



Došlo dňa (prečítka podateľne TSK, čas prijatia) <b>Trenčiansky samosprávny kraj</b>	
Dátum: <b>29. 03. 2019</b>	
Poradové číslo: <b>2019/010539</b>	Číslo spisu: <b>TSK/2019/04583-1</b>
Prílohy / listy:	Vybavuje: <b>OF</b>

# Participatívny - komunitný rozpočet

## NÁVRH PROJEKTU

Názov projektu	„Pozeraj, cíť a tvor“
Názov navrhovateľa	MG ART GALÉRIA
Oblasť <sup>1</sup>	Kultúra
Okres, lokalizácia realizácie projektu	Považská Bystrica
Celkové výdavky projektu (Eur)	2200,00
Nárokovaná výška podpory (Eur)	2200,00
Číslo projektu <sup>2</sup>	73 02

<sup>1</sup> Navrhovateľ uvedie oblasť, pre ktorú je projekt navrhovaný (Doprava a komunikácie, životné prostredie, voľno časové aktivity, kultúra, šport, sociálna pomoc a sociálne služby, zdravotníctvo)

## A. Identifikácia navrhovateľa

### 1. Informácie o navrhovateľovi

<b>Názov</b>	MG ART GALÉRIA				
<b>Sídlo</b>	<b>Obec (mesto)</b>	Považská Bystrica			
	<b>Ulica / číslo domu</b>	M. R. Štefánika 141/13			
	<b>PSČ</b>	017 01			
	<b>Štát</b>	SR			
<b>Tel. číslo:</b>	0905 606 746				
<b>E-mail:</b>	info@mgartgaleria.sk				
<b>Web stránka:</b>	www.mgartgaleria.sk				
<b>IČO</b>	42142334	<b>DIČ</b>	2022731040	<b>IČ-DPH</b>	
<b>Platca DPH</b>	<input type="checkbox"/> áno	<input checked="" type="checkbox"/> nie			
<b>Forma účtovníctva</b>	<input type="checkbox"/> jednoduché	<input checked="" type="checkbox"/> podvojný			
<b>Právna forma</b>	Občianske združenie				
<b>Dátum vzniku organizácie<sup>3</sup></b>	5.12.2008				

### 2. Štatutárny(-i) zástupca (-ovia) navrhovateľa<sup>4</sup>

<b>Titul (pred menom)</b>	<b>Meno</b>	<b>Priezvisko</b>	<b>Titul (za menom)</b>
	Miriam	Tvrda	
<b>Funkcia</b>	<b>Telefónne číslo (aj predvoľba)</b>	<b>E-mail</b>	
Podpredseda správnej rady	0905 606 746	miriamtvrda@azet.sk	

### 3. Kontaktná osoba pre projekt

<b>Titul (pred menom)</b>	<b>Meno</b>	<b>Priezvisko</b>	<b>Titul (za menom)</b>
Mgr. et Mgr. art.	Vladimír	Vakov	
<b>Funkcia</b>	<b>Telefónne číslo (aj predvoľba)</b>	<b>E-mail</b>	
Člen OZ	0911 138 821	vladimir.vakov@centrum.sk	

### 4. Informácie o organizácii v pôsobnosti navrhovateľa<sup>5</sup>

<b>Názov</b>			
<b>Sídlo</b>	<b>Obec (mesto)</b>		
	<b>Ulica / číslo domu</b>		
	<b>PSČ</b>		
	<b>Štát</b>		
<b>Tel. číslo:</b>			
<b>E-mail:</b>			
<b>Web stránka:</b>			

<sup>2</sup> Doplň TSK

<sup>3</sup> Dátum zápisu organizácie do verejného registra, pokiaľ nevznikla zo zákona

<sup>4</sup> V prípade existencie viacerých štatutárnych zástupcov sa tabuľka A.2 opakuje

<sup>5</sup> Relevantné iba v prípade, ak aktivity projektu realizuje organizácia v pôsobnosti navrhovateľa (napr. škola v zriaďovateľskej pôsobnosti obce a pod.)

5. Partner (-i) navrhovateľa <sup>6</sup>	
Bude navrhovateľ pri realizácii projektu spolupracovať s partnermi? Ak áno, uveďte ich.	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie
Partner 1 – Názov	
Partner n – Názov	

B. Identifikácia projektu			
1. Základné údaje o projekte			
Miesto realizácie	MG ART GALÉRIA		
Okres	Považská Bystrica	Obec	Považská Bystrica
Cieľ projektu	Cieľom projektu je ukázať deťom a mládeži ako sa pozeráť, cítiť a na základe toho vedieť kreatívne tvoriť. Galéria sa tak stáva priestorom pre ich osobný rozvoj. Učí ich pozeráť sa vlastnými očami na kultúru a umenie. Cítiť rôznorodosť, ktorú ponúkajú a vedieť ich pretransformovať do vlastnej tvorivej činnosti.		
2. Opis projektu			
<b>Popis projektu</b>			
<p><b>Občianske združenie MG ART GALÉRIA</b> je organizácia, ktorej poslaním je zachovanie kultúrneho výtvarného dedičstva a jeho rozvoj najmä v regióne Stredné Považie. MG ART GALÉRIA chce projektom „<b>Pozerať, cíť a tvor</b>“ nadviazať na úspešný formát „Edukačná galéria“, ktorý už 10 rokov v rôznych obmenách realizujeme. Jeho úlohou je sprostredkovať žiakom a študentom v regióne Považská Bystrica zážitkové vyučovanie v priestoroch galérie s využitím vystavovaných diel. Žiaci absolvujú prednášku o aktuálnej výstave, tvorbe a živote autora. Následne majú možnosť vyskúšať si rôzne výtvarné aktivity v prostredí galérie, ktoré sú vedené lektorom galérie. V rámci festivalu literatúry a umenia LITART pripravujeme pre deti aj stretnutia a besedy s rôznymi spisovateľmi a výtvarníkmi. Galériu počas školského roka navštevujú žiaci a študenti škôl z Považskej Bystrice a blízkeho okolia v rámci alternatívneho vyučovania výtvarnej výchovy, slovenského jazyka, regionálnej výchova alebo dejepisu. Financie pre žiakov na alternatívne vyučovanie sa snažíme získavať z dotácií alebo pomocou rôznych sponzorských darov.</p> <p>MG ART GALÉRIA chce aj naďalej pokračovať v úspešnom formáte „Edukačná galéria“ a prostredníctvom projektu „<b>Pozerať, cíť a tvor</b>“ chceme zakúpiť maliarske stojany, pracovné stoly, stoličky a výtvarné pomôcky, ktoré zefektívnia a spríjemnia žiakom zážitok z alternatívneho vyučovania. Našou snahou je pripraviť deťom rôzne výtvarne aktivity. Hravou a kreatívnou formou im priblížiť krásy výtvarného umenia a rôzne farebné podoby, ktoré má. V septembri bude prebiehať výstava skla / Petra Vlhová. Žiaci popri prednáške o skle budú mať možnosť vyskúšať si jednu z techník práce zo sklom – gravirovanie. V októbri počas výstavy maľba / Ján Hlavatý si vyskúšajú gestickú maľbu (pomocou gesta a farby) a hapticnú maľbu (maľba rukami).</p>			
<b>Zámer projektu</b>			
<p>Zámerom je realizovanie tvorivých dielni na tému aktuálnej výstavy. Zefektívniť a zároveň zvýšiť záujem o výtvarné umenie i kultúrne povedomie. Hlavnou myšlienkou je tvorivo zapojiť deti a mládež rôznych vekových skupín do kreatívnej činnosti a vyvolať v nich aktívny prístup ku kultúre a podnetom, ktoré ponúka. Kultúra je všeobecne fenomén, ktorý je veľmi dôležitý pre osobnostný rozvoj človeka ako bytosti. Spája v sebe kreativitu, vlastný názor a konštruktívnu konfrontáciu v rôznych podobách, ktoré nám umenie ponúka. Mladý človek</p>			

<sup>6</sup> V prípade existencie partnera je navrhovateľ povinný použiť pre identifikáciu partnera/ov tabuľky A.1 až A.3 pre každého partnera a uviesť ich v prílohe projektu.

sa tak môže na pôde galérie v rámci tvorivých dielní slobodne vyjadriť a zakúsiť rôzne prístupy k umeniu, seba samému ako aj k spoločnosti. Tak dospeje k vlastnému vnútornému presvedčeniu a názoru, ktorý je potrebný pre jeho kreatívny prístup a vývoj k životu.

### **Cieľ projektu**

Cieľom projektu je poznávanie rôznych výtvarných techník žiakmi základných škôl, študentmi stredných škôl a mimoškolských zariadení. Tieto techniky si budú môcť osvojiť na tvorivých dielniach. K jednotlivým výtvarným technikám absolvujú úvodný výklad a následne pod vedením lektora zhotovia svoje vlastné dielo. Taktiež sa naučia vyjadriť svoj postoj a názor v priamej skúsenosti s prebiehajúcou výstavou a reagovať tak na podnety, ktoré vyvolávajú diskusiu. Práve kultúra, umenie všeobecne a priestor galérie by takúto diskusiu vyvolávať mal. Galéria sa tak stáva priesečníkom na poznávanie, objavovanie a kreovanie osobnosti detí a mládeže naprieč umením, kultúrou a históriou daného regiónu.

### **Očakávaný prínos projektu**

Realizáciou projektu sa zvýši záujem o výtvarné umenie i kultúrne povedomie. Kultúra je všeobecne fenomén, ktorý je veľmi dôležitý pre osobnostný rozvoj človeka ako bytosti. Spája v sebe kreativitu, vlastný názor a konštruktívnu konfrontáciu v rôznych podobách, ktoré nám umenie ponúka. Mladý človek sa tak môže na pôde galérie v rámci tvorivých dielní slobodne vyjadriť a zakúsiť rôzne prístupy k umeniu, seba samému ako aj k spoločnosti. Tak dospeje k vlastnému vnútornému presvedčeniu a názoru, ktorý je potrebný pre jeho kreatívny prístup a vývoj k životu. Galéria sa tak stáva priesečníkom na poznávanie, objavovanie a kreovanie osobnosti detí a mládeže naprieč umením a kultúrou a históriou daného regiónu. Práve tieto zložky považujeme za prínos projektu pri pozitívnom formovaní vzťahu ku kultúre a umeniu.

### **Participácia verejnosti**

Participácia verejnosti by prebiehala v širokom okruhu. Zapojenie škôl, ktoré tvoria živé spoločenstvo od žiakov a mládeže, až po vyučujúcich predpokladá aj medzigeneračné začlenenie na osi učiteľ – žiak, žiak- učiteľ. Ďalšie pozitíva vidíme pri vzájomnom dialógu a praktickej skúsenosti s lektorom, aktuálne aj s vystavujúcim autorom. Každá takáto skúsenosť participuje a oslovuje časť verejnosti na rôznych úrovniach. Nielen na pôde školy ale aj priama diskusia s návštevníkmi galérie. To všetko dáva priestor zapojiť sa na rôznych úrovniach aj verejnosti či už laickej ale aj odbornej v rámci výtvarnej výchovy, regionálnej výchovy, dejepisu alebo z hľadiska didaktiky daného predmetu.

### **Zabezpečenie informovania a publicity projektu**

V prípade realizácie projektu je žiadateľ povinný na propagačných materiáloch okrem erbu TSK uvádzať logo Participatívneho-komunitného rozpočtu TSK, príp. vetu Projekt bol zrealizovaný vďaka Participatívneho-komunitnému rozpočtu TSK

Popis spôsobu a miery informovania a zabezpečenia publicity projektu

Propagácia: Erb TSK a logo Participatívneho-komunitného rozpočtu TSK, príp. vetu Projekt bol zrealizovaný vďaka Participatívneho-komunitnému rozpočtu TSK budú umiestnené v priestoroch galérie

Elektornické médiá : web stránka-www.mgartgaléria.sk, Facebook, Instagram

-reportáž z tvorivých dielní realizovaných vďaka Participatívneho-komunitnému rozpočtu TSK v TV Považie a ITV Považská Bystrica,

Printové médiá: My Obzor, Považskobystrické novinky

- uverejnenie článku o tvorivých dielniach realizovaných vďaka Participatívneho-komunitnému rozpočtu TSK

<b>3. Aktivity projektu</b>		
<b>P. č.</b>	<b>Názov aktivity</b>	<b>Stručný popis aktivity</b>
1.	Nákup pomôcok potrebných na tvorivé dielne	Nákup stolov, stoličiek, maliarskych stojanov, výtvarných pomôcok
2.		
n		
<b>4. Harmonogram realizácie projektu</b>		
Dĺžka realizácie projektu (v mesiacoch)	2	
<b>Predpokladaný časový harmonogram navrhovaných aktivít</b>		
<b>Názov aktivity:</b>	<b>Začiatok realizácie</b>	<b>Ukončenie realizácie:</b>
Aktivita 1	9/2019	10/2019
Aktivita 2		
Aktivita n		
<b>5. Rozpočet projektu</b>		
<b>Nárokované výdavky<sup>7</sup></b>		
<b>Názov výdavku</b>	<b>Podiel výdavku z celkových nárokovaných výdavkov ( %)</b>	
Stoly, stoličky	18,18	
Maliarske stojany	13,64	
Výtvarné pomôcky	68,18	
Spolu 2200,00	100,00	
<b>Nenárokované výdavky<sup>8</sup></b>		
<b>Názov výdavku</b>	<b>Nenárokovaná výška výdavku</b>	<b>Podiel výdavku z celkových nenárokovaných výdavkov ( %)</b>
Spolu		
<b>6. Zdroje financovania</b>		
<b>Celkové výdavky projektu [Eur]</b>	2200,00	
<b>Celkové nárokované výdavky [Eur]</b>	2200,00	
<b>Celkové nenárokované výdavky [Eur]</b>	0	
<b>z toho - vlastné zdroje</b>	0	
<b>- sponzorské a i.</b>	0	
<b>Intenzita pomoci [%]</b>	100%	

<sup>7</sup> Výdavky, na ktoré je grant požadovaný.

<sup>8</sup> Výdavky, na ktoré nie je možné poskytnúť grant v zmysle VZN č. 13/2018, prípadne výdavky presahujúce maximálnu výšku grantu, ktoré tvoria integrálnu súčasť projektu

<b>C. Zoznam príloh</b>		
<b>Poradové číslo</b>	<b>Názov prílohy</b>	<b>Originál / kópia<sup>9</sup></b>
1.	Súhlas k podpore projektu	O
2.		
3.		
4.		

<sup>9</sup> Navrhovateľ uvedie O – v prípade, že prikladá originál dokladu, resp. jeho úradne overenú kópiu, K – v prípade, že prikladá fotokópiu dokladu

## E. Čestné vyhlásenie navrhovateľa

Ja, dolupodpísaný navrhovateľ (štatutárny zástupca navrhovateľa) čestne vyhlasujem, že:

- všetky informácie obsiahnuté v žiadosti sú úplné, pravdivé a správne;
- sú mi známe všetky podmienky poskytovania finančných prostriedkov podľa VZN TSK č. 13/2018;
- na nárokovanie výdavky uvedené v projekte nežiadam o inú pomoc a ani som na tieto výdavky v minulosti nezískal nenávratnú finančnú pomoc;
- spĺňam podmienky oprávnenosti navrhovateľa podľa VZN TSK č. 13/2018;
- som si vedomý skutočnosti, že na grant nie je právny nárok;
- som si vedomý svojej právnej a / alebo trestnej zodpovednosti a povinnosti vrátiť pridelené finančné prostriedky pri uvedení nesprávnych / zavádzajúcich údajov, alebo pri nedodržaní podmienok financovania;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nemá ku dňu podania návrhu projektu daňové nedoplatky, nedoplatky voči daňovému úradu, nedoplatky poisťného na zdravotné poistenie, sociálne poistenia a príspevkov na starobné dôchodkové sporenie, nie je voči nemu vedené exekučné konanie;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nemá ku dňu podania návrhu projektu žiadne nesplnené záväzky voči štátu, TSK, iným vyšším územným celkom, obciam, mestám a mestským častiam;
- voči právnickej osobe alebo fyzickej osobe - podnikateľovi, ktorú/ -ého zastupujem nie je ku dňu podania návrhu projektu začaté konkurzné konanie, likvidácia, nebol voči nemu podaný návrh na vyhlásenie konkurzu, ani nebol zamietnutý návrh pre nedostatok majetku;
- voči právnickej osobe alebo fyzickej osobe - podnikateľovi, ktorú / -ého zastupujem, nie je vedený výkon rozhodnutia;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nie je v rušení, resp. neoznámil príslušnému registru zánik organizácie;
- právnická osoba, alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú / -ého zastupujem neporušuje zákaz nelegálnej práce a nelegálneho zamestnávania podľa osobitného predpisu;
- v prípade úspešného projektu sa zaväzujem prezentovať TSK (plagáty, fotografie, médiá, propagačné materiály, bulletiny a pod.) s vhodne použitým textom „projekt bol zrealizovaný vďaka Participatívne-mu-komunitnému rozpočtu TSK“ a erb TSK použiť len na reklamných plochách na to určených.

Zaväzujem sa bezodkladne písomne informovať poskytovateľa o všetkých zmenách, ktoré sa týkajú uvedených údajov a skutočností.

Súhlasím so spracovaním všetkých osobných údajov uvedených v žiadosti a jej prílohách v súlade so zák. č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení, počas registrácie, kontroly, hodnotenia, kontraktácie, realizácie a monitorovania projektu.

Súhlasím s tým, že údaje uvedené v projekte môžu byť použité na štatistické účely a na účely monitorovania, reportovania a evalvácie.

Titul, meno a priezvisko

štatutárneho(-nych) zástupcu(-ov):

Miriám Tvrdá

**ART GALÉRIA**  
KURÁTORSKÉ ZDRUŽENIE  
M.R. Štefánika 141/13  
701 Považská Bystrica  
IČO: 2142334 DIČ: 2022731040  
.....

Podpis štatutárneho(-nych) zástupcu(-ov):

Miesto podpisu: *Považská Bystrica*

Dátum podpisu: *27. 3. 2019*



# TRENČIANSKY SAMOSPRÁVNY KRAJ

K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín

## D. Podrobný rozpočet

Rozpočet projektu						
Názov výdavku	Podrobný popis výdavku	Výška výdavku [Eur]	Z toho nárokováná výška	Aktivita projektu	% podiel z celkových výdavkov	Druh výdavku <sup>10</sup>
	žiadateľ uvedie typ, množstvo a ďalšie charakteristiky výdavku			číslo aktivity, s ktorou výdavok súvisí		
<b>Stoly, stoličky</b>	2 x sada pracovný stôl skladací (1sada = súprava 3 stolov), 40ks stoličky	<b>400,00</b>	400,00	1	18,18	B
<b>Maliarske stojany</b>	15 ks maliarsky stojan	<b>300,00</b>	300,00	1	13,64	B
<b>Výtvarné pomôcky</b>	30 ks školský výkres A4(20ks/bal.), 30 ks školský výkres A3(20ks/bal.), 30 ks školský výkres A2(20ks/bal.), 100 ks grafitová ceruzka, 10 ks pastelky, 5 ks voskové pastely, 5 ks sada suchý pastel, 30 ks akrylová farba rôzne odtiene, 10 ks sada štetcov, 50 ks šepsované plátno na lepenke, 50 ks šepsované plátno na lepenke, 30 ks šepsované plátno na lepenke, 5 ks gravírovačka na sklo, 1 ks gravírovacia sada na sklo, 200 ks číre sklo A4	<b>1500,00</b>	1500,00	1	68,18	B
<b>Spolu</b>		<b>2200,00</b>	2200,00		100,00	

<sup>10</sup> Uvedie sa B – pre bežné výdavky, K – pre kapitálové výdavky