b>	<b>Priezvisko</b>	<b>Titul (za menom)</b>	
Mgr.	Miloš	Ščotka		
<b>Funkcia</b>	<b>Telefónne číslo (aj predvoľba)</b>	<b>E-mail</b>		
predseda	0903535232	<a href="mailto:scotka@folklornestudio.sk">scotka@folklornestudio.sk</a>		
<b>3. Kontaktná osoba pre projekt</b>				
<b>Titul (pred menom)</b>	<b>Meno</b>	<b>Priezvisko</b>	<b>Titul (za menom)</b>	
Mgr.	Miloš	Ščotka		
<b>Funkcia</b>	<b>Telefónne číslo (aj predvoľba)</b>	<b>E-mail</b>		
predseda	0903535232	<a href="mailto:scotka@folklornestudio.sk">scotka@folklornestudio.sk</a>		
<b>4. Partner (-i) navrhovateľa<sup>5</sup></b>				
<b>Bude navrhovateľ pri realizácii projektu spolupracovať s partnermi? Ak áno, uveďte ich.</b>				<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie
<b>Partner 1 – Názov</b>				
<b>Partner n – Názov</b>				

<sup>3</sup> Dátum zápisu organizácie do verejného registra, pokiaľ nevznikla zo zákona

<sup>4</sup> V prípade existencie viacerých štatutárnych zástupcov sa tabuľka A.2 opakuje

<sup>5</sup> V prípade existencie partnera je navrhovateľ povinný použiť pre identifikáciu partnera/ov tabuľky A.1 až A.3 pre každého partnera a uviesť ich v prílohe projektu.

Elektronickú verziu žiadosti zaslať prostredníctvom ÚPVS [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk)

Pri rozhodovaní o poskytnutí dotácií z rozpočtu Trenčianskeho samosprávneho kraja dochádza k spracúvaniu osobných údajov dotknutých osôb. Viac informácií nájdete na <https://www.tsk.sk/trenciansky-samospravny-kraj/urad-tsk/ochrana-osobnych-udajov>.

## B. Identifikácia projektu

### 1. Základné údaje o projekte

<b>Miesto realizácie</b>	Považská Bystrica		
<b>Okres</b>	Považská Bystrica	<b>Obec</b>	Považská Bystrica
<b>Cieľ projektu</b>	Doplnenie krojového vybavenia FS Považan pre potreby programového bloku o drotároč.		

### 2. Opis projektu

#### Popis projektu

Občianske združenie za zachovanie ľudových tradícií Horného Považia je združenie členov FS Považan, DFS Mladosť a FS Senior Považan v Považskej Bystrici. Združenie je zamerané na prácu s kultúrou, deťmi a mládežou. Svojou výchovnou a vzdelávacou činnosťou sa združenie snaží rozvíjať talent mladých ľudí, poskytuje im priestor na efektívne využitie voľného času a podporuje ich odborný a osobný rast. Združenie podporuje rozvoj kultúry a oživenie kultúrnych tradícií, rozvíja medzinárodné kontakty, nadväzuje kontakty so zahraničnými organizáciami, spolkami a združeniami a zapája sa do medzinárodných projektov. Každoročne organizuje aj tanečné školy a workshopy so zameraním na folklór.

FS Považan vznikol v roku 1954 a radí sa medzi najstaršie folklórne kolektívy na Slovensku. Je reprezentantom mesta Považská Bystrica a Trenčianskeho kraja na súťažiach, festivaloch a rôznych vystúpeniach pre verejnosť doma aj v zahraničí. Súbor počas svojho pôsobenia vychoval nespočetné množstvo spevákov, muzikantov i tanečníkov, ktorí pôsobili aj pôsobia v profesionálnych telesách ako je napr. umelecký súbor Lúčnica. Okrem toho niektorí pôsobili alebo pôsobia ako vedúci iných folklórnych súborov a skupín. Na súťažiach a festivaloch doma i v zahraničí vždy získal veľa úspechov a dostalo sa mu veľa ocenení. Okrem súťaží sa zúčastňuje na Slovensku aj najväčších festivalov ako je Východná, Detva, Myjava a mnoho ďalších. Súbor navštívil celé Slovensko a takmer celú Európu. Mimo Európy zavítal aj do USA, Mexika, Peru a Alžírka. Najväčšie dosiahnuté úspechy v posledných rokoch: v roku 2020 sa stal FS Považan víťazom folklórnej šou „Zem spieva“, 2019 – Súťaž hudobného a speváckeho folklóru – Ľudová hudba FS Považan, Celoštátna súťaž - zlaté pásmo, 2018 Šaffova ostroha – Starosveckí z Brvnišča – zlaté pásmo s návrhom na postup do celoštátnej prehliadky, 2017 - Súťaž choreografií folklórnych kolektívov – zlaté pásmo s návrhom na postup do celoštátnej prehliadky, 2016 – Súťaž hudobného a speváckeho folklóru Ľubomíra Hároníková Zlaté pásmo.

Folklórny súbor Považan momentálne spracováva tému drotárov do samotného programového bloku, nakoľko viaceré folklórnych kolektívov sa tejto téme nevenuje vôbec alebo len okrajovo. Je dôležité, aby bol odkaz drotárstva stále živý. K tomu chce prispieť aj náš súbor. V múzeách vidíme ich diela, čo nosili oblečené, aké mali zvyklosti, s akými nástrojmi pracovali, kde všade sa túlili po drotárkach a rôzne iné zaujímavosti. To čo si však v múzeu nik nepozrie je ich tanečný, spevný či muzikantský prejav. A to je cieľom pripravovaného programového bloku. Popri zvykosloví chceme spracovať aj hudobnú, tanečnú a spevnú kultúru centra Drotárie\* - Turzovky a priľahlých obcí či kopaníc. Na základe výskumov a dostupných materiálov sa súboru podarilo nazhromaždiť dostatok materiálu, aby sme mohli hodnoverne spracovať túto tému z hudobnej, spevnej, tanečnej či zvykoslovnej stránky. Aby však bolo toto dielo

Elektronickú verziu žiadosti zaslať prostredníctvom ÚPVS [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk)

Pri rozhodovaní o poskytnutí dotácií z rozpočtu Trenčianskeho samosprávneho kraja dochádza k spracúvaniu osobných údajov dotknutých osôb. Viac informácií nájdete na <https://www.tsk.sk/trenciansky-samospravny-kraj/urad-tsk/ochrana-osobnych-udajov>.

uskutočniteľné a dotiahnuté do úspešného konca, potrebujeme k tomu nevyhnutne vybaviť folklórny súbor potrebnými krojmi, kostýmami, súčasťami krojov (obuv, doplnky), rekvizitami a podobne.

Od roku 2020 sa podieľajú členovia FS Považan, FS Senior Považan a DFS Mladosť na príprave nového programu „Veronka“, ktorý mal byť uvedený koncom roka 2021, ale žiaľ z dôvodu zlej epidemickej situácie sme museli posunúť uvedenie až na tento rok.

Časť programového bloku „Drucori“ chceme použiť aj v spomínanom celovečernom programe „Veronka“ v tomto roku. Celý programový blok bude zároveň základom pre ďalší celovečerný program „Drucori“ (drotári), ktorý bude mať rovnomenný názov ako samotný blok. Program bude nadväzovať na predošlý celovečerný program. Premiéra programového bloku je plánovaná na rok 2022 a samotný celovečerný program v ďalších rokoch. V samotnom programe predstavíme celú oblasť Drotárie\* - starej Trenčianskej župy.

\*Hornatú časť stredného Považia (od Púchova po Žilinu s celými Kysucami) nazval DROTÁRIOU spisovateľ Anton Bielek.

Pre úspešnú prezentáciu života drotárov by sme chceli zakúpiť – dať ušit na zákazku ženský a mužský kroj z tejto oblasti. Ženský kroj bude pozostávať zo sukne, zástery, košielky a lajblíka a mužský kroj z nohavíc, košele a kabanice. Vyrobiť chceme dať 5 ks ženského a 5 ks mužského kroja.

### **Zámer projektu**

Zámerom projektu je hodnoverná prezentácia témy drotárstva z hudobnej, spevnej, tanečnej či zvykoslovnej stránky v programovom bloku v rámci celovečerného programu „Veronka“, ktorý súbor uvedie v roku 2022, ako aj v samotnom celovečernom programe venovanom téme drotárstva, ktorý bude nadväzovať na program „Veronka“ v ďalších rokoch.

### **Cieľ projektu**

Cieľom projektu je zabezpečiť nové kroje pre FS Považan, ktoré súbor využije pri prezentácii nového programového bloku a celovečerného programu o drotároch. Novospracovaná téma drotárstva sa stane pevnou súčasťou repertoára súboru.

### **Očakávaný prínos projektu**

Prínosom projektu bude rozšírenie zbierky folklórnych regionálnych krojov, ktoré sú nevyhnutné pre rozšírenie programového repertoáru folklórneho súboru o vystúpenia o drotároch. Nákup krojov prispeje k uchovávaniu a prezentácii folklórnych tradícií v súčasnosti málo spracovaných tém v oblasti tradičnej kultúry Trenčianskeho kraja.

Elektronickú verziu žiadosti zasláť prostredníctvom ÚPVS [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk)

Pri rozhodovaní o poskytnutí dotácií z rozpočtu Trenčianskeho samosprávneho kraja dochádza k spracúvaniu osobných údajov dotknutých osôb. Viac informácií nájdete na <https://www.tsk.sk/trenciansky-samospravny-kraj/urad-tsk/ochrana-osobnych-udajov>.

## Participácia verejnosti

Členovia folklórneho súboru budú krojové súčasti používať na svojich vystúpeniach pre verejnosť, zároveň budú slúžiť ďalším novým členom folklórneho súboru. Z projektu budú participovať návštevníci podujatí, na ktorých bude súbor vystupovať.

## Zabezpečenie informovania a publicity projektu

V prípade realizácie projektu je žiadateľ povinný na propagačných materiáloch okrem erbu TSK uvádzať logo Participatívneho-komunitného rozpočtu TSK, príp. vetu „Projekt podporený z Participatívneho-komunitného rozpočtu“

Naše združenie zabezpečí povinné informovanie o projekte prostredníctvom článku uverejneného v Považskobystrických novinkách, na Facebookovej a webovej stránke Mestského folklórneho štúdia, na Facebooku Mesta Považská Bystrica a v mobilnej aplikácii SOM Považská Bystrica.

## 3. Aktivity projektu

P. č.	Názov aktivity	Stručný popis aktivity
1.	Výroba krojov	Výroba krojov na zákazku – ženský a mužský kroj
2.		
3.		

## 4. Harmonogram realizácie projektu

Dĺžka realizácie projektu (v mesiacoch)

3

## Predpokladaný časový harmonogram navrhovaných aktivít

Názov aktivity:	Začiatok realizácie:	Ukončenie realizácie:
Aktivita 1	7/2022	9/2022
Aktivita 2		
Aktivita 3		

## 5. Rozpočet projektu a zdroje financovania

Celkové výdavky projektu [Eur]	2225
Celkové nárokovvané výdavky [Eur]	2200
Celkové nenárokovvané výdavky [Eur]	25
z toho - vlastné zdroje	25
- sponzorské a i.	----
Intenzita pomoci [%]	98,88 %

Elektronickú verziu žiadosti zaslať prostredníctvom ÚPVS [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk)

Pri rozhodovaní o poskytnutí dotácií z rozpočtu Trenčianskeho samosprávneho kraja dochádza k spracúvaniu osobných údajov dotknutých osôb. Viac informácií nájdete na <https://www.tsk.sk/trenciansky-samospravny-kraj/urad-tsk/ochrana-osobnych-udajov>.

<b>C. Zoznam príloh</b>		
<b>Poradové číslo</b>	<b>Názov prílohy</b>	<b>Originál / kópia<sup>6</sup></b>
<b>1.</b>	Súhlas na podporu projektu	O
<b>2.</b>		
<b>3.</b>		
<b>4.</b>		

<sup>6</sup> Navrhovateľ uvedie O – v prípade, že prikladá originál dokladu, resp. jeho úradne overenú kópiu, K – v prípade, že prikladá fotokópiu dokladu

## E. Čestné vyhlásenie navrhovateľa

Ja, dolupodpísaný navrhovateľ (štatutárny zástupca navrhovateľa) čestne vyhlasujem, že:

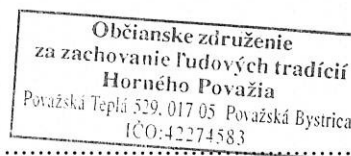
- všetky informácie obsiahnuté v žiadosti sú úplné, pravdivé a správne;
- sú mi známe všetky podmienky poskytovania finančných prostriedkov podľa VZN TSK č. 22/2019;
- na nárokované výdavky uvedené v projekte nežiadam o inú pomoc a ani som na tieto výdavky v minulosti nezískal nenávratnú finančnú pomoc;
- spĺňam podmienky oprávnenosti navrhovateľa podľa VZN TSK č. 22/2019;
- som si vedomý skutočnosti, že na grant nie je právny nárok;
- som si vedomý svojej právnej a / alebo trestnej zodpovednosti a povinnosti vrátiť pridelené finančné prostriedky pri uvedení nesprávnych / zavádzajúcich údajov, alebo pri nedodržaní podmienok financovania;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nemá ku dňu podania návrhu projektu daňové nedoplatky, nedoplatky voči daňovému úradu, nedoplatky poisťného na zdravotné poistenie, sociálne poistenia a príspevkov na starobné dôchodkové sporenie, nie je voči nemu vedené exekučné konanie;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nemá ku dňu podania návrhu projektu žiadne nesplnené záväzky voči štátu, TSK, iným vyšším územným celkom, obciam, mestám a mestským časťam;
- voči právnickej osobe alebo fyzickej osobe - podnikateľovi, ktorú/ -ého zastupujem nie je ku dňu podania návrhu projektu začaté konkurzné konanie, likvidácia, nebol voči nemu podaný návrh na vyhlásenie konkurzu, ani nebol zamietnutý návrh pre nedostatok majetku;
- voči právnickej osobe alebo fyzickej osobe - podnikateľovi, ktorú / -ého zastupujem, nie je vedený výkon rozhodnutia;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nie je v rušení, resp. neoznámil príslušnému registru zánik organizácie;
- právnická osoba, alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú / -ého zastupujem neporušuje zákaz nelegálnej práce a nelegálneho zamestnávania podľa osobitného predpisu;
- v prípade úspešného projektu sa zaväzujem prezentovať TSK (plagáty, fotografie, médiá, propagačné materiály, bulletiny a pod.) s vhodne použitým textom „projekt bol zrealizovaný vďaka Participatívne-mu-komunitnému rozpočtu TSK“ a erb TSK použiť len na reklamných plochách na to určených.

Zaväzujem sa bezodkladne písomne informovať poskytovateľa o všetkých zmenách, ktoré sa týkajú uvedených údajov a skutočností.

Súhlasím s tým, že informácie uvedené v projekte môžu byť použité na štatistické účely a na účely monitorovania, reportovania a evalvácie.

Titul, meno a priezvisko  
štatutárneho(-nych) zástupcu(-ov): Mgr. Miloš Ščotka

Podpis štatutárneho(-nych) zástupcu(-ov): .....



Miesto podpisu: Považská Bystrica

Dátum podpisu: 28. 3. 2022

Elektronickú verziu žiadosti zaslať prostredníctvom ÚPVS [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk)

Pri rozhodovaní o poskytnutí dotácií z rozpočtu Trenčianskeho samosprávneho kraja dochádza k spracúvaniu osobných údajov dotknutých osôb. Viac informácií nájdete na <https://www.tsk.sk/trenciansky-samospravny-kraj/urad-tsk/ochrana-osobnych-udajov>.

# TRENČIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín

## D. Podrobný rozpočet

Rozpočet projektu						
Názov výdavku	Podrobný popis výdavku	Výška výdavku [Eur]	Z toho nárokovaná výška	Aktivita projektu	% podiel z celkových výdavkov	
Mušský folklórny kroj	Mušský kroj pozostávajúci z nohavíc, košele, kabanice,	975	950	1	43,82 %	
Ženský folklórny kroj	Ženský kroj pozostávajúci zo sukne, zástery, košielky a lajblíka	1250	1250	1	56,18 %	
<b>Spolu</b>		<b>2225</b>	<b>2200</b>		<b>100 %</b>	

Elektronickú verziu žiadosti zaslať prostredníctvom ÚPVS [www.slovensko.sk](http://www.slovensko.sk)

Pri rozhodovaní o poskytnutí dotácií z rozpočtu Trenčianskeho samosprávneho kraja dochádza k spracúvaniu osobných údajov dotknutých osôb. Viac informácií nájdete na <https://www.tsk.sk/trenciansky-samospravny-kraj/urad-tsk/ochrana-osobnych-udajov>.