



Došlo dňa (pečiatka podateľne TSK, čas prijatia) Trenčiansky samosprávny kraj	
Dátum: 28. 03. 2019	
Poradové číslo: 2019/010292	Číslo spisu: TK/2019/04510-1
Prílohy/listy:	Vybavuje: OF

# Participatívny - komunitný rozpočet

## NÁVRH PROJEKTU

<b>Názov projektu</b>	Art In Park Trenčianske Teplice 2019
<b>Názov navrhovateľa</b>	Cultura o.z.
<b>Oblasť<sup>1</sup></b>	kultúra
<b>Okres, lokalizácia realizácie projektu</b>	Trenčín, Trenčianske Teplice
<b>Celkové výdavky projektu (Eur)</b>	75 320 eur
<b>Nárokovaná výška podpory (Eur)</b>	2 200 eur
<b>Číslo projektu<sup>2</sup></b>	TK/01

<sup>1</sup> Navrhovateľ uvedie oblasť, pre ktorú je projekt navrhovaný (Doprava a komunikácie, životné prostredie, voľno časové aktivity, kultúra, šport, sociálna pomoc a sociálne služby, zdravotníctvo)

## A. Identifikácia navrhovateľa

### 1. Informácie o navrhovateľovi

<b>Názov</b>	Cultura o.z.				
<b>Sídlo</b>	<b>Obec (mesto)</b>	Trenčianske Teplice			
	<b>Ulica / číslo domu</b>	Partizánska 424/9			
	<b>PSČ</b>	914 51 Trenčianske Teplice			
	<b>Štát</b>	SR			
<b>Tel. číslo:</b>	0915 050 862				
<b>E-mail:</b>	info@cultura.sk				
<b>Web stránka:</b>	www.cultura.sk				
<b>IČO</b>	50382136	<b>DIČ</b>	2120322974	<b>IČ-DPH</b>	
<b>Platca DPH</b>	<input type="checkbox"/> áno		<input checked="" type="checkbox"/> nie		
<b>Forma účtovníctva</b>	<input type="checkbox"/> jednoduché		<input checked="" type="checkbox"/> podvojný		
<b>Právna forma</b>	Občianske združenie				
<b>Dátum vzniku organizácie<sup>3</sup></b>	15.6.2016				

### 2. Štatutárny(-i) zástupca (-ovia) navrhovateľa<sup>4</sup>

<b>Titul (pred menom)</b>	<b>Meno</b>	<b>Priezvisko</b>	<b>Titul (za menom)</b>
	Pavol	Sirotný	
<b>Funkcia</b>	<b>Telefónne číslo (aj predvoľba)</b>	<b>E-mail</b>	
predseda	0905 424 679	info@cultura.sk	

### 3. Kontaktná osoba pre projekt

<b>Titul (pred menom)</b>	<b>Meno</b>	<b>Priezvisko</b>	<b>Titul (za menom)</b>
Mgr.	Zuzana	Danechová	PhD.
<b>Funkcia</b>	<b>Telefónne číslo (aj predvoľba)</b>	<b>E-mail</b>	
Project manager	0915 050 862	info@cultura.sk	

### 4. Informácie o organizácii v pôsobnosti navrhovateľa<sup>5</sup>

<b>Názov</b>	-		
<b>Sídlo</b>	<b>Obec (mesto)</b>	-	
	<b>Ulica / číslo domu</b>	-	
	<b>PSČ</b>	-	
	<b>Štát</b>	-	
<b>Tel. číslo:</b>	-		
<b>E-mail:</b>	-		
<b>Web stránka:</b>	-		

<sup>2</sup> Doplní TSK

<sup>3</sup> Dátum zápisu organizácie do verejného registra, pokiaľ nevznikla zo zákona

<sup>4</sup> V prípade existencie viacerých štatutárnych zástupcov sa tabuľka A.2 opakuje

<sup>5</sup> Relevantné iba v prípade, ak aktivity projektu realizuje organizácia v pôsobnosti navrhovateľa (napr. škola v zriaďovateľskej pôsobnosti obce a pod.)

5. Partner (-i) navrhovateľa <sup>6</sup>	
Bude navrhovateľ pri realizácii projektu spolupracovať s partnermi? Ak áno, uveďte ich.	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie
Partner 1 – Názov	Kúpele Trenčianske Teplice
Partner 2 – Názov	OOCR Trenčianske Teplice
Partner 3 – Názov	Stredná umelecká škola v Trenčíne

B. Identifikácia projektu			
1. Základné údaje o projekte			
Miesto realizácie	Kúpeľný park		
Okres	Trenčín	Obec	Trenčianske Teplice
Cieľ projektu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentovať kvalitnú tvorbu rôznych žánrov umelcov zo Slovenska,</li> <li>- obohatiť ponuku možností kultúrneho vyžitia obyvateľom mesta, regiónu, ale aj jeho návštevníkom,</li> <li>- ponúknuť širokej verejnosti možnosť oboznámiť sa s tvorbou pozvaných umelcov z oblasti hudby, filmu, divadla a výtvarného umenia.</li> </ul>		
2. Opis projektu			
<b>Popis projektu</b>			
<p>Projekt Art In Park vznikol ako reakcia na odchod ArtFilmFestu do Košíc. Je výsledkom práce skupiny nadšencov a priaznivcov festivalovej atmosféry. Nový formát festivalu reaguje na záujem verejnosti o ľahšie uchopiteľné umenie rôznorodých žánrov. Jeho podoba vznikala postupne, na základe skúseností z predchádzajúcich festivalových ročníkov. V tomto roku to bude už po 4. krát, kedy bude Kúpeľný park v Trenčianskych Tepliciach patriť festivalu.</p> <p>Festivalové aktivity:</p> <p><b>Film</b> – vybrané filmy budú zaradené do 5 sekcií (Československo, Taliansky film, Oscar shorts, EKO a Prekvapenie), ktoré budú premietané v Kine Prameň a priamo v Kúpeľnom parku – Open air.</p> <p><b>Divadlo</b> - divadelné predstavenia sa budú odohrávať priamo v parku. Divadelný program je určený pre detského diváka i pre dospelých.</p> <p><b>Hudba</b> - hudobný program je vytváraný s cieľom zachovať umelecký a multizánrový rámec festivalu, nevyhýba sa hudobnému mainstreamu, ale podporuje aj lokálnych umelcov. Hudobná produkcia sa predstaví vo festivalovom stane a tiež aj Open air.</p> <p><b>Výtvarné umenie</b> – umelecké inštalácie z dielne mladých umelcov dotvoria vizuál Kúpeľného parku nielen počas festivalu, ale ostanú pevnou súčasťou mesta aj po jeho skončení.</p> <p><b>Spríevodné aktivity</b> – budú pozostávať z rôznorodých aktivít tak, aby poskytli návštevníkovi nielen relax, rôzne služby, ale aj priestor pre aktívny oddych, napr.: ranná joga, raňajky v parku, čítačky pre deti, víkendový market lokálnych predajcov handmade produktov, módna prehliadka, workshopy pre deti i dospelých, pohybové aktivity či služby barbera a gastro zóna.</p> <p>Vzhľadom na charakter festivalu a snahu priblížiť umenie čo najširšiemu spektru divákov, je prevažná väčšina aktivít bezplatná a voľne prístupná. Symbolickou sumou je spoplatnená len účasť na premietaní filmov v Kine Prameň.</p>			

<sup>6</sup> V prípade existencie partnera je navrhovateľ povinný použiť pre identifikáciu partnera/ov tabuľky A.1 až A.3 pre každého partnera a uviesť ich v prílohe projektu.

<p>Cieľové skupiny:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mládež</li> <li>- Rodiny s deťmi</li> <li>- Seniori</li> <li>- Umelci</li> <li>- Laická verejnosť</li> <li>- Odborná verejnosť</li> <li>- Obyvatelia mesta</li> <li>- Návštevníci mesta</li> </ul>
<p><b>Zámer projektu</b></p>
<p>Zámerom projektu je priblížiť súčasné umenie a kultúru čo najširšiemu spektru divákov nenásilnou formou, zamerať sa na rôznorodú ponuku aktivít a tak osloviť rozličné cieľové skupiny, širokú verejnosť.</p>
<p><b>Cieľ projektu</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentovať kvalitnú tvorbu rôznych žánrov umelcov zo Slovenska,</li> <li>- obohatiť ponuku možností kultúrneho vyžitia obyvateľom mesta, regiónu, ale aj jeho návštevníkom,</li> <li>- ponúknuť širokej verejnosti možnosť oboznámiť sa s tvorbou pozvaných umelcov z oblasti hudby, filmu, divadla a výtvarného umenia.</li> </ul>
<p><b>Očakávaný prínos projektu</b></p>
<p>Počas festivalu sa odprezentuje množstvo umelcov, umeleckých formácií a formátov z rozličných žánrov. Vzhľadom na to, že prevažná väčšina aktivít je bezplatná, konajúca sa pod holým nebom, stávajú sa dostupné pre všetky skupiny obyvateľstva, umožňujú voľnosť vo výbere s ohľadom na rozmanitosť ponuky.</p> <p>Prínosy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Skvalitnenie a spestrenie kultúrneho života v meste;</li> <li>- Zvýšenie záujmu mladých o kultúru a umenie;</li> <li>- Netradičné silné umelecké zážitky pre všetkých návštevníkov festivalových produkcií;</li> <li>- Kvalitatívny posun úrovne Festivalu ART IN PARK – zviditeľnenie v rámci celého Slovenska;</li> <li>- Nadviazanie viacúrovňovej spolupráce v oblasti organizácie, participácie na tvorbe podujatí,</li> <li>- Zvýšenie počtu kvalitných kultúrnych podujatí v meste Trenčianske Teplice a v Trenčianskom regióne počas letnej sezóny.</li> </ul> <p>Počas festivalu sa uskutočnia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 vystúpenia interpretov/kapiel zo Slovenska</li> <li>- 4 vystúpenia lokálnych hudobných interpretov;</li> <li>- 8 workshopov a sprievodných podujatí;</li> <li>- 12 inštalácií výtvarného a vizuálneho umenia;</li> <li>- 20 premietnutých filmov v 5-tich sekciách;</li> <li>- 2 divadelné predstavenia.</li> </ul>
<p><b>Participácia verejnosti</b></p>
<p>Vypĺňa iba navrhovateľ. Popísať spôsob zapojenia verejnosti pri realizácii projektu</p> <p>Do prípravy a realizácie projektu bude zapojených množstvo dobrovoľníkov. Vzhľadom na rôznorodosť a rozsah podujatia, ich počet odhadujeme okolo 50. Bez ich participácie by nebolo možné celý projekt zrealizovať. Na našich aktivitách dlhodobo spolupracujeme najmä so študentmi.</p>

Vzhľadom na charakter podujatia očakávame širokú participáciu verejnosti na festivale. Tiež predpokladáme, že sa jeho návštevníci zapoja do jednotlivých aktivít. Keďže je festival multizánrový a nevyklučuje žiadnu skupinu obyvateľstva, pravdepodobne prispeje k vytvoreniu pozitívnej atmosféry, získaniu pocitu spolupatričnosti medzi jeho návštevníkmi a tým podnieti jeho účastníkov k viacnásobnej účasti na jeho aktivitách. Podobné skúsenosti máme aj z predchádzajúcich ročníkov.

### **Zabezpečenie informovania a publicity projektu**

V prípade realizácie projektu je žiadateľ povinný na propagačných materiáloch okrem erbu TSK uvádzať logo Participatívneho-komunitného rozpočtu TSK, príp. vetu Projekt bol zrealizovaný vďaka Participatívneho-komunitného rozpočtu TSK

Popis spôsobu a miery informovania a zabezpečenia publicity projektu

Publicita projektu bude zabezpečovaná rozličnými dostupnými kanálmi:

- regionálne televízie, regionálne rádiá
- online portály a kultúrne weby,
- printová publicita (billboardy, citylighty, kinoreklama, výlep plagátov formátu A2, A3, A4
- Regionálne noviny a ich webové portály,
- Partnerstvá s okolitými mestami a obcami a spolupodieľanie sa na propagácii podujatia,
- Online kampaň – Facebook, Instagram, webové stránky,
- Bulletin k podujatiu.

Pri publicite projektu budú na materiáloch uvádzané aj príslušné logá TSK, v zmysle zmluvy o pridelených finančných prostriedkoch a manuálu publicity TSK.

3. Aktivity projektu		
P. č.	Názov aktivity	Stručný popis aktivity
1.	Príprava festivalu Art In Park	Zostavenie organizačného tímu festivalu s rozdelením kompetencií a úloh, komunikácia s mediálnymi a reklamnými partnermi, promo aktivity prostredníctvom sociálnych sietí a web stránky projektu <a href="http://www.artinpark.sk">www.artinpark.sk</a> , grafické návrhy bulletinu, programových letákov, ich tlač a distribúcia, výber umelcov, interpretov a filmov a dohodnutie technických, termínových a platových podmienok, mediálna kampaň, zabezpečenie doplňujúceho technického vybavenia, najmä z pohľadu potreby interpretov a ich technických požiadaviek.
2.	Festival Art In Park	<b>Festival sa bude konať v dňoch 21. – 23.6.2019.</b> Realizácia festivalových aktivít v jednotlivých umeleckých oblastiach (film, divadlo, hudba, výtvarné umenie) a sprievodné aktivity.
3.	Zhodnotenie projektu, jeho ukončenie	Poďakovanie zúčastnením, správa z podujatia prostredníctvom PR článkov, záverečná správa pre donorov, finančné zúčtovanie celého projektu.
4. Harmonogram realizácie projektu		
Dĺžka realizácie projektu (v mesiacoch)		8
Predpokladaný časový harmonogram navrhovaných aktivít		
Názov aktivity:	Začiatok realizácie	Ukončenie realizácie:
Aktivita 1	01/2019	06/2019
Aktivita 2	06/2019	06/2019
Aktivita 3	07/2019	08/2019
5. Rozpočet projektu		
Nárokované výdavky <sup>7</sup>		
Názov výdavku	Nárokovaná výška výdavku	Podiel výdavku z celkových nárokovaných výdavkov ( %)
Prenájom techniky na hudobnú produkciu	2 200,00	100 %
<b>Spolu</b>	<b>2 200,00</b>	<b>100 %</b>

<sup>7</sup> Výdavky, na ktoré je grant požadovaný.

<b>Nenárokované výdavky<sup>8</sup></b>		
<b>Názov výdavku</b>	<b>Nenárokovaná výška výdavku</b>	<b>Podiel výdavku z celkových nenárokovaných výdavkov ( %)</b>
Autorské honoráre a premietacie práva	<b>21 720,00</b>	<b>29,7</b>
Personálne náklady	<b>9 000,00</b>	<b>12,3</b>
Prenájom ostatnej techniky	<b>29 800,00</b>	<b>40,8</b>
Polygrafické náklady	<b>3 500,00</b>	<b>4,7</b>
Propagačné materiály a publicita	<b>3 100,00</b>	<b>4,3</b>
Materiálové náklady	<b>6 000,00</b>	<b>8,2</b>
<b>Spolu</b>	<b>73 120,00</b>	
<b>6. Zdroje financovania</b>		
<b>Celkové výdavky projektu [Eur]</b>	75 320,00 eur	
<b>Celkové nárokované výdavky [Eur]</b>	2 200,00 eur	
<b>Celkové nenárokované výdavky [Eur]</b>	73 120,00 eur	
<b>z toho – vlastné zdroje</b>	7 000 eur	
<b>- sponzorské a i.</b>	66 120 eur	
<b>Intenzita pomoci [%]</b>	3 %	

<b>C. Zoznam príloh</b>		
<b>Poradové číslo</b>	<b>Názov prílohy</b>	<b>Originál / kópia<sup>9</sup></b>
<b>1.</b>	Identifikácia partnerov (Kúpele Trenčianske Teplice, OOCR Trenčianske Teplice, SUŠ TN)	O
<b>2.</b>	Príloha č. 5 – písomný súhlas	O
<b>3.</b>		
<b>4.</b>		

<sup>8</sup> Výdavky, na ktoré nie je možné poskytnúť grant v zmysle VZN č. 13/2018, prípadne výdavky presahujúce maximálnu výšku grantu, ktoré tvoria integrálnu súčasť projektu

<sup>9</sup> Navrhovateľ uvedie O – v prípade, že prikladá originál dokladu, resp. jeho úradne overenú kópiu, K – v prípade, že prikladá fotokópiu dokladu

## E. Čestné vyhlásenie navrhovateľa

Ja, dolupodpísaný navrhovateľ (štatutárny zástupca navrhovateľa) čestne vyhlasujem, že:

- všetky informácie obsiahnuté v žiadosti sú úplné, pravdivé a správne;
- sú mi známe všetky podmienky poskytovania finančných prostriedkov podľa VZN TSK č. 13/2018;
- na nárokované výdavky uvedené v projekte nežiadam o inú pomoc a ani som na tieto výdavky v minulosti nezískal nenávratnú finančnú pomoc;
- spĺňam podmienky oprávnenosti navrhovateľa podľa VZN TSK č. 13/2018;
- som si vedomý skutočnosti, že na grant nie je právny nárok;
- som si vedomý svojej právnej a / alebo trestnej zodpovednosti a povinnosti vrátiť pridelené finančné prostriedky pri uvedení nesprávnych / zavádzajúcich údajov, alebo pri nedodržaní podmienok financovania;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nemá ku dňu podania návrhu projektu daňové nedoplatky, nedoplatky voči daňovému úradu, nedoplatky poisťného na zdravotné poistenie, sociálne poistenia a príspevkov na starobné dôchodkové sporenie, nie je voči nemu vedené exekučné konanie;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nemá ku dňu podania návrhu projektu žiadne nesplnené záväzky voči štátu, TSK, iným vyšším územným celkom, obciam, mestám a mestským častiam;
- voči právnickej osobe alebo fyzickej osobe - podnikateľovi, ktorú/ -ého zastupujem nie je ku dňu podania návrhu projektu začaté konkurzné konanie, likvidácia, nebol voči nemu podaný návrh na vyhlásenie konkurzu, ani nebol zamietnutý návrh pre nedostatok majetku;
- voči právnickej osobe alebo fyzickej osobe - podnikateľovi, ktorú/ -ého zastupujem, nie je vedený výkon rozhodnutia;
- právnická osoba alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem nie je v rušení, resp. neoznámil príslušnému registru zánik organizácie;
- právnická osoba, alebo fyzická osoba - podnikateľ, ktorú/ -ého zastupujem neporušuje zákaz nelegálnej práce a nelegálneho zamestnávania podľa osobitného predpisu;
- v prípade úspešného projektu sa zaväzujem prezentovať TSK (plagáty, fotografie, médiá, propagačné materiály, bulletiny a pod.) s vhodne použitým textom „projekt bol zrealizovaný vďaka Participatívne-mu-komunitnému rozpočtu TSK“ a erb TSK použiť len na reklamných plochách na to určených.

Zaväzujem sa bezodkladne písomne informovať poskytovateľa o všetkých zmenách, ktoré sa týkajú uvedených údajov a skutočností.

Súhlasím so spracovaním všetkých osobných údajov uvedených v žiadosti a jej prílohách v súlade so zák. č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení, počas registrácie, kontroly, hodnotenia, kontraktácie, realizácie a monitorovania projektu.

Súhlasím s tým, že údaje uvedené v projekte môžu byť použité na štatistické účely a na účely monitorovania, reportovania a evalvácie.

Titul, meno a priezvisko  
štatutárneho(-nych) zástupcu(-ov): Pavol Sirotný



Podpis štatutárneho(-nych) zástupcu(-ov): .....

Miesto podpisu: *Trnčianske Teplice*

Dátum podpisu: *27.3.2019*

# TRENČIANSKY SAMOSPRÁVNY KRAJ

K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín

## D. Podrobný rozpočet

### Rozpočet projektu

Názov výdavku	Podrobný popis výdavku	Výška výdavku [Eur]	Z toho nárokovaná výška	Aktivita projektu	% podiel z celkových výdavkov	Druh výdavku <sup>10</sup>
Prenájom techniky na hudobnú produkciu	Prenájom ozvučovacej techniky potrebnej na zabezpečenie kvalitného prenosu zvuku počas hudobných vystúpení open air.	2 200	2 200	2	3 %	B
Autorské honoráre	Honoráre hudobný program, prenájom filmov, divadlo, workshopy a sprievodné aktivity.	21 720	0	2	28,9 %	B
Personálne náklady	Odmeny pre realizačný tím, grafik, premietачi, zvukári, osvetľovači, javiskový personál, foto a video Dokumentácia.	9 000	0	1,2,3	11,9 %	B
Prenájom ostatnej techniky	Prenájom technického vybavenia na 3 dni (premietacia sála, festivalový stan, mediaservre, projektory, zvuková a osvetľovacia technika, pódia, prestrešenia, mobiliár, KOMA moduly).	29 800	0	2	39,6 %	B
Polygrafické náklady	Náklady spojené tlačou bulletinov, vstupeniiek, kariet, preukazov.	3 500	0	1,2	4,6 %	B
Propagačné materiály a publicita	Náklady spojené s propagáciou podujatia, printová reklama, reklama v médiách, prenájom reklamných plôch a pod.	3 100	0	1,2	4,1 %	B
Materiálové náklady	Materiál pre inštalácie, výzdoba parku, spotrebný materiál.	6 000	0	1,2	7,9 %	B
<b>Spolu</b>		<b>75 320</b>	2 200	-	100%	-

<sup>10</sup> Uvedie sa B – pre bežné výdavky, K – pre kapitálové výdavky