

Obsah

- 1. Plnenie hlavných úloh zariadenia v roku 2016**
- 2. Projekty podporené v roku 2016**
- 3. Odborná garancia a realizácia prehliadok, súťaží a festivalov záujmovej umeleckej činnosti a záujmového vzdelávania na regionálnej, nadregionálnej, celoštátnej i medzinárodnej úrovni**
- 4. Odborná činnosť – realizované podujatia**
 - a) Oddelenie záujmovej umeleckej a kultúrno-spoločenskej činnosti
 - Tradičná ľudová kultúra, folklór, tanec
 - Divadlo, detská dramatická tvorivosť, umelecký prednes, literárna tvorba
 - Hudba, spev
 - Výtvarníctvo, výstavná činnosť, tradičné remeslá
 - Foto, film video
 - b) Nadregionálne podujatia
 - c) Účasť jednotlivcov a kolektívov na vyšších súťažiach
 - d) Oddelenia vzdelávania a marketingu
 - Sociálna prevencia
 - Odborné vzdelávanie
 - Environmentálna výchova
 - Výchova v duchu regionálnych tradícií
 - Občianska výchova
 - e) Publikačná činnosť
 - f) Ostatná činnosť
- 5. Rozbory hospodárenia s prostriedkami TSK za rok 2016**

1. Plnenie hlavných úloh zariadenia na rok 2016

V oblasti riadenia a ľudských zdrojov

- *Stabilizovať personálnu situáciu v zariadení a odborné pozície obsadzovať vysokoškolsky vzdelanými adeptmi, ktorí ku kultúre osobnostne inklinujú.*
V roku 2016 pracoval v RKC stabilný kolektív zamestnancov. V januári 2016 sme obsadili úsek folklóru novou zamestnankyňou, ktorá má vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa a folklóru sa venuje od detstva, po dohode s uvedenou zamestnankyňou sme však rozviazali pracovný pomer k 31. 7. 2016.
- *Umožniť zamestnancom celoživotné vzdelávanie v rámci školiteľských podujatí, ktoré pripravuje Národné osvetové centrum a ďalšie inštitúcie.*
Zamestnanci RKC sa zúčastňovali školiteľských podujatí NOC – oblasť primárnej prevencie spoločensky nežiaducich javov, a tiež oblasť manažmentu.
- *Pripravovať vlastné školiteľské podujatia zamerané na odborný rast zamestnancov.*
RKC pripravilo 2 vlastné celodenné školenie v oblasti marketingu a reklamy, ktorých sa zúčastnili všetci odborní zamestnanci–lektori PhDr. Peter Murár, PhD.; a Martin Bajaník, a tiež 1 odborné školenie venované spoločenskému protokolu pod vedením PaedDr. Jána Pavlíka.

V oblasti marketingu a propagácie

- *Systematicky propagovať jednotlivé podujatia RKC na základe ucelenej marketingovej stratégie s osobitným zameraním na jednotlivé cieľové skupiny s cieľom zvyšovať návštevnosť podujatí.*
RKC propaguje svoje podujatia na základe už zavedenej schémy predovšetkým prostredníctvom vlastnej webovej stránky, Facebooku a tiež prostredníctvom mediálnych partnerov, výlepom plagátov, direct-mailingom, letákmi. Samostatnú marketingovú stratégiu sme pripravili v súvislosti s naším najväčším podujatím – 31. ročníkom HFS, kde oproti minulosti došlo popri štandardných formách reklamy i k viacerým inováciám:
 - ✓ nové logo a celý vizuál podujatia
 - ✓ využitie billboardov
 - ✓ využitie reklamného priestoru vo vstupných dverách obchodného domu Korzo
 - ✓ živá reklama v podaní folkloristov
 - ✓ reklamné spoty v regionálnych rádiách
- *Zmodernizovať informačnú architektúru i grafický dizajn webu RKC.*
RKC pripravilo návrh novej informačnej architektúry svojej webovej stránky i nový grafický dizajn a predložilo na TSK.
- *Pokračovať v propagácii činnosti na sociálnych sieťach a spravodajských portáloch.*
Facebookový profil RKC pravidelne – denne - dopĺňame informáciami, vďaka čomu zaznamenal výrazný nárast priateľov – v súčasnosti je to viac ako 2 800 priateľov. Naše podujatia sú zverejňované na spravodajských portáloch mesta Prievidza, codnes.sk, ďalej prostredníctvom Slovakia Travel, KOČR Trenčín a iné ...

V oblasti financovania aktivít

- *Zamerať sa na viacdrojové financovanie aktivít využívaním grantových systémov, tiež na spoluprácu s ďalšími spoluorganizátormi – predovšetkým obcami a ich kultúrnymi inštitúciami, využívať na financovanie aktivít príjmy z vlastnej činnosti.*
viď tabuľka č. 1: Prehľad podporených projektov RKC

V jednotlivých odborných oblastiach – úsekoch:

Folklór

- *Umožniť folklórnym súborom prezentáciu, poskytovať im metodickú a školiteľskú pomoc, zvyšovať divácku atraktivnosť folklórnych podujatí prostredníctvom dopĺňania scénických programov atraktívnymi sprievodnými podujatiami propagujúcimi ľudovú kultúru.*
V roku 2016 sme uskutočnili všetky podujatia z nášho plánu výkonov zamerané na folklór a pripravili sme i tri školenia v tejto oblasti, ktoré získali podporu z Fondu umenia.

Hudba, spev

- *Prinášať do regiónu vážnu a nekomerčnú hudbu prostredníctvom cyklu Štvrtok? Jedine koncert! a festivalu Fúzie – festival nielen o jaze.*
Cyklus koncertov pokračoval, bol podporený z Hudobného fondu, uskutočnilo sa 12 koncertov, dramaturgia bola zameraná na popredných profesionálnych slovenských umelcov venujúcich sa nekomerčným hudobným žánrom a vážnej hudbe. Návštevnosť bola vysoká, viackrát sme zaznamenali takmer plnú alebo vypredanú sálu.

Foto, film, video

- *Pokračovať v činnosti fotoklubu pri RKC, prinášať kvalitnú filmovú ponuku, ktorá v regióne chýba – dokumentárne i hrané filmy európskej produkcie.*
Fotoklub pokračoval pravidelnými mesačnými stretnutiami a zaznamenal i prezentáciu svojej činnosti v rámci HFS, takisto sa uskutočnilo viacero podujatí prezentujúcich dokumentárnu (Expedičná kamera, Ozveny Jedného sveta – 7 x, Magická Venezuela) i hranú filmovú tvorbu – 15x, (kvalitná artová európska kinematografia).

Divadlo, detská dramatická tvorivosť

- *Skvalitnenie programovej ponuky na súťažných festivaloch v oblasti divadla, umožniť súťažiacim divadelníkom, aby sa mohli zúčastniť celého festivalu a inšpirovať sa ďalšími predstaveniami.*
V prvom polroku sme uskutočnili dva divadelné festivaly – Divadelná jar Jána Roháča a Thalia, v druhom polroku sa uskutočnila celoštátna prehliadka seniorského divadla pod názvom Festival Stanislava Chrena. Prehliadky sme vo väčšej miere ako v minulých rokoch dopĺňali inšpiratívnymi hosťovskými predstaveniami a boli doplnené kvalitnými workshopmi, ktorých lektori sú uznávaní divadelní teoretici i praktici – Juraj Benčík, Zuzana Kráľová.

Výtvarníctvo, výstavná činnosť, Ľudové remeslá

- *Prezentácia profesionálneho i amatérskeho výtvarného umenia regiónu v galérii Regionart a spájanie výstav s interaktívnymi podujatiami predovšetkým pre deti a mládež.*
V galérii RegionArt sa uskutočnilo 12 výstav a v rámci návštev týchto výstav deťmi sme pripravili viacero workshopov zameraných na výtvarnú tvorbu. Zároveň sme v galérii realizovali i cyklus prednášok a výtvarných aktivít zameraných na spoznávanie moderných smerov výtvarného umenia s lektorom, akademickým architektom Rastislavom Nemcom.

Prevenia spoločensky nežiaducich javov, environmentálna výchova, práca s osobitnými skupinami obyvateľstva, klubová a spolková činnosť

- *Pripravovať ucelené cykly vzdelávania v tejto oblasti, s využitím spolupráce odborných lektorov.*
RKC zrealizovalo opakovania školení Tréning pamäti a Zaoštréné na seniorov pre túto cieľovú skupinu. V oblasti primárnej prevencie sa pravidelne – jeden krát mesačne -

uskutočňovali školiťské stretnutia koordinátorov primárnej prevencie zo základných a stredných škôl regiónu.

Výchova v duchu regionálnych tradícií, etnológia

- *Prípravovať neformálne formy vzdelávania spájaním poznania s emocionálnymi a estetickými zážitkami tak, aby sa kultúrne prejavy a pamiatky stali zdrojom prirodzených väzieb na región. Neformálne vzdelávanie prostredníctvom prezentácie regionálnych špecifik sme zakomponovali predovšetkým do projektu Mosty, ktorý bol zameraný na spoznávanie rímskej kultúry rímskymi deťmi. V druhom polroku sme uskutočnili dva vzdelávacie cykly, ktoré komplexne, alebo čiastkovo pracovali s touto tematikou – tvorivé dielne pre deti počas prázdnin a následne i v prvom polroku nového školského roka. (Podporené FPÚ a Nadáciou Coop Jednoty).*

Vzdelávanie KOP, občianska obradnosť, kronikári

- *Koordinácia činnosti s veľkými kultúrnymi zariadeniami regiónu, metodické ovplyvňovanie občianskej obradnosti na základe dlhodobých zmlúv s obcami a mestami regiónu. Aj v tomto roku RKC pokračovalo v zmluvnej spolupráci s obcami a mestami – začiatkom roka sme uzatvorili nové zmluvy s 34 obcami a mestami, na základe ktorých sme realizovali podujatia a aktivity v oblasti občianskej obradnosti.*

2. Projekty podporené v roku 2016

Názov projektu	podporené z	Rozpočet	Schválená dotácia
Štvrtok? Jedine koncert!	FPU	4, 100,00 €	1 500,00 €
MIMI '51	FPU	1 970,00 €	1 000,00 €
Prievidza Music volume 1	FPU	3 800,00 €	2 500,00 €
Festival S.Chrena	FPU	2 320,00 €	1 400,00 €
Hornontrienske folklórne slávnosti	FPU	6 080,00 €	3 000,00 €
Festival dychových hudieb Partizánske	FPU	1 900,00 €	1 600,00 €
Cineama	FPU	1 600,00 €	1 500,00 €
Thalia	FPU	4 050,00 €	3 200,00 €
Krajská prehliadka detského hud.folkl.	FPU	2 600,00 €	2 200,00 €
Diel(ň)a slávných	FPU	2 000,00 €	1 400,00 €
Prievidzské zborové dielne	FPU	1 950,00 €	1 400,00 €
Folklór v nás	FPU	1 150,00 €	1 000,00 €
Mosty	Úrad vlády SR	3 490,00 €	1 800,00 €
Fúzie – festival nielen o jазze	Hudobný fond	4 100,00 €	300,00 €
Štvrtok? Jedine koncert!	Hudobný fond		2 000,00 €
Občianska obradnosť + Jeseň je dar	Obce regiónu		3 400,00 €
Šikovníci na Záhradníckej ulici	Nadácia Jednota		1 500,00 €
Hornontrienske folklórne slávnosti, výstavy Prievidžanov v galérii RegionArt, Ešte dúšok leta	Mesto Prievidza		5 600,00 €
Získané kultúrne poukazy (MK SR)			3 541,00 €
Celoročné podujatia RKC	Slovenské elektrárne, a.s.		2 000,00 €
Projekt dobrovoľníckych prác – 4 dobrovoľníci	ÚPSVAR		1 230,00 €
Spolu			43 071 €

3. Odborná garancia a realizácia prehliadok, súťaží a festivalov záujmovej umeleckej činnosti a záujmového vzdelávania na regionálnej, nadregionálnej, celoštátnej i medzinárodnej úrovni

V roku 2016 bolo Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi odborným garantom, realizátorom a spoluorganizátorom prehliadok, súťaží a festivalov:

na medzinárodnej úrovni:

- Fúzie – festival nielen o jazze

na celoštátnej úrovni :

- Studnička 2016- festival detskej populárnej piesne
- Divadelná jar Jána Roháča ŠtvrtokFestival Stanislava Chrena – celoslovenský festival seniorského divadla
- XXIII. Slovenský festival poézie – Beniakové Chynorany
- Ešte dúšok leta – multižánrový festival venovaný Svetovému dňu cestovného ruchu
- Krištáľová váza 2016 - festival populárnej piesne spevákov amatérov vo veku od 14 do 30 rokov

na krajskej úrovni :

- Krajský detský hudobný festival - prehliadka detských ľudových hudieb, speváckych skupín a sólistov spevákov a i inštrumentalistov Trenčianskeho kraja v Zemianskych Kostolčanoch
- 19. Thalia pod Bojnickým zámkom - malá krajská scénická žatva ochotníckeho divadla Trenčianskeho kraja, ktorá je súčasťou 94. ročníka prehliadok a festivalov slovenského amatérskeho divadla Scénická žatva
- 21. Dni majstrov Trenčianskeho kraja – festival ľudového umenia a remesiel
- Cineama 2016 – krajská prehliadka amatérskej filmovej tvorby a videotvorby

na regionálnej úrovni :

- Zimné slávnosti Hornonitria - Zimné slávnosti folklóru, Deň detského folklóru, Pamätnica J. Strečanského, Súzvuky, Majstri pravnianskej doliny
- Deti deťom – regionálna prehliadka detských ľudových hudieb, speváckych skupín a sólistov spevákov a inštrumentalistov
- Festival moderného tanca detí
- Hornonitrianske folklórne slávnosti – 31. ročník folklórneho festivalu
- Jarmok ľudovomeleckej tvorby v rámci 31. ročníka HFS
- Rozprávkové javisko – regionálna prehliadka detskej dramatickej tvorivosti
- Ochotnícke javisko – výberová regionálna prehliadka ochotníckych divadelných súborov, divadiel mladých, jednotlivcov a ochotníckych divadelných súborov hrajúcich pre deti
- 62. Hviezdoslavov Kubín - regionálna súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy a v tvorbe divadiel poézie IV. – V. kategória
- Majstri pravnianskej doliny – jarmok a prezentácia ľudovomeleckej tvorby v rámci Zimných slávností Hornonitria
- AMA Partizánske 2016- regionálna súťaž a výstava neprofesionálnych výtvarníkov okresu Partizánske
- Mladý moderátor – obvodná súťaž žiakov ZŠ v rétorike
- Štvrtok? Jedine koncert! – cyklus koncertov vážnej, džezovej hudby a menšinových žánrov
- AMA 2016 – regionálna súťaž a výstava neprofesionálnych výtvarníkov
- Prizma 2016 – výstava z tvorby fotografov amatérov hornej Nitry
- Beniakové Chynorany – výber recitátorov na krajskú súťaž v umeleckom prednese poézie
- Festival dychových hudieb Ostratice
- Dychovky pod Vtáčnikom – festival dychových hudieb, Kamenec pod Vtáčnikom

- Festival dychových hudieb Partizánske
- Letné slávnosti rudnianskej a belianskej doliny – folklórny festival
- Prievidzské zborové dielne – tvorivé dielne zborového spevu
- HLBINOVE KRŠTEŇANY IX. ročník regionálnej súťaže v umeleckom prednese poézie
- AMA Prievidza 2016 – regionálna súťaž a výstava neprofesionálnych výtvarníkov okresu Prievidza
- Novianske dni – dni obce Diviacka Nová Ves
- Festival pastierskej kultúry – festival venovaný tradičnej pastierskej kultúre
- Banický jarmok – repríza programu „Na jarmok“ z HFS 2016
- Počuli sme vrúcny hlas – festival mariánskych pútnických piesní
- Výročie FSk Rokôška – program k 30. výročiu založenia FSk Rokôška
- Folklor v nás – odborné školenie pre vedúcich folklórnych kolektívov

koncerty

- JAZYK DUŠÍ – Koncert spojený s krstom hudobného albumu Nanyho Hudáka a SHZ
- PRIEVIDZA MUSIC VOLUME 1 - Koncert spojený s krstom rovnomeného hudobného albumu

divadelné predstavenia

- O dvoch hrochoch – bábková rozprávková inscenácia Divadielka Severka, Nováky

4. Odborná činnosť RKC – organizované podujatia

A. ODDELENIE ZÁUJMOVEJ UMELECKEJ A KULTÚRNO-SPOLOČENSKEJ ČINNOSTI

TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA, FOLKLÓR, TANEC

Bc. Jana Halašková

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA

obce pravnianskej doliny 30.1. – 27.2. 2016

Zimné slávnosti Hornonitria sa realizovali na základe samostatného projektu v obciach mikroregiónu Hornonitrie. Slávnosti boli otvorené výstavou drevených plastík a objektov Mateja Surovčeka – ľudového majstra z Poruby, ktorá bola nainštalovaná v priestoroch Obecného úradu v Nitrianskom Pravne. Ďalšie podujatia sa realizovali v obciach Pravenec, Poruba, Tužina, Poluvsie a Kľačno. Organizátormi boli: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja, Občianske združenie Hornonitrie, obce Nitrianske Pravno, Pravenec, Tužina, Poruba, Kľačno a Fsk Lubená Poluvsie. Podujatia v jednotlivých obciach sa realizovali pod záštitou starostov obcí.

ZIMNÉ SLÁVNOSTI FOLKLÓRU

Pravenec 30.1. 2016

Podujatie sa konalo pod záštitou starostu obce Pravenec Ing. Róberta Mikulášika. Na slávnostiach vystúpili FSk Hájiček (Chrenovec-Brusno), FSk Sielnica (Lazany), FSk Vrchárka (Čavoj), FSk Marínka (Nováky), Spevácka skupina Vrbinka z Pravenca. Súčasťou tohtoročných slávností bola po prvý raz aj súťaž o najlepšie fánky spojená s ochutnávkou. 250 návštevníkov a 120 účinkujúcich zakončilo podujatie veselou pri ľudovej hudbe.

PAMÄTNICA JOZEFA STREČANSKÉHO

cintorín, kultúrny dom, Poluvsie 20.2.2016

16. ročník podujatia, ktoré je venované pamiatke významného folkloristu, rodáka z Poluvsia, každý rok organizuje OZ Lubená a obec Poluvsie v spolupráci s RKC v Prievidzi. Tento rok sa na prehliadke predstavili speváci – neprofesionálni interpreti ľudovej piesne. Hostom bola speváčka Eleonóra Vančíková Kapasná. Podujatie navštívili 200 divákov a zúčastnilo sa ho 15 súťažiacich a 40 ďalších účinkujúcich.

DEŇ DETSKÉHO FOLKLÓRU

Tužina 3.2.2016 Prehliadka

Konal sa v rámci Zimných slávností Hornonitria. V programe účinkovali: DFS Kapsiarik Poruba, DFS Malá Sielnica Lazany, DFS Gajdlanček z Kľačna, ako aj deti zo ZŠ a MŠ Tužina. Host'om programu bola DLH spod Rokoša so svojim talentovaným primášom Štefanom Hrmom, ktorý sa v roku 2015 stal laureátom Pamätnice Jozefa Strečanského. Celkovo vystúpilo takmer 90 účinkujúcich. Program moderovala pracovníčka Regionálneho kultúrneho centra Bc. Jana Halašková, manažérka kultúry na úseku folklóru. Záver patril spoločným piesňam Maličká som a Kukulienka, kde si bola, ktoré zaspievali nielen účinkujúci ale aj detskí diváci. Po programe deti dostali sladké odmeny, ktoré im venovala obec Tužina. Na podujatí sa prezentovali aj ľudoví umelci – manželia Poliakovci z Lazian so svojimi drevenými výrobkami.

SÚZVUKY

13.2. 2016 Kľačno

Tradičnú kultúru nemeckých prisťahovalcov a ich potomkov si každoročne pripomíname v rámci podujatia Zimné slávnosti folklóru. Tento rok sa Súzvuky uskutočnili v Kľačne pod záštitou starostu obce Kľačno Ing. Jozefa Vrábľa. Vystúpili spevácke skupiny pri miestnych karpatskonemeckých spolkoch: Neutrataler z Kľačna, Zlatava z Malinovej, Schmiedshauer z Tužiny, Probner Echo z Nitrianskeho Pravna. Ako host'a privítalo 150 návštevníkov Súzvukov žilinský univerzitný zbor OMNIA pod vedením dirigentky Moniky Bažíkovej. Na podujatí sa predstavilo 80 účinkujúcich.

DETI DEŤOM

2.4. 2016 RKC v Prievidzi

Regionálnej prehliadky detských ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov sa zúčastnilo 21 sólistov spevákov, 7 speváckych skupín, 2 sólisti inštrumentalisti a 5 ľudových hudieb. Odborná porota pracovala v zložení: Mgr. art. Peter Hrbík, Mgr. Martina Richter a Iveta Pršová. Na krajskú prehliadku detských hudobného folklóru do Zemianskych Kostolian postúpili: Matej Michalec a Valentína Gučíková z DFS Malý Vtáčnik, Sandra Hudeková z DFS Malá Lubená, Staršia dievčenská spevácka skupina, DFS Malý Vtáčnik, dievčenská spevácka skupina, DFS Malá Lubená, Viktor Štovčík (hra na gajdy), DFS Malý Vtáčnik, DLH spod Rokoša a DLH Malý Vtáčnik. Prehliadky sa zúčastnilo 60 návštevníkov.

SPIEVAJŽE SI, SPIEVAJ 2016

23.4.2016 DK SNP Zemianske Kostol'any

Regionálna prehliadka hudobného folklóru dospelých sa uskutočnila v Dome kultúry v Zemianskych Kostol'anoch. Zúčastnilo sa jej 7 speváckych skupín, 2 ľudové hudby a 5 spevákov sólistov. Porota odporučila na postup na krajskú prehliadku spevákov sólistov, inštrumentalistov, speváckych skupín a ľudových hudieb dospelých Spevácku skupinu Senior Vtáčnik, Miroslavu Rosákovú a LH pri FSK Lubená z Poluvsia. Návrh na postup porota v zložení PhDr. Milena Pánisová, Mgr. Eva Henčelová a Mgr. Eliška Hrbíková udelila Mužskej speváckej skupine FSK Lubená, Poluvsie, Eliške Králikovej, FS Senior Vtáčnik a ľudovej hudbe spod Rokoša.

Podujatie navštívilo 50 návštevníkov, účinkovalo 100 súťažiacich.

FESTIVAL MODERNÉHO TANCA DETÍ

12.5. 2016 DK Handlová

Festival moderného tanca detí sa uskutočnil v Dome kultúry mesta Handlová. Bola to prehliadka tvorivej činnosti detí v oblasti moderného a módného tanca. Spoluorganizátorom podujatia bol Dom kultúry mesta Handlová. Na festivale bolo realizovaných 35 tanečných tanečných skupín a 9 sólistov v troch kategóriách. Odborná porota v zložení Mgr. Eva Henčelová, Bc. Jana Halašková a Dáriuš Štrba udelila 2 hlavné ceny - TS Trieda baby Volcano s choreografiou „Lentilky“ a TS Fantastic-Elko – Junior A s choreografiou „Sugar“ 1. miesto v kategórii sólový tanec získala Timea Verešová s choreografiou „Španielsky tance“ z baletu Labutie jazero. V tanečných choreografiách účinkovalo 200 tanečníkov. Podujatia sa zúčastnilo 217 návštevníkov.

MOSTY

30.5. – 25.6. 2016, NO Spokojnosť, lesouárk Prievidza

Cieľom projektu Mosty je oživenie a zachovávanie rómskej tradičnej kultúry v regióne hornej Nitry, ako aj jej prezentácia na Hornonitrianskych folklórnych slávnostiach 2016. V spolupráci s neziskovou organizáciou Spokojnosť so sídlom na Ciglianskej ceste v Prievidzi RKC v Prievidzi uskutočnilo 6 tvorivých dielní v oblastiach: 2 x tanec, spev, tradičné remeslo (pletenie z pedigu - košíkárstvo)

a tradičnej kuchyne. Lektori: Rastislav Šidlo, Mgr. Stanislav Malega a Viera Nagyová. Zúčastnili sa ho deti z centra Spokojnosť. Vyvrcholením projektu bolo vystúpenie týchto detí na hlavnom pódiu Hornonitrianskych folklórnych slávností 2016 s cigánskou ľudovou hudbou Bartošovci zo Žiaru nad Hronom. Projekt bol podporený Úradom vlády Slovenskej republiky.

HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI 24. – 25.6. 2016 Lesopark Prievidza

31. ročník Hornonitrianskych folklórnych slávností sa realizoval v priestoroch lesoparku v Prievidzi. Slávnostnému otvoreniu slávností predchádzalo podujatie Školička tanca pod vedením, PhDr. Mileny Pánisovej a programu „Keď svadba bola“, ktoré sa uskutočnilo 23.6. 2016 v HNM v Prievidzi. Po slávnostnom otvorení pokračovali programy v amfiteátri lesoparku vystúpením detských folklórnych súborov v mozaikovom programe detských hier, piesní, tancov, zvykov a tradícií pod názvom Veselože, v ktorom účinkovalo 11 DFS regiónu. Po nich nasledoval program gajdošov a ich hostí „Gdo chce pekne gajduvať“ v réžii Mileny Pánisovej. Jedným z najvýraznejších programov po umeleckej i etnografickej stránke sa stal program autorky a režisérky Anastázie Kubovej s názvom Medailón Milana Chvasteka. Host', ktorý mal vystúpiť v piatok večer odvolal svoje vystúpenie, plnohodnotne ho však zastúpila ľudová hudba Poluvská muzika s host'ami Lenkou Vaňovou a E. Hrdým. Druhý deň festivalu otvoril program STRETNUTIE, v ktorom účinkovalo 13 FSk hornonitrianskeho regiónu. Po nich nasledovalo vystúpenie rómskej ľudovej hudby Bartošovci zo Žiaru nad Hronom, v rámci ktorého sa predstavili dievčatá z neziskovej organizácie Spokojnosť. Hlavným host'om sobotňajšieho programu bolo vystúpenie FS ROZSUTEC zo Žiliny a program ukončila na hlavom pódiu Škola tanca pod vedením Mgr.art. J. Bakytu. Sprievodnými podujatiami slávností boli tvorivé dielne tradičných ľudových techník pre deti i dospelých, výstava fotografií z predchádzajúcich ročníkov folklórnych slávností fotoamatérov regiónu hornej Nitry– Folklór vo fotografii, výstav fotiek členov Fotoklubu pri RKC v Prievidzi na tému folklór, výstava fotografií detí z NO Spokojnosť a jarmok ľudových remesiel, kde ľudoví umelci predvádzali i predávali svoje výrobky. Novým prvkom slávností sa stal nescénický program: Tradičná kuchyňa hornej Nitry v rámci ktorej sa odprezentovalo 7 obcí regiónu. Pripravilo ho Združenie miest a obcí hornej Nitry. V Galérii Regionart v Regionálnom kultúrnom centre bola nainštalovaná výstava malieb Tomáša Klenka s názvom OBRAZY. Festival z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia.

Letné slávnosti rudnianskej a belianskej doliny

19. – 21. 8. 2016, Diviacka Nová Ves

Toto podujatie je už tradične súčasťou Novianskych dní. Prezentovali sa na ňom folklórne skupiny z rudnianskej a belianskej doliny - Belanka (Valaská Belá), Bukovec (Diviaky nad Nitricou), Vrchárka (Čavoj), Stražovanka (Zliechov), LH spod Rokoša (Nitrianske Rudno). Sprievodným podujatím bola výstava obrazov T. Klenka,

Festival pastierskej kultúry

27. 8. 2016, Nitrianske Rudno

V spolupráci s Antonom Blahom sa RKC v Prievidzi rozhodlo obnoviť a pripomenúť širokej verejnosti tradíciu pastierskej kultúry na hornej Nitre (obzvlášť Valaská Belá). Počas festivalu mohli návštevníci ochutnať tradičné špeciality, vyskúšať si hru na fujare či plieskanie bičom. Návštevníci mali možnosť pozrieť si ukážky strihania oviec, spracovania vlny, ukážky spracovania mlieka – výroba syrov a bryndze. V programe vystúpila FSk Hájiček z Chrenovca-Brusna a Detská ľudová hudba spod Rokoša.

Repríza programu „Na jarmok“ 9. 9. 2016, V rámci slávnostného otvorenia Banického jarmoku Prievidza

Po úspešnej realizácii programu Na jarmok počas Hornonitrianskych folklórnych slávností, vybrané folklórne skupiny prezentovali komornejšiu podobu tohto programu počas otváracieho ceremoniálu Banického jarmoku v Prievidzi. V programe vystúpila FSk Hájiček z Chrenovca-Brusna, FSk Krovinky z Veľkej Lehôtky, FSk Košovan z Kanianky a FSk Marinka z Novák. Za RKC v PD sa podujatia zúčastnila Mgr. E. Húsková a Mgr. B. Šimová.

Počuli sme vrúcny hlas**11. 9. 2016, Lehota pod Vtáčnikom**

Festival mariánskych pútnických piesní, konaný pri príležitosti sviatku Sedembolestnej Panny Márie. V spolupráci s obcou Lehota pod Vtáčnikom a Farským úradom v Lehote pod Vtáčnikom. Na podujatí vystúpili spevácke skupiny z hornej Nitry a ako hosť vystúpil spevácky zbor Tenerezza z Nitrianskeho Pravna. Súčasťou podujatia bola výstava prác z dielne p. Surovčeka. Za RKC v PD sa podujatia zúčastnila Mgr. L. Húsková a Mgr. B. Šimová.

Výročie FSk Rokôška**17. 9. 2016, Nitrianske Rudno**

Výročný program FSk Rokôška „Spomíname a ďakujeme“ pri príležitosti 30. výročia založenia FSk. Programu sa zúčastnili aj pozvaní hostia Ing. Jaroslav Baška - predseda TSK, Róbert Štrbák - starosta obce Nitrianske Rudno, Ján Výškrabka - poslanec, PhDr. Iveta Géczyová - riaditeľka HNM v Prievidzi, Mgr. Eva Henčelová a Mgr. Stanislav Malega - obaja za RKC v Prievidzi.

Folklór v nás**1. - 2. 10. 2016, Opatovce nad Nitrou**

Bloky odborných prednášok určené pre vedúcich FS, FSk, DFS a SS. Prednášky v prvý deň boli zamerané na problematiku v oblasti tvorby programov a ich výstavby tak, aby folklórne kolektívy zostavovali svoje programy na základe poznatkov získaných z terénnych výskumov, a tak sa čo najviac priblížili k autenticite. Súčasťou školenia bolo aj vystúpenie regionálneho folklórneho kolektívu, ktorý sa zaoberá spracovaním autentického folklóru, ako inšpirácia pre účastníkov školenia. Prednášky v druhý deň boli zamerané na autentickú ľudovú hudbu, jej zloženie a aranžmány a terénny výskum tradičných odevov a krojov na území hornej Nitry, zameraný na zachovanie náležitostí odevu pri tvorbe novodobých replík pôvodných krojov pre potreby folklórnych kolektívov.

Lektori: PhDr. Milena Pánisová, Mgr. Stanislav Malega, Mgr. Magdaléna Hianiková, Mgr. Bibiána Šimová

Účinkujúci: FS Senior Vtáčnik z Prievidze, FSk Rokôška z Nitrianskeho Rudna

DIVADLO, UMELECKÝ PREDNES, DETSKÁ DRAMATICKÁ TVORIVOSŤ,**LITERÁRNA TVORBA****Mgr. Magdaléna Hianiková, Bc. Katarína Súkeníková****ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO****16. 3. 2016 RKC Prievidza**

V rámci Rozprávkového javiska 2016 súťažne vystúpilo 5 DDS s 5 inscenáciami. Zúčastneným súborom boli udelené účastnícke diplomy a vecné ceny venované MO MS v Prievidzi. Odborná porota v zložení MgA. Viera Marsinová, Mgr. Kvetoslava Boráková a Bc. Katarína Súkeníková odporučila na postup na krajskú prehliadku DDS Babland pri ZŠ v Lehote pod Vtáčnikom – mladšie deti s rozprávkovou inscenáciou Kuchárik Janko a princezná Marhuľka za okres Prievidza a DDS Hlučné ticho pri ZŠ V. Beniaka s MŠ Chynorany s inscenáciou Sorry, že existujem za okres Partizánske. V rámci okresu Prievidza sa na 2. mieste umiestnil DDS Blabland pri ZŠ v Lehote pod Vtáčnikom – staršie deti a v rámci okresu Partizánske získali 3. miesto DDS Divadlo z pivnice pri ZUŠ Partizánske a 3. miesto - DDS Ateliér pri SZUŠ Ateliér Štefana Janca Veľké Bielice. Individuálnu cenu – za najlepší herecký výkon v postave kuchárika v rozprávkovej inscenácii Kuchárik Janko a princezná Marhuľka porota udelila Eliške Gajdošovej z DDS Babland – mladšie deti. Podujatia sa zúčastnilo 163 žiakov ZŠ a MŠ škôl z Prievidze a vystúpilo na ňom 39 účinkujúcich.

OCHOTNÍCKE JAVISKO**7.2. KaSS Prievidza, 20.3.2016 Art point Prievidza**

Regionálnej súťaže a prehliadky amatérskeho divadla, divadiel mladých, a ochotníckeho divadla dospelých hrajúcich pre deti – Ochotnícke javisko 2016 sa zúčastnilo 6 divadelných kolektívov. Prehliadka sa konala formou výberu 7. 2. 2016 v rámci festivalu Večer s divadlom v KaSS Prievidza, ktorého sa zúčastnilo Divadlo „A“ a Divadlo Shanti, o.z. Prievidza. Porota odporučila na postup na krajskú prehliadku obom súťažiacim kolektívom z tohto divadelného súboru – v kategórii dospelí hrajúci deťom rozprávkovú inscenáciu I. Csukása POM-POM v réžii Kvet'a Palíka a v kategórii ochotníckeho divadla dospelých inscenáciu na motívy G. G. Márqueza PRÍBEH Z MACONDA v réžii Jozefa Krasulu. Druhá časť výberu sa uskutočnila 20.3. 2016 v Art pointe Prievidza, v KD Diviacka Nová Ves a na ZUŠ v Partizánskom. Predstavili sa 3 divadelné súbory a porota odporučila postup na krajskú prehliadku Divadlo PRECEDENS s autorskými hrami ÚKRYT v réžii Zuzany Kráľovej a TEHOTNÁ v réžii Igora Kasala a DDS Divadlo z pivnice pri ZUŠ Partizánske s autorskou hrou „... A čo ak to nie je

celkom tak?“ v réžii Lukáša Števíka. Súčasťou výberu boli i hodnotiace rozborové semináre vedené členmi odbornej poroty, ktoré sa stretli so záujmom u vedúcich začínajúcich súborov divadiel mladých. Zúčastneným súborom boli udelené účastnícke diplomy. Porota hodnotila v zložení: MgA. Viera Marsinová – predsedníčka poroty, Mgr. art. Martin Krajčovič a Mgr. art. Peter Luptovský. Prehliadky sa spolu zúčastnilo 55 účinkujúcich, jednotlivé predstavenia vzhľadom 150 divákov.

HVIEZDOSLAVOV KUBÍN IV. – V. kategória

18.3. 2016 RKC Prievidza

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi zorganizovalo regionálne kolo postupovej súťaže v umeleckom prednese poézie a prózy a v tvorbe divadiel poézie 62. Hviezdoslavov Kubín pre IV. – V. kategóriu okresov Prievidza a Partizánske. Súťažne vystúpilo 11 recitátorov (IV. kategória, próza - 4 súťažiaci, poézia – 5 súťažiacich, V. kategória, poézia - 2 súťažiaci). Odborná porota v zložení: *Milo Král, Ján Podoba a Katarína Súkeníková*, odporučila do krajského kola súťaže víťazov jednotlivých kategórií za okres Prievidza a okres Partizánske. Súťažiacim boli udelené účastnícke diplomy a knihy venované Domom MS v Prievidzi. V priebehu súťaže si mohli účastníci počas prestávok prezrieť výstavu obrazov Matiny Pauleovej - Solárovej: Retrospektíva. Popoludní si víťazné a vybrané prednesy mohli vypočuť i návštevníci koncertu Mila Kráľa v RKC v Prievidzi. Súťaže sa spolu zúčastnilo 20 recitátorov.

...A ČO TAK TROCHU POÉZIE?

18. 3. RKC v Prievidzi

Hudobno-poetický večer bol venovaný víťazom regionálnej súťaže v prednes poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín. Päťdesiatim piatim divákom sa predstavilo 6 účinkujúcich - víťazov regionálneho kola HK a hostí – Diany Laslopovej, ktorá zarecitovala časť vlastnej tvorby a Mila a Radovana Kráľovcov, ktorí predstavili piesne z tvorby Milo Kráľ Band.

DIVADELNÁ JAR JÁNA ROHÁČA

20. 5. 2016, VJARSPOL, Nitrianske Pravno

Program festivalu zábavného divadla bol tento rok určený všetkým vekovým generáciám. Dopoludnie bolo venované detskému divákovi. Deti sa zoznámili s vrabčiakom Čimom prostredníctvom Divadielka Severka z Novák, uvideli rozprávku „Ako išlo vajce na vandrovkú“ v podaní bábkového súboru OFINA z Ružomberka. Následne divadelný súbor FIREBALL z Ružomberka odohral predstavenie „Pečeň“. Blok ukončil výchovný koncert Čolobandu na počesť českých umelcov J. Šlitra & J. Suchého, ktorí s Jánom Roháčom spolupracovali na hudobnom filme *Kdyby tisíc klarinetů*. Do Nitrianskeho Pravna zavítal aj slovenský herec, mím a pedagóg Juraj Benčík. Účinkuje v Divadle DÍVADLO v Prešove. Jeho workshop bol venovaný Klauniáde a zúčastnili sa ho členovia DS Fireball z Ružomberka a Divadla Precedens z Prievidze. Divadlo LUNETRDLO z Partizánskej Ľupče sa na Divadelnej jari Jána Roháča prezentovalo už viackrát. Tohtoročné predstavenie „Raketový vzostup Anči Zbijačky“ bol hravým politickým kabaretom. Na festivale zahral, zaspieval a spomínal na Jána Roháča aj jeho dlhoročný spolupracovník a priateľ Pavol Hammel v sprievode klaviristu Petra Preložníka. Večer Roháčovské nostalgie moderovala MgA. Viera Marsinová. Festival z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia.

DIVADIELKO SEVERKA „O DVOCH HROCHOCH“ 25.5.2016, 29. 6. RKC v Prievidzi

Premiéra a repríza autorskej bábkovej rozprávky o sile priateľstva autorskej dvojice Heleny Balážovej a Jany Sedláčkovej, režisérka Divadielka Severka z Novák. Hudobná spolupráca: Mgr. Magdaléna Hianiková, réžijná spolupráca: Bc. Katarína Súkeníková. Predstavenie navštívilo 100 divákov.

HLBINOVE KRŠTEŇANY

21. 10. 2016 KD Veľké Kršteňany

Za účasti starostu obce Veľké Kršteňany Vladimíra Kopála, Ing. Evy Smolinskej, netere P. G. Hlbinu, Evy Nahálkovej, predsedníčky MO MS v Partizánskom, pedagógov, rodičov a divákov sa stretlo 29 mladých recitátorov zo základných škôl okresu Partizánske v KD vo Veľkých Kršteňanoch. Súťaž pripravili Obec Veľké Kršteňany, RKC v Prievidzi a MO MS v Partizánskom. Odborná porota v zložení Mgr. V. Weissová, Mgr. K. Boráková a Bc. K. Súkeníková udelila v I. kategórii 1.miesto Lukášovi Iliášovi, 2. miesto Hanke Matušikovej, 3. miesto Tomášovi Štepkovi. V II. Kategórii si 1. miesto odniesol Peter Farár, 2. miesto Maroš Ďuriš a 3. miesto Matúš Beňuška. V III. kategórii si 1. miesto vybojoval Filip Ďuriš, 2. Miesto Monika Doktorová a 3. miesto V. Smatanová. Cenu starostu obce za

prednes z tvorby súčasného slovenského básnika získal Maroš Ďuriš. Cena Matice slovenskej za najlepší prednes básne Pavla Gašparoviča Hlbinu bola udelená F. Ďurišovi. Cenu za interpretáciu básne Pavla Gašparoviča Hlbinu: Zakliaty poklad získala Kristína Beňušková a Cena divákov za prekonanie strachu bola udelená Laure Mócikovej. Spolu sa podujatia zúčastnilo 60 osôb

BENIAKOVE CHYNORANY

27. 10. 2016 RKC v Prievidzi

Regionálneho výberového kola XXIII. SFP Beniakove Chynorany v RKC v Prievidzi sa zúčastnilo 5 recitátorov: Výberová porota do krajského kola odporučila v I. kategórii S. Dzurendovú z Nedožier – Brezian a v III. kategórii A. Ondrejmiškovú z Bojníc, A. Nedeljakovú z Prievidze a M. Kovalíkovú z Chynorian. Podujatia sa zúčastnilo 7 osôb.

HUDBA, SPEV

MGR. MAGDALÉNA HIANIKOVÁ

Činnosť bola zameraná na budovanie náročnej diváckej základne, cyklom koncertov „Štvrtok? Jedine koncert!“. Dramaturgia postavená na kvalitných profesionálnych hudobníkoch, priniesla efekt v podobe nárastu pravidelných návštevníkov (takmer o polovicu) a koncerty si získali aj rad abonentov. RKC aj naďalej podporuje tvorivú činnosť regionálnych kapiel ako aj jednotlivcov, dôkazom je aj projekt podporený Fondom na podporu umenia – vydanie kompilačného hudobného albumu PRIEVIDZA MUSIC VOLUME 1. Ďalej RKC v Prievidzi na úseku hudby poskytuje priestor pre seberealizáciu interpretov všetkých vekových kategórií, prináša širokej verejnosti nielen interpretov regionálnej hudobnej scény, ale aj celoslovensky, či medzinárodne etablovaných umelcov. RKC ponúka už pravidelne možnosť realizácie v priestoroch polyfunkčnej sály Hudobnej školy YAMAHA, či SZUŠ Nedožery – Brezany, s ktorými dlhodobejšie spolupracuje v rámci vernisáží a iných projektov.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! Porque Tango

14.1.2016 – sála RKC v PD

Skupina bola založená v Bratislave a tvoria ju skúsení hudobníci rôzneho hudobného zázemia, ktorí majú záľubu v latinsko-americkej hudbe. Porque Tango hrá v inštrumentálnej zostave typickej pre argentínske tango: bandoneón, husle, klavír a kontrabas. Dôležitou súčasťou kapely sú viacerí hosťujúci speváci. Špeciálnym hosťom na koncerte v Prievidzi v rámci cyklu "Štvrtok? Jedine koncert" bola argentínska speváčka Angelica Rimoldi.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! „Longital“

18.2.2016 – sála RKC v PD

Longital, trio, ktoré v súčasnosti tvorí Daniel Salontay, Shina a Marián Slávka patrí medzi stálice slovenskej hudobnej scény. Má na konte deväť albumov a dve hudobné ceny. Okrem koncertov a albumov je dvojica prizývaná k filmovej a divadelnej spolupráci v Čechách (divadlo Continuo, film Hodinu Nevíš) a na Slovensku (divadlo Gunagu, Divadlo Elle Danse, Štúdio Tanca, filmy Sneh, Príbeh Emy B., True Štúr).tento rok oslavuje skupina 15. výročie vzniku. Koncert navštívilo 62 divákov. Koncert sa konal s finančnou podporou Hudobného fondu.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! „Adventure Strings“

24.3.2016 – sála RKC v PD

Metallica, Coldplay, Marika Gombitová, veľikáni klasickej hudby a iní – to všetko si mohlo vypočúť 90 návštevníkov koncertu v podaní komorného telesa, ktorého názov v sebe spája dobrodružstvo a sláčikové nástroje. Na koncerte vystúpili: Slavmír Glos – elektrofonické husle, Ivop Remenec – husle, Klaudia Remencová – violončelo a Maroš Krajčovič – viola. Koncert sa konal s finančnou podporou Hudobného fondu.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - „Juraj Griglák & Company“ 14.4. 2016 – sála RKC v PD

Koncert jedného z najvýraznejších slovenských basgitaristov, s presahom na európsku scénu tak v džezze, ako aj vo vážnej hudbe. Umelec, ktorý pôsobil vo viacerých symfonických orchestroch a orchestroch tanečnej hudby, ako aj v džezových formáciách s významnými slovenskými aj zahraničnými muzikantmi. Od roku 1991 je členom Slovenskej filharmónie a v súčasnosti vedie svoj projekt Juraj Griglák & Company a účinkuje v rôznych iných projektoch. Na koncerte sa zúčastnilo 80 návštevníkov. Účinkovali: Juraj Griglák – basová gitara, Michal Bugala – elektrická gitara, Eugen Vizváry – klávesy, Martin Valihora – bicie. Koncert sa konal s finančnou podporou Hudobného fondu.

JAZYK DUŠÍ Krst CD - Nany Hudák a SHZ**16.4. 2016 – sála RKC v PD**

Koncert konaný pri príležitosti vydania CD albumu „JAZYK DUŠÍ“ Nanyho Hudáka a jeho sprievodnej kapely – Spontánneho hudobného zoskupenia, ktorý oficiálne vychádza 11. 4. 2016 v Slnko Records. Na koncert prišlo 100 divákov a vystúpilo na ňom 8 účinkujúcich.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - „Večer klasickej hudby III - repríza“ 8.5. 2016 – sála RKC v PD

Koncert Jána Strmenského (husle) a Lukáša Píša (klavír) sa uskutočnil výnimočne v nedeľu. Išlo o reprízu koncertu z jesene 2015, o ktorý bol veľký záujem. V rámci neho odzneli skladby z obdobia romantizmu, hudby 20. storočia, známe melódie vážnej ale i populárnej hudby spojené s tematickou videoprojekciou. Na programe odzneli diela A. Dvořáka, B. Smetanu, F. Schuberta, F. Kreislera, J. Williamsa, A. Vivaldiho a ďalších. Koncert priniesol spojenie profesionálnej interpretácie huslistu Jána Strmenského a klaviristu Lukáša Píša a ich príjemnej komunikácie s publikom. recitácia: Mgr. Ludmila Húsková. Koncertu sa zúčastnilo 60 návštevníkov. Koncert sa konal s finančnou podporou Hudobného fondu.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! – „Geišbergovci“**29.5.2016 – sála RKC v PD**

Koncert rodinného tria Geišbergovci zavŕšil prvú polovicu roka, aj cyklu koncertov „Štvrtok? Jedine koncert!“ naozaj dôstojne. Vypredanej sále (170 návštevníkov) sa predstavili Marián, Martin a Marek Geišbergovci, ktorí publiku predstavili tvorbu Mariána a Martina Geišberga z ich viacerých albumov a hudobných kníh – Piate ročné obdobie (M. Geišberg a UMK), Korene (Martin G.) a Byzantskému Bohu (Marián G.). Koncert sa konal s finančnou podporou Hudobného fondu.

PRIEVIDZA MUSIC VOLUME 1**17.6.2016 - Sála RKC v PD**

Koncert spojený s krstom CD Prievizda Music Volume 1 - CD album uvádza tvorbu siedmych mladých nadaných hudobných skupín z regiónu horná Nitra prezentujúcich vlastnú tvorbu v žánroch pop, rock, džez, folk a iných. Album obsahuje 13 piesní v podaní: Anička Bartová a Ján Trojan, Gremmy, One Reason, Aprílové počasie, Wotepity a Kreins a Zabudnutí. Na koncerte vystúpili zástupcovia hudobných skupín, ktoré album nahrali. Projekt z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia.

Festival dychových hudieb Partizánske 3.7.2016, Park M. R. Štefánika, Partizánske

Festival dychových hudieb organizujú každý páry rok Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi a Mestská umelecká agentúra, Partizánske. Jednodňový festival dychových hudieb v Partizánskom predstavil v štyroch blokoch dychové hudby a regiónu horná Nitra a hosť festivalu, ktorým bola Dychová hudba Krásinka z Dolnej Súče. Jednotlivé dychové hudby vystúpili v 45 minútových blokoch a medzi nimi ľudí zabával ľudový rozprávač a moderátor festivalu – Ladislav Jurík. Podujatie zahŕňalo aj sprievodný program - prezentáciu jedenástich ľudových umelcov a remeselníkov regiónu a názorné ukážky ľudových remesiel. Podujatia sa zúčastnilo 500 návštevníkov a účinkovalo na ňom 65 členov dychových hudieb.

Festival Dychových hudieb**10.7. 2016, Park Ostratice**

27. ročník festival dychových hudieb sa tak ako každý rok konal 2. júlovú nedeľu v parku v Ostraticiach. Na festival vystúpili: DH Ostraticanka z Ostratic, DH Krasinka z Dolnej Súče, DH Nedanovčianka z Nedanoviec a ako hosť vystúpila moravská dychová hudba Stříbrňanka. Podujatie už tradične moderoval riaditeľ Tribečského osvetového strediska v Topoľčanoch Mgr. Július Krajčík. Podujatia sa zúčastnilo 250 návštevníkov a 80 účinkujúcich.

Dychovky pod Vtáčnikom**13.8.2016, amfiteáter, Kamenec pod Vtáčnikom**

8. ročník festival dychových hudieb, ktorý sa koná každý páry rok v obci Kamenec pod Vtáčnikom a každý nepárny rok v obci Bystričany. Organizátormi sú tieto dve obce, Dychová hudba Vtáčnik a spoluorganizátormi Trenčiansky samosprávny kraj a Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi. Na festivale vystúpili 4 DH – DH Bučkovanka, z Nového Mesta nad Váhom, DH Textilanka z Trenčína,

DH Bojnická kapela z Bojníc a ako hosť DH Vlčnovjanka z Českej republiky, ktorá vystúpila aj v rámci tanečnej zábavy. Návštevníci mohli na podujatí ochutnať domáce špeciality obce. Svoje výrobky - tradičnú čipku, kytice zo sušených kvetov a iné prezentovali ľudoví umelci hornej Nitry. Organizátori nezabudli ani na detského návštevníka, pre ktorého bolo pripravené rôzne atrakcie. Na podujatí slávnostne odkryli sochu handrára, ktorú vytvoril významný regionálny sochár Michal Barta na podnet OZ Handrári z Kamenca pod Vtáčnikom. Pri slávnostnom akte boli prítomní starosta obce Dušan Ďuriš, riaditeľka RKC v Prievidzi Mgr. Ludmila Húsková, podpredseda TSK Ing. Richard Takáč, sochár Michal Barta a predseda OZ Handrári Peter Pisár. Festival navštívilo 500 divákov a účinkovalo na ňom 60 hudobníkov.

KONKURZ - KRIŠTÁĽOVÁ VÁZA 2016

24.9.2016, RKC V PD

Konkurzu festivalu populárnej piesne spevákov amatérov od 14 do 30 rokov sa zúčastnilo 5 a speváčok. Keďže podľa propozícií do finále festivalu mohli postúpiť 8 finalistí, organizátor - Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi doplnil po porade s porotou (Mgr. art. Helena Ševčíková, Mgr. Radka Križanová, Nany Hudák) víťazmi iných regionálnych speváckych súťaží o Radku Mackovú (Studnička 2015), Valentínu Vlkovú (Valentfest 2016), Jakub Bagin (Valentfest 2016).

GENERÁLKA - KRIŠTÁĽOVÁ VÁZA 2016

12.11. 2016, RKC V PRIEVIDZI

V rámci generálnej skúšky 8 finalistí nacvičovali skladby, ktoré zaznejú vo finále s hudobnou skupinou v zložení: R. Mečiar (gitara), M. Škvarenina (klávesy), M. Glonejk (basová gitara), V. Leškovský (bicie) a s klavírom (M. Dírer).

EŠTE DÚŠOK LETA v PD

22.9. 2016 – sála RKC

Multizánrový festival sa uskutočnil v sále RKC v Prievidzi. V rámci podujatia sa uskutočnil už druhý ročník prievidzského fotomaratónu, ktorého organizátorom bol Fotoklub pri RKC v Prievidzi a lektor Karol Kobella. V priestoroch Regionálneho kultúrneho centra sa pokračovalo divadelným vystúpením projektu Dvaja trubadúri (I. Kasala ml. a M. Vohnout) s inscenáciou Janko Hraško a vystúpením domácej hudobnej skupiny Dizydet. Ako hosť vystúpila populárna skupina z východného Slovenska - Smola a hrušky. Sprievodným podujatím bola prezentácia tradičnej kuchyne hornej Nitry, ktorú predstavila SOŠ obchodu a služieb J. Kalinčiaka v Prievidzi a výstava „Zo života hmyzu“ v galérii RegionArt pri RKC v Prievidzi. Podujatie navštívilo 250 ľudí a účinkovalo na ňom 13 účinkujúcich.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - ESPECIAS

15.9.2016 – sála RKC v PD

Hudobná formácia Especias z Banskej Bystrice prináša vo svojej tvorbe fúziu swingu, jazzu, vážnej hudby, folklóru, latina a groovu. Mladí talentovaní hudobníci s rozmanitým žánrovým zameraním ponúkajú v repertoári vlastné kompozície i prearanžované skladby rôznorodých hudobných štýlov. Účinkujú: Filip Urda - akordeón, Erik Kováč - gitara, Barbora Comendant - basgitara a Matej Richtarčík - bicie nástroje. Koncert navštívilo 20 divákov.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - BASIE FRANK BAND RKC v PD

6.10.2016 – sála

Koncert skupiny herečky a speváčky Barbory Švidraňovej, známej z TV show „TVOJA TVÁR ZNIE POVEDOME“ A „HLAS ČESKOSLOVENSKA“. Repertoár kapely pozostáva najmä z vlastných kompozícií, ale aj známych skladieb svetovej pop music v jedinečných úpravách BFB. Účinkujúci: B. Švidraňová - spev, Š: Švidraň - gitara, spev, L. Cintula - klávesy, A. Simonides - basová gitara, M. Richtarčík - bicie. Koncert navštívilo 84 divákov.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - Katka Koščová a Geišbergovci RKC v PD

17.11. 2016 – sála

Vystúpenie známej slovenskej speváčky a rodinného tria Geišbergovci v rámci cyklu „Štvrtok? Jedine koncert!“ Účinkujú: Katka Koščová – spev, Marián Geišberg – spev, ústna harmonika, gitara, Martin Geišberg – spev, gitary, flauty, Marek Geišberg – gitara, klavír, perkusie, Dano Špiner – klavír. Koncert navštívilo 180 divákov.

...ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - SAXOPHONE SYNCOPATORS 1.12. 2016 2015 – sála RKC v PD

SAXOPHONE SYNCOPATORS je unikátne saxofónové kvarteto, ktoré sa špecializuje najmä na autentickú interpretáciu hudobného žánru ragtime v aranžmánoch pre štyri saxofóny. Na dosiahnutie čo najvernejšieho a najautentickejšieho zvuku používajú Saxophone Syncopators originálne dobové nástroje z 20tych rokov minulého storočia. Okrem toho sa členovia Saxophone Syncopators venujú aj interpretácii skladieb tzv. vážnej hudby, ktoré v tomto období pre toto obsadenie boli skomponované. Účinkovali: Pavol Hod'a - soprán/alt saxofón, Ján Gašpárek - alt saxofón, Ladislav Fanzowitz - tenor saxofón, aranžmány, umelecký vedúci, Frederika Babuliaková - barytón saxofón. Podujatie navštívilo 22 divákov.

VÝTVARNÍCTVO, VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ, TRADIČNÉ REMESLÁ BC. KATARÍNA SÚKENÍKOVÁ

Odborné a poradenské aktivity na tomto úseku smerovali k bohatej účasti neprofesionálnych výtvarníkov na regionálnych výstavách a prehliadkach. Medzi cyklické aktivity patrilo pravidelné stretávanie sa členov Klubu výtvarníkov pri RKC v Prievidzi a v MUA Partizánske určené mládeži, dospelým a seniorom. V Prievidzi bolo obohatené o nového lektora - akademického architekta Rastislava Nemca.

Odborno-metodická pozornosť bola venovaná dospelým, deťom a mládeži najmä prostredníctvom zapájania škôl do tvorivých dielní zameraných na osvojenie si vybraných druhov remesiel, stretnutia s výtvarnými autormi v rámci výstav realizovaných v galérii Regionart.

AMA 2016 - XVIII. Salón neprofesionálnych výtvarníkov 8. – 19. 2. 2016 MUA Partizánske

Tvorivá súťaž neprofesionálnych výtvarníkov okresu Partizánske oslovila 24 autorov rôzneho veku, z toho 6 nových, ktorí zaslali 117 diel – obrazy, drevené plastiky, keramiku, paverpol, kombinované techniky a úžitkovú tvorbu. Odborná porota v zložení Mgr. S. Šušalová, Bc. K. Súkeníková J. Jelenák, J. Paulíková a Š. Janco odporučila zaradiť do výtvarnej kolekcie 117 diel a navrhla ocenenia: Cenu riaditeľky RKC v Prievidzi Márii Geršiovej, Cenu primátora mesta Partizánske – Zenovi Malíkovi a Cenu riaditeľky MUA Partizánske – Alene Bednárovej. Čestné uznania si odniesli: Mária Gallová z Partizánskeho, Marek Staňo z malých Uheriec, Jozef Halmo z Bošian, Štefan Ducký zo žabokriek nad Nitrou, Jozef Petrik z Partizánskeho a kolektív OZ Prvosienka z Partizánskeho. Výstavu spolu navštívilo 150 návštevníkov.

MATEJ SUROVČEK Z TVORBY

30. 1. -5. 2. 2016 OcÚ Nitrianske Pravno

Výstavou drevených plastík a objektov z tvorby a umeleckého rezbára Mateja Surovčeka z Poruby sa začali Zimné slávnosti Hornonitria. Prítomných návštevníkov, hostí, starostov obcí pravnianskej doliny a vystavujúceho autora s rodinou srdečne privítal starosta obce Ing. Jozef Balčirák a autorovi za jeho tvorbu a prezentáciu obce poďakovala Ing. H. Čavojská, starostka obce Poruba.. Za organizátorov ZSH vystúpila zástupkyňa riaditeľky RKC v Prievidzi Mgr. M. Hianiková, tvorbu autora predstavila Bc. K. Súkeníková .V programe vernisáže vystúpil akordeónový súbor Concertino pôsobiaci pri ZUŠ Nitrianske Pravno. V živých diskusiách autor záujemcom priblížil vznik a postup prác na jednotlivých reliéfoch a sochách. Spolu sa podujatia zúčastnilo 200 osôb.

REMESELNÉ TVORIVÉ DIEĽNIČKY

1. – 4. 3. 2016 RKC v Prievidzi

Počas jarných prázdnin boli prázdninujúcim deťom a mládeži ponúknuté 4 tvorivé dielne zamerané na osvojenie a nácvik zvykoslovných hier, výrobu bábok z vlny a textilu, maľbu kraslíc, pletenie z papiera a drôtovanie. Ponuku prijalo vyše 112 záujemcov z radov detí, rodičov a starých rodičov, ktorí pracovali pod odborným vedením lektoriek: D. Tomášovej, K. Súkeníkovej, G. Drobcovej, E. Henčelovej a J. Halaškovej.

MAJSTRI PRAVNIANSKEJ DOLINY

27. 2. 2016 Kultúrny dom, OcÚ Poruba

Jarmoku a prezentácie ľudových umelcov v rámci širšieho programu Zimných slávností Hornonitria sa zúčastnilo 26 majstrov. Prítomní majstri predvádzali remeselné ukážky - zdobenie kraslíc a perníkov,

paličkovanej a šitej čipky, sieťovania, výšivkárstva, košíkárstva, debnárstva, tkáčstva, hrnčiarstva, výroby kyjatických a textilných hračiek, drevotokárstva, drotárstva, sviečkarstva, mydlárstva, výroby ľudových hudobných nástrojov a rezbárstva. V programe vystúpili DFS Kapsiarik a spevácky zbor Roveň z Poruby. Spolu sa podujatia zúčastnilo 200 osôb.

STRETNIUTIE ĽUDOVÝCH UMELCOV HORNEJ NITRY 2. 3. 2016 RKC v Prievidzi

V rámci programu stretnutia ľudových umelcov a remeselníkov jeho účastníci získali základné informácie o prezentačných a vzdelávacích aktivitách z oblasti tradičnej ľudovej kultúry do ktorých ich RKC zapája počas celého roku. Účastníci si vymenili skúsenosti i remeselné zručnosti, RKC pripravilo informačné materiály – Kalendárium kultúrnych a spoločenských podujatí Horná Nitra 2016 a Kalendár Top podujatí tradičnej kultúry na Slovensku. Oba materiály si účastníci mali možnosť zakúpiť. Stretnutia sa zúčastnilo 50 ľudových umelcov okresov Prievidza a Partizánske.

RETROSPEKTÍVA 2.3. -15. 4. 2016 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

Výstavou obrazov sa výtvarníčka a pedagogička Mgr. art. Martina Pauleová – Solárová vracia do svojho rodnika prostredníctvom výtvarných spomienok na detstvo v Nedožeroch – Brezanych a štúdiá v Prievidzi. Poodhaľuje svoj pohľad na svet cez zátišia, krajinomalbu, portréty, alebo malbu úplne bežných a všedných vecí. Kurátorkou výstavy bola Mgr. art M. Kasperkevičová – Bencová, na vernisáži sa hudobnými retro nahrávkami predstavil Gramophon Brothers. Výstavu spolu navštívilo 380 návštevníkov.

20. VÝTVARNÉ SPEKTRUM - výber kolekcií výtvarných prác 12. 4. 2016 MUA Partizánske

Do 20. ročníka regionálneho výberu a následne krajskej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum Trenčianskeho kraja postúpilo 20 výtvarných autorov – 4 z okresu Partizánske a 16 z okresu Prievidza so 65 dielami. Odborná porota krajského kola súťaže ocenila práce týchto autorov: Cena v kategórii B – Michal Barta, Bystričany, Juraj Ferianec, Oslany, čestné uznanie – Eva Gašparová, Zemianske Kostolany. Cena v kategórii C – Elena Nedeljaková, Prievidza, cena v kategórii D – Soňa Jantošková Prievidza, čestné uznanie - Kamil Znamenák z Poluvsia, Renáta Kollárová z Bystričian, Helena Struhárová z Prievidze a Peter Badáň z OZ Prvosienka Partizánske.

SVET MIRIAM 20.4.-3.6.2016 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

Výstava z tvorby Mgr. art Miriam Kasperkevičovej-Bencovej predstavila tvorbu domácej výtvarníčky z posledného obdobia, keď vytvára cykly kamienkov, pláži, či farebne ohraničených plôch v ktorých kladie dôraz na svetlo, hravosť, materiálové štruktúry a vedome potláča figurálne vyjadrovanie sa. Kurátorom výstavy bol Jozef Vydrnák z Dubnice nad Váhom. Na vernisáži sa hudobnými vstupmi predstavil syn autorky, Maximilián, poetka Veronika Hofmannová a autorka premietla zaujímavú prezentáciu svojich diel. Spolu sa na výstave zúčastnilo 594 návštevníkov.

TOMÁŠ KLENKO – OBRAZY 9. 6. – 22. 7. 2016 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

Pedagóg a výtvarník Tomáš Klenko DiS.art. žije a tvorí v Handlovej ale jeho obrazy a tvorba je inšpirovaná detstvom prežitým u starých rodičov v Krnči. Inšpirácie nachádza u slovenských umelcov a hlavne v prírode a vlastnom prežívaní zážitkov. Venuje sa kresbe, malbe, sakrálnej tvorbe a okrajovo textilu. V krajinomalbe sa snaží vystihnúť atmosféru zobrazovanej predlohy. Kurátorkou výstavy bola PhDr. Marta Hučková, na vernisáži v Prievidzi sa prezentovali poetky Mgr. Veronika Weissová z Handlovej, Anna Gürtlerová z Prievidze a speváčky zo SZUŠ v Nedožeroch – Brezanych, Kristína Čičmancová a Natálka Šimová v hudobnom sprievode Rastislava Šidla.

JARMOK ĽUDOVOUMELECKEJ TVORBY 24. -25. 6. 2016, Lesopark, Prievidza

Prezentácia a jarmok ľudovomeleckých výrobkov hornonitrianskych majstrov bol súčasťou 31. ročníka HFS. Zúčastnilo sa ho 20 remeselníkov. Zastúpené boli tradičné techniky textilnej tvorby, medovníkárstvo, drevotokárstvo, rezbárstvo, krasličiarstvo, malba na skle, košíkárstvo. V tvorivých dielňach si skúšali nielen deti, ale i skôr narodení nakresliť na textil nové logo festivalu pod vedením

Akad. arch. R. Nemca a tradičnú podmaľbu na sklo pod vedením Ľ. Maliarikovej ml. Tvorivých dielni a jarmoku sa spolu zúčastnilo do 2000 návštevníkov.

KLUB VÝTVARNÍKOV **január – december 2016** **RKC v Prievidzi, MUA Partizánske**

V rámci činnosti Klubu výtvarníkov sa v okrese Partizánske uskutočnilo 11 stretnutí členov, zameraných na konzultácie výtvarných prác a výber prác na krajskú súťaž a výstavu 20. Výtvarné spektrum a okresnú súťaž a výstavu AMA 2016 – Partizánske. Stretnutia členov Klubu výtvarníkov v okrese Prievidza (11 x) boli zamerané na tematické prednášky, odborné konzultácie, a účasť na vernisážach výstav v Galérii Regionart pri RKC v Prievidzi, Karpaty Gallery v Handlovej a v MUA Partizánske.

Klub výtvarníkov v okrese Partizánske (9 členov) mal pravidelné stretnutia vždy v prvý piatok v mesiaci pod vedením lektora J. Jelenáka: 8. 1. 2016, 5. 2. 2016, 4. 3. 2016, 1. 4. 2016, 6. 5. 2016, 3. 6. 2016, 4. 7. 2016, 12. 9. 2016, 7. 10. 2016, 14. 11. 2016 a 2. 12. 2016.

Klub výtvarníkov okresu Prievidza (14 členov) mal pravidelné stretnutia v posledný utorok v mesiaci pod vedením lektora Akad. arch. Rastislava Nemca : 26. 1. 2016, 23. 2. 2016, 29. 3. 2016, 26. 4. 2016, 31. 5. 2016, 28. 6. 2016, 26. 7. 2016, 27. 9. 2016, 25. 10. 2016, 29. 11. 2016, 14. 12. 2016

TOMÁŠ KLENKO – OBRAZY **9. 6. – 22. 7. 2016 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi**
3. 8. - 22. 8. 2016 OcÚ Diviacka Nová Ves

Pedagóg a výtvarník Tomáš Klenko Dis. art. žije a tvorí v Handlovej. Jeho tvorba je inšpirovaná detstvom prežitým u starých rodičov v Krnči. Inšpirácie nachádza u slovenských umelcov, v prírode a vlastnom prežívaní zážitkov. Venuje sa kresbe, maľbe, sakrálnej tvorbe a okrajovo textilu. Kurátorkou výstavy bola PhDr. Marta Hučková, na vernisáži v Prievidzi sa prezentovali poetky Mgr. Veronika Weissová z Handlovej, Anna Gürtlerová z Prievidze a speváčky zo SZUŠ v Nedožeroch – Brezianoch Kristína Čičmancová a Natálka Šimová v hudobnom sprievode Rastislava Šidla. Výstava inšpirovaná ľudovým umením a architektúrou bola sprievodným podujatím 31. HFS v Lesoparku v Prievidzi a Letných slávností rudnianskej a belianskej doliny v Diviackej Novej Vsi. Spolu sa výstav zúčastnilo 730 návštevníkov.

FESTIVAL DYCHOVÝCH HUDIEB (JARMOK REMESIEL)

3. 7. 2016 Park M. R. Štefánika Partizánske

Prehliadka dychových hudieb, súborov a skupín bola obohatená o prezentáciu tradičných ľudových remesiel na jarmoku ľudových umelcov. Prezentovali sa 12 ľudoví remeselníci z okresu Partizánske, podujatia sa spolu zúčastnilo 500 osôb.

DREVENÁ HRAČKA

27. 7. – 6. 9. 2016 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja, LESY Slovenskej republiky, štátny podnik a Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen pripravili v prázdninových mesiacoch výstavu drevených hračiek. V Galérii Regionart pri RKC v Prievidzi si malí i starší návštevníci mohli vyskúšať hru s rôznymi skladačkami, stavebnicami, vláčkami a dotknúť vystavených exponátov. Na výstave sa spolu zahralo 330 návštevníkov.

PALETA JESENE

19. 10. – 9. 11. 2016 RKC v Prievidzi

14. 11. - 24. 11. 2016 MUA Partizánske

Výstava z aktuálnej tvorby seniorov, členov klubov výtvarníkov okresu Prievidza a Partizánske, ktorí vo vyššom veku aktívnou tvorivosťou plnia svoje umelecké sny, sa konala v RKC v Prievidzi a vo výstavnej sále MUA v Partizánskom na vernisáži v RKC v Prievidzi vystúpili recitátorky A. Nedeljaková, V. Hofmannová a Mgr. K. Boráková, lektor Klubu výtvarníkov J. Jelenák, riaditeľka Mgr. Ľ. Húsková a Bc. K. Súkeníková. V MUA Partizánske bola výstava bez vernisáže. Spolu sa výstav zúčastnilo 250 návštevníkov.

MIMI 51

9. 11. – 9. 12. 2016 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

1. - 7. 12. 2016

Katolícky dom Chynorany

Autorská výstava MIMI 51 z tvorby výtvarníčky, scénografky, grafičky, bábkarky a pedagogičky Emílie Jakubisovej z Bojníc, bola realizovaná pri príležitosti autorkinho životného jubilea 65 rokov, v Galérii Regionart pri RKC v Prievidzi a v Katolíckom dome v Chynoranoch v rámci sprievodného programu XXIII. Slovenského festivalu poézie Beniakové Chynorany 2016. Na vernisáži k výstave v Galérii Regionart pri RKC v Prievidzi vystúpili: Mgr. Ľ. Húsková, K. Súkeníková, kurátorka výstavy Mgr. art. L. Boliešiková, básne E. Jakubisovej predniesol M. Vohnout a hudobný hosť - pesničkár Tóno Mello. V priebehu výstavy boli realizované odborné výklady pre skupinové návštevy z radov študentov stredných škôl a dospelých (4x). Vernisáž výstavy v Katolíckom dome v Chynoranoch sa uskutočnila 2. 2. 2016. V programe vystúpili členovia MO MS v Chynoranoch, členovia OZ Beniakové Chynorany riaditeľka RKC v Prievidzi Mgr. Ľ. Húsková a riaditeľ súťaže Mgr. J. Krajčík. Spolu sa na výstavách zúčastnilo 788 osôb.

AMA 2016

14. 12. 2016 - 20. 1. 2017 Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

Do regionálneho kola súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby AMA 2016 sa prihlásilo 35 autorov, ktorí zaslali 111 prác (z toho 15 neprofesionálnych výtvarníkov rôzneho veku, ktorý sa do súťaže zapojili po prvý krát). Odborná porota (Akad arch. R. Nemeč, Mgr. art L. Boliešiková, Akad. soch. J. Priehoda) odporučila zaradiť do výstavnej kolekcie 106 diel od 35 autorov a navrhla ocenenia: **Hlavnú cenu získal Juraj Pápež, z Prievidze.** V kategórii A – autori vo veku od 15 do 25 rokov si cenu odniesla Dominika Nagiová, Kanianka

Dagmar Budd, Prievidza a Veronika Tonhajzerová, Prievidza. Čestné uznanie získala Martina Mitrová z Hornej Vsi. V B kategórii - autori vo veku od 25 do 60 rokov- bola cena udelená Silvii Sirotňákovej z Handlovej, Zuzane Černayovej z Prievidze, Eve Gašparovej zo Zemianskych Kostolian a Michalovi Bartovi z Bystričian. Čestné uznanie si odniesla Eleonóra Bařinová z Prievidze. V C kategórii – autori nad 60 rokov cenu získala Elena Nedeliaková z Prievidze, Kamil Znamenák z Poluvsia a Jaroslav Krpata z Prievidze. Čestné uznanie bolo udelené Jozefovi Krauskovi, Opatovce nad Nitrou, Eve Poljakovej, Bojnice a Helene Struhárovej z Prievidze. V kategórii D – autori vo veku od 15 rokov so špecifickým výtvarným prejavom si ceny odniesli Soňa Jantošková z Prievidze, Renáta Kollárová z Bystričian a Kamil Znamenák z Poluvsia. Spolu sa výstavy v decembri zúčastnilo 250 návštevníkov.

FILM, FOTO, VIDEO

ING. PETER CAGÁŇ

FOTOKLUB

25.1. 2016 RKC Prievidza

10.2. 2016 RKC Prievidza

9.3.2016 RKC Prievidza

12.4. 2016 RKC Prievidza

11.5.2016 RKC Prievidza

15.6. 2016 RKC Prievidza

7.9. 2016 RKC Prievidza

12.10. 2016 RKC Prievidza

2.11. 2016 RKC Prievidza

14.12. 2016 RKC Prievidza

PRIZMA

21.1. – 26.2. 2016 galéria RegionArt pri RKC v PD

Regionálna súťaž a prehliadka amatérskej fotografie. 65 súťažiacich autorov súťažilo v kategóriách: do 16 rokov, do 21 rokov nad 21 rokov– čb fotografia, farebná fotografia, reportáž, multimediálna kolekcia. Z prihlásených 225 fotografií bolo vystavených 186. Porota pracovala v zložení: Karol Kobella, Ing. Peter Cagáň a Miroslav Holec. Cenu úsmevu udelenú MUDr. Dušanom Hustým získala K. Korcová za fotku „Kolobeh života“ a cenu mladého úsmevu S. Urminský za fotku „Rodinný obed“. Ocenení autori postúpili do krajského kola súťaže a prehliadky amatérskej fotografie AMFO 2016 do Trenčína.

FOTOMARATÓN

22. 9. 2016 RKC - RKC Prievdza

Druhý ročník fotomaratónu sa opäť konal v rámci multizánrového podujatia Ešte dúšok leta. Zúčastnilo sa ho 9 fotografov. Úlohou fotografov bolo odfoťiť 4 fotografie na dané témy (1. Dokonalosť nedokonalého, 2. Zlepené túžbou, 3. Zlomok emócie, 4. Farby) v danom poradí v časovom limite 5 hodín. Prvé miesto si odniesol Damián Macho.

WHISKYHO CESTOVATELSKÉ KINO – MAROKO 2.11. 2016 - sála RKC v Prievdza

Spevák kapely Slobodná Európa Whisky sa po dlhých rokoch cestovania po odľahlých kútoch piatich kontinentov rozhodol vytiahnuť na svetlo sveta svoje mnohé zážitky a fotografie zo svojich výprav. Whiskyho cestovateľské kino sa uskutočňuje v mnohých slovenských mestách formou posedení, na ktorých spevák osobne premietne fotografie a porozpráva zážitky z jednotlivých výprav. 40 návštevníkom RKC v Prievdza + členom fotoklubu Whisky priblížil 6000 km najazdených po celom Maroku, šialený Marakéš, Féz a labyrint uličiek jeho obrovskej Mediny, výstup na štvrtisícový Jebel Toubkal, atlantické aj stredozemné pobrežie, Veľký a Stredný Atlas, Ríf aj Antiatlas, Sahara, neopakovateľná atmosféra mestských aj vidieckych trhov, berberské dedinky v turistami neobjavených oblastiach aj moderné bulváry veľkých miest...

B. NADREGIONÁLNE – KRAJSKÉ, CELOŠTÁTNE A MEDZINÁRODNÉ PODUJATIA

KRAJSKÁ PREHLIADKA DETSKÉHO HUDBNÉHO FOLKLÓRU 23. 4. 2016 Z. Kostoľany

Krajskej prehliadky detského hudobného folklóru sa zúčastnilo 7 spevákov sólistov, 4 inštrumentalisti sólisti, 6 speváckych skupín a 4 ľudové hudby z regiónov horná Nitra, Považie a Trenčín. Na celoštátnu postupovú súťaž a prehliadku spevákov sólistov, inštrumentalistov, speváckych skupín a ľudových hudieb Vidiečanova Habovka postúpili: Staršia dievčenská spevácka skupina DFS Malý Vtáčnik, Prievdza, Ema Ďuriková, DFS Radosť, Trenčín, Ľudová hudba DFS Kornička, Trenčín, Viktor Štovčík – DFS Malý Vtáčnik – hra na gajdách. Návrh na postup získali: Dievčenská spevácka skupina DFS Kornička, Trenčín, Matej Michalec, DFS Malý Vtáčnik, Prievdza, Samuel Klabník, DFS Podžiaranček, Papradno - hra na heligónke. Porota hodnotila v zložení: Mgr. Michal Noga, Mgr. Martina Richter a PhDr. Milena Pánisová.

Podujatia sa zúčastnilo 250 návštevníkov a 220 účinkujúcich. Prehliadku z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia.

THALIA

**7. – 9.4. 2016, KaSS Prievdza,
Art point Prievdza, RKC v Prievdza**

19. ročníka krajskej súťaže a prehliadky ochotníckeho divadla Trenčianskeho kraja - THALIA 2016, ktorá sa uskutočnila v Dome kultúry KaSS Prievdza, v RKC v Prievdza a v Art pointe Prievdza sa súťažne zúčastnilo 6 súborov so šiestimi inscenáciami a dva súbory s tromi inscenáciami sa zúčastnili prehliadky nesúťažne. Spolu 75 účinkujúcich, nominovaných z regionálnych prehliadok a individuálnych výberov v Trenčianskom kraji. Okrem prehliadkovej časti sa konali po vystúpeniach jednotlivých súborov vo vzdelávacej časti hodnotiaco rozborové semináre, vedené členmi odbornej poroty, ktorých sa okrem členov súborov zúčastňovali seminaristi a záujemcovia o ochotnícke divadlo regiónu hornej Nitry. Ďalšími sprievodnými aktivitami boli WORKSHOP kreatívneho písania a hereckej tvorby vedený členmi Divadla Precedens – Zuzanou Kráľovou a Igorom Kasalom ml., prezentácia výsledkov workhopu a dva pofestivalové večery, na ktorých vystúpili hudobné skupiny z Prievdza – Fallen Avenue, Wotepity a pesničkári Ado Juráček z Bratislavy a Tóno Mello z Prievdza. Odborná porota v zložení PhDr. Elena Knopová, PhD., Mgr. art. Martina Mašárová a Mgr. art. Miloslav Juráni nominovala do programu 25. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky ochotníckeho divadla dospelých hrájúcich pre deti – Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2016 inscenáciu rozprávky Divadla „A“ a divadla Shanti, o.z. Prievdza na motívy I. Csukása POM POM v réžii Petra „Kvet’a“ Palíka. Ďalej navrhla programovej rade zaradiť do programu celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskeho divadla mladých FEDIM 2016 v Tisovci Divadlo Precedens s autorskou inscenáciou ÚKRYT v réžii Zuzany Kráľovej, a na prehliadku ochotníckeho divadla dospelých

Belopotockého Mikuláš Divadlo „A“ a divadlo Shanti, o.z. Prievidza s inscenáciou na motívy G. G. Márqueza Príbeh z Maconda v réžii Jozefa Krasulu. Súťažné inscenácie navštívilo spolu 540 divákov. Prehliadku z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia.

STUDNIČKA 2016 - konkurz

16.4. 2015 – sála RKC v PD

Konkurzu k festivalu detských spevákov populárnej piesne sa zúčastnilo 12 súťažiacich vo veku 8-14 rokov z Trenčianskeho, Žilinského a Banskobystrického kraja. Porota v zložení: Mgr. Martina Richter, Nany Hudák a Mgr. art. Helena Ševčíková spomedzi všetkých zúčastnených spevákov vybrala 10 finalistov (5 mladšia kategória, 5 staršia kategória).

STUDNIČKA 2016

15.5.2016 – KD Diviacka Nová Ves

Finále prehliadky detskej populárnej piesne sa konalo po druhý krát v Kultúrnom dome obce Diviacka Nová Ves. Zúčastnilo sa ho 10 finalistov, zastúpených v rovnakom počte v mladšej aj staršej kategórii. Hostami boli minuloročná víťazka II. kategórie festivalu – Valentína Vlaková a Laura Belicová v sprievode Romana Mečiara a Jána Csövariho. Moderoval Peter Kršiak. Podujatie sa uskutočnilo pod záštitou starostu obce Ivana Kohúta. V kategórii detí vo veku od 8 do 10 rokov prvé miesto získala Adela Gazdíkova z Handlovej, v II. kategórii (11 – 13 rokov) zvíťazila Laura Minichová z Prievidze. Porota hodnotila v zložení: Mgr. art. Helena Ševčíková – predsedníčka poroty, Laura Belicová – speváčka, Roman Mečiar – hudobník. Ceny do súťaže venovala firma Alltoys.

21. DNI MAJSTROV TRENČIANSKEHO KRAJA

30.4. -1. 5. 2016, Bojnice

RKC v Prievidzi v spolupráci s KC mesta Bojnice realizovali v areáli pešej zóny v Bojniciach tradičný festival ľudového umenia a remesiel, na ktorom svoje remeselné zručnosti i výrobky prezentovalo 40 ľudových umelcov. Predstavili sa ľudové majsterky v paličkovani čipiek, zdobení perníkov, majstri košíkari, nožiari, hrnčiar, výrobcovia ľudových hudobných nástrojov, rezbári, tokári, výrobcovia pracujúci s textilnými vláknami a materiálmi v ich najrozmanitejších podobách. Návštevníci si mohli vyskúšať rôzne tradičné remeselné techniky a postupy. Festival ľudového umenia a remesiel sa konal popri 23. ročníku Medzinárodného festivalu duchov a strašidiel a bol spestrený kultúrnym programom s vystúpeniami folklórnych súborov, ľudových hudobných a tanečných skupín, ktorí zaujali vyše 10 000 návštevníkov.

CINEAMA 2016

12. – 13.4. 2016, KaSS Prievidza, RKC Prievidza

Na krajskej prehliadke amatérskej filmovej tvorby a videotvorby Trenčianskeho kraja si diváci mohli pozrieť spolu 17 filmov od 26 autorov, ktorí súťažili v troch kategóriách – do 16 rokov, od 17 do 21 rokov a nad 21 rokov. Porota v zložení Ľubor Patsch, Jana Rengevičová a Agnes Dimun sa zhodla na výbere filmov postupujúcich na celoštátnu súťaž CINEAMA 2016: Daniel Jenikovský (SUŠ Trenčín) - Klietka (animovaný film), Adriana Zaťková, Michaela Trautenbergerová, Mária Nagyová, Nikola Črevinková, Monika Kalabusová, Alena Matejovičová (SUŠ Trenčín) - Zrod animácie (animovaný film), Tomáš Šrámek - Samosvet (hraný film), Lívia Havlíčková - Shame (experiment), Andrej Danóczi - Obrazy 2 (Socializmus) (experiment), videoklipy: Nany Hudák (kamera Peter Sihelský) – Khaleesi, Michal Oravec - Wotepity - Hráme čo hráme, Peter Frimmel - Kreins - Anytime In Life, Ivan Foltán - Návraty - videoklip (4:00). Prehliadku z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia.

FESTIVAL STANISLAVA CHRENA

14. -15. 10, 20.11. 2016, DK Kanianka

Celoštátna prehliadka seniorského divadla Festival Stanislava Chrena sa uskutočnila 14. - 15.10. 2016 a 20.11. 2016 v dome kultúry v Kanianke. Zámerom festivalu je podpora seniorských divadelných súborov a jednotlivcov v inscenovaní rôznych žánrov dramatickej tvorby. Cieľom je motivovať seniorov v záujmovo-umeleckej práci prostredníctvom tvorivej konfrontácie navzájom i s odborníkmi /teatrológovia, literárni autori, kritici/ a zachovávať pamiatku a odkaz diela významného divadelného umelca a organizátora ochotníckeho divadla na Slovensku Stanislava Chrena, ako aj oživiť kultúrne dianie v regióne kvalitnými divadelnými predstaveniami.

Na festivale vystúpilo spolu 7 divadelných súborov . 14.10. sa uskutočnili 3 divadelné predstavenia: autorské inscenácie pre detského diváka - O dvoch hrochoch a Smiechtisko a večerné predstavenie Luighiho srdce na motívy Ivana Bukočana. Úryvkom z inscenácie „Na privickom jarmoku“ sa

predstavil domáci súbor - DS S. Chrena z Kanianky. 15.10. 2016 sa uskutočnili 2 divadelné predstavenia: Jánošík podľa nás /Jánošík po rokoch a inscenácia Prežil som zázrak na motívy Stena Kaaløa. Hostujúci DS j. Chalupku mesta Brezno mal pôvodne vystúpiť dňa 16.10. 2016, ale kvôli hospitalizácii hlavnej predstaviteľky sa predstavenie nemohlo uskutočniť. Predstavenie divadelníci odohrali v náhradnom termíne (20.11.2016). V rámci slávnostného otvorenia festivalu vystúpili aj domáci - členovia FSK Košovan, Kanianka a 15.10. 2016 na festivale účinkoval s básňou Rodný môj kraj od V. Beniaka víťaz celoštátnej súťaže v prednese poézie a prózy 62. Hviezdoslavov Kubín a 22. ročníka SFP Beniakové Chynorany Marián Gajdoš z Chynorian. Sprievodným podujatím bola výstava fotografií z predchádzajúcich ročníkov festivalu a divadelný antikvariát.

Počas prehliadky sa uskutočnili 2 rozborové semináre pre vedúcich a členov jednotlivých divadelných súborov s lektormi - Doc. Michalom Kováčom Adamovom, Csc. - kultúrnym a literárnym historikom, teatrológom a dramatikom, Mgr. Ludmilou Húskovou - riaditeľkou RKC v Prievidzi a Bc. Katarínou Súkeníkovou - dlhoročnou metodičkou pre divadlo a umelecký prednes. podujatia sa zúčastnilo 625 návštevníkov a 35 účinkujúcich.

PRIEVIDZSKÉ ZBOROVÉ DIELNE

5. - 6. 11. 2016 –RKC v PD, HNK

Dvojdňové podujatie - Prievidzské zborové dielne sa v Regionálnom kultúrnom centre v Prievidzi. Zúčastnili sa ho členovia miestneho speváckeho zboru ROZKVET, speváckeho zboru sv. Martina Bojnice a iných speváckych zborov a skupín regiónu horná Nitra a hostujúceho fakultného miešaného zboru OMNIA zo Žiliny. Taktiež prišli frekventanti z regionálnych ZUŠ a priaznivci zborového spevu. Zúčastnení frekventanti na základe prihlášok pracovali v 3 ateliéroch: Skvosty sakrálnnej hudby (Alfonz Poliak), Súčasné trendy zborového spevu (Monika Bažíková) a Pocta Zdenkovi Mikulovi (Ján Glos).

Na záver podujatia sa všetci účastníci predstavili v záverečnom programe prezentáciou všetkých skladieb, ktoré nacvičili. Ako hosť na záverečnom koncerte vystúpil fakultný miešaný spevácky zbor OMNIA zo Žiliny pod vedením dirigentky Moniky Bažíkovej.

Program záverečného koncertu pozostával z diel Giovanni Pierluigida Palestrinu, Giuseppe Ottavio Pitonu, Felixa Nowowiejskeho, Vitautasa Miškinisa, Johann S. Bacha, Knuta Nystedta, Huddy Ledbettera, Christophe Becka, Zdenka Mikulu Paľa Hammela. FMSZ Omnia si pripravil prierez skladieb 20. a 21. storočia a úpravy černošských spirituálov. Prievidzských zborových dielní sa zúčastnilo 68 frekventantov, 3 lektori, 2 korepetitorky a 18 členov hostujúceho Miešaného fakultného SZ OMNIA zo Žiliny.

KRIŠTÁĽOVÁ VÁZA 2016

26.11. 2016, DK SNP Zemianske Kostoľany

34. ročník festivalu populárnej piesne spevákov amatérov vo veku od 14 do 30 rokov organizuje Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi a obec Zemianske Kostoľany. Do finále festivalu z konkurzu, ktorý sa uskutočnil v RKC v Prievidzi 24.9. 2016 postúpilo 8 finalistov, z toho 7 sa zúčastnilo finále zúčastnilo (pre dôvod choroby sa súťaže nezúčastnila V. Lešková z Košíc). Súťažiaci spievali dve piesne - 1 podľa vlastného výberu a 1 slovenskú v dvoch kolách. Prvé kolo sa uskutočnilo s hudobným sprievodom M. Dírera (klavír), v druhom kole finalistov sprevádzala hudobná skupina v zložení R. Mečiar (gitara), M. Škvarenina (klávesy), M. Glonejk (basová gitara), V. Leškovský (bicie). Hodnotila 3 členná porota, ktorej členmi boli: Alexandra Kubíčková, DiS. art., Mgr. Radka Križanová a Vladislav Leškovský. Porotcovia sa rozhodli netradične udeliť dve 1. miesta - V. Vlkovej z Prievidze a J. Baginovi taktiež z Prievidze. Ako druhá sa umiestnila V. Granecová z Prievidze a 3. miesto získala Barbora Piešová z Poruby. Hostom podujatia bola KapeLLka z Kamenca pod Vtáčnikom. Podujatie, ktoré navštívilo 150 divákov a účinkovalo 12 hudobníkov a spevákov moderoval Peter Kršiak, moderátor rádia Slobodný vysieláč.

Fúzie – festival nielen o jazze, 7. a 8. októbra 2016, RKC v Prievidzi, KC Bojnice

Dvojdňový festival, ktorý nesie názov Fúzie - festival nielen o jazze v roku 2016 Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi organizovalo už po ôsmykrát. V piatok 7.10. Festival v priestoroch RKC v Prievidzi zahájili hudobné dielne, ktoré viedli lektori – členovia Darkness Positive. O 17.00 sa v programe JUNIOR JAZZ predstavili hudobné súbory zo základných umeleckých škôl regiónu hornej Nitry. Konkrétne išlo o ZUŠ L. Stančeka Prievidzi, ZUŠ Nováky a ZUŠ Nitrianske Pravno. V sobotu,

ktorá je tradične venovaná profesionálnym džezovým formáciám si v Kultúrnom centre v Bojniciach mohli diváci vypočuť tvorbu Karin Sarkisjan z Arménska, Martina Olšiaka zo Slovenska a Mykhayla Zakhariya z Ukrajiny. Ďalším účinkujúcim bol Martin Uherek Quartet (SK), členov ktorého už diváci hornej Nitry dobre poznajú. Sú nimi vynikajúci hudobníci a pedagógovia Klaudius Kováč, Peter Solárik a Peter Korman. Záver patril progresívnemu rocku zo susedného Česka – kapele FRU FRU. Pred hlavným programom sa uskutočnil workshop Martina Uhereka s členmi Big Bandu ZUŠ Nováky. Sprievodný program tvorili koncert skupiny Darkness Positive v Cocktail bare v Bojniciach, ktorý v piatok 7.10. 2016 navštívilo cca 70 divákov a už tradičná jam session v Bojníckej reštaurácii pod klenbami, ktorú zaplnili účinkujúci umelci hlavného programu, regionálni hudobníci, ale aj široká verejnosť v sobotu 8.10. 2016. V spolupráci s výtvarným odborom ZUŠ L. Stančeka sa uskutočnili výstavy v sále RKC v Prievidzi a vo vestibule KC Bojnica. Podujatia sa zúčastnilo 80 účinkujúcich a navštívilo ho 300 divákov.

XXIII. SLOVENSKÝ FESTIVAL POÉZIE BENIAKOVE CHYNORANY

2. - 4. 12. 2016 KD Chynorany, Múzeum A. S. Puškina Brodzany

Súťažiaci v umeleckom prednese, ktorí sa do finále XXVIII- SFP Beniakové Chynorany kvalifikovali cez krajské výberové kolá (Liptovský Mikuláš, Banská Bystrica, Košice, Modra, Topoľčany). Vystúpili priestoroch Slovanského múzea A. S. Puškinav Brodzanoch. Odborná porota v zložení: Mgr. M. Šustek, Bratislava, MuDr. R. Veselý, Londýn, VB, MgA. M. Longinová, Kolín, Ing. D. Kováčová, Bratislava a Mgr. art. M. Majerníková Koval, Bratislava sa rozhodla I. miesto v 1. kategórii neudelieť. Dve 2. miesta získali K. Šmigová, Bratislava a K. Prejsová, Senec, 3. miesto – V. Anna Lesayová, Šurianky, D. Hönschová, Košice a A. Bajcurová, Humenné. V II. kategórii si vybojovala I. miesto V. Veľková, Košice, 2. miesto E. Horváthová, Senec a T. Kureková, Jesenské, 3. Miesto si odniesli T. Hodermarský, Košice a L. Schuchmannová, Komárno. V III. kategórii si 1. miesto vybojovala F. Kašiarová, Dačov Lom, 2. miesto D. Izdinská, Bratislava, 3. miesto získali Andrea Klemová, Košice a Marián Gajdoš z Chynorian. Cena starostky obce Chynorany za prednes básne Valentína Beniaka bola udelená M. Kovalíkovej z Chynorian, cena za objavnú dramaturgiu a invenčnú interpretáciu V. Veľkovovej z Košíc, cena za objavnú dramaturgiu a invenčnú interpretáciu F. Kašiarovej z Dačovho Lomu, cena Viery Pelikánovej za osobitný prínos pre rozvoj amatérskeho umeleckého prednesu na Slovensku M. Lauffovej z Košíc. Medzi sprievodné akcie festivalu organizátori zaradili: Spomienka na S. H. Vajanského v réžii a spracovaní členov MS v Chynoranoch, výstavy výtvarníka Mgr. Jozefa Košíka z Chynorian a scénografky MgA. Emílie Jakubisovej z Bojníc pri príležitosti ich životného jubilea 65 rokov v KD v Chynoranoch - pocta básnikovi V. Beniakovi pri buste – Hviezdné inšpirácie, prehliadka pamätnej izby a Etnografického múzea V. Beniaka – koncert pesničkára Petra Janků v Katolíckom dome - vyhlásenie výsledkov, hodnotiaci seminár, svätá omša v rímskokatolíckom kostole Nanebovzatia Panny Márie a Adventný jarmok, na ktorom sa prezentovali spoločenské organizácie z Chynorian. Spolu sa podujatia zúčastnilo 260 osôb.

C. ODDELENIE VZDELÁVANIA A MARKETINGU

Sociálna prevencia, práca s osobitnými skupinami obyvateľstva, výchova v duchu národných, miestnych a regionálnych tradícií, environmentálna výchova, občianska výchova, odborné vzdelávanie kultúrno-osvetových pracovníkov, kronikárov, členov ZPOZ

Mgr. Monika Bartušová, Mgr. Jana Hvojniová

ŠKOLITELSKÉ STRETNUTIE KOORDINÁTOROV PREVENČIE A VÝCHOVNÝCH PORADCOV

25. 2. 2016

Sála RKC v Prievidzi

26. 2. 2016

Sála RKC v Prievidzi

26. 5. 2016
10. 6. 2016

Sála RKC v Prievidzi
Sála RKC v Prievidzi

Pravidelné stretnutia s koordinátormi prevencie a výchovnými poradcami ZŠ a SŠ okresu Prievidza, realizované v spolupráci s Centrom pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Prievidzi. Cieľom je zlepšenie vzájomnej spolupráce medzi učiteľmi a odborníkmi v oblasti prevencie, získavanie nových vedomostí, výmena skúseností. **Pravidelne sa tu stretáva 25-35 učiteľov, spolu s preventistami OR PZ PD a MsP PD.**

ZAOSTRENÉ NA SENIOROV

14. 4. 2016 Sebedraži

Vzdelávací projekt zameraný na prevenciu kriminality, tentoraz pre členov klubu dôchodcov zo Sebedražia. Bol pripravený v spolupráci s Okresným riaditeľstvom Policajného zboru v Prievidzi.

ČÍRENIE SPOMIENOK

26. 5. 2016 Sebedražie

Preventívny program pre seniorov na podporu krátkodobej a dlhodobej pamäti. Lektorka Antónia Bartošová. Absolvovalo ho 26 seniorov.

OPLATÍ SA ŽIŤ - TRIEZVY

3. 6. Sála RKC v Prievidzi

Ľuboš Štorcel - predseda spolku abstinentov v Prievidzi pripravil neformálny preventívny program plný skutočných príbehov i piesní. Zúčastnilo sa ho 50 študentov zo SOŠ obchodu a služieb, Nábr. J. Kalinčiaka, Prievidza.

PREVENTÍVNY SEMINÁR O DOMÁCOM NÁSILÍ 9. 6. 2016 Zasadačka RKC v Prievidzi

Preventistka a projektová manažérka Poradenského centra Náruč Čadca Mgr. Zuzana Majchráková prostredníctvom interaktívnych a hravých aktivít odovzdala 30 žiakom informácie o násilí, jeho príčinách, formách a možnostiach pomoci.

ŠTÚROVSKÉ DOBRODRUŽSTVO

24. 11. 2015 - 27. 1. 2016

Mestské múzeum Partizánske

9. 3. - 29. 3. 2016

Osvetové stredisko Stará Ľubovňa

18. 4. - 22. 4. 2016

KOS NITRA

25. 4. - 6. 5. 2016

Múzeum Želiezovce

Interaktívna edukatívna výstava o Ľudovítovi Štúrovi. Výstava využíva medzipredmetové vzťahy (dejepis, slovenský jazyk, zemepis, prírodopis, náuka o spoločnosti), edukácia prebiehala zážitkovým učením. Cieľovou skupinou návštevníkov boli žiaci 2. stupňa ZŠ, študenti SŠ a široká verejnosť.

PREDNÁŠKY ZOOLÓGA RNDr. Vladimíra Slobodníka. CSc.

12. 1. 2016

ZŠ Nováky

16. 2. 2016

ZŠ Nováky

16. 3. 2016

ZŠ Nováky

V oblasti environmentálnej výchovy dlhoročne spolupracujeme so zoológom Vladimírom Slobodníkom z Štátnej ochrany prírody SR – správa CHKO Ponitrie. Počas 3 mesiacov prednášal 248 žiakom základnej školy v Novákoch o medveďovi hnedom, rysoch a vtácoch na mokradiach.

OZVENY JEDNÉHO SVETA V PRIEVIDZI

27. 1. 2016

Sála RKC v Prievidzi

24. 2. 2016

Sála RKC v Prievidzi

30. 3. 2016

Sála RKC v Prievidzi

27. 4. 2016

Sála RKC v Prievidzi

25. 5. 2016

Sála RKC v Prievidzi

Aj v tomto roku organizátori OZ Berkat (Ivan Sýkora) a RKC v Prievidzi pokračovali v projekte Ozveny Jedného sveta. Premietali sa filmy z medzinárodného festivalu dokumentárnych filmov o ľudských právach.

- britsko-hongkongský film: ŠKOLA DISENTU (Lessons in Dissent / Wej-kou-čcheng)
- dánsky film: Film: DEMOKRATI (Democrats)
- estónsky film: PMR - ako ďalej?
- mexický film: Víza do raja / Visa To Paradise / Visa al paraíso
- austrálsky film: Mňa neumlčia / I Will Not Be Silenced /

Mediálna podpora: RTVS, SACR, Mesto Prievidza, RTV Prievidza – Regionálna televízia Prievidza, Regionálne noviny Prievidzsko, MY Hornonitrianske noviny, rádio Beta, rádio Wow, portál www.codnes.sk, portál www.vyhodnevmeste.sk

MAGICKÁ VENEZUELA

31. 3. Sála RKC v Prievidzi

Cestovateľská prezentácia Michala Chmeliara zo Žiliny, ktorý bol hosťom festivalu Expedičná kamera. Jeho rozprávanie o latinskoamerickej krajine Venezuela si vypočulo 5 ľudí.

EXPEDIČNÁ KAMERA 2016

21. – 23. 3. 2016 – školy Sála RKC v Prievidzi

30. – 31. 3. 2016 – školy Sála RKC v Prievidzi

1. 4. 2016 – verejnosť Sála RKC v Prievidzi

7. ročník celovečerného pásma najúspešnejších cestovateľských a outdoorových filmov uplynulej sezóny. Filmy si pozrelo 65 študentov a z verejnosti 45 ľudí.

Mediálna podpora: RTVS, SACR, Mesto Prievidza, RTV Prievidza – Regionálna televízia Prievidza, Regionálne noviny Prievidzsko, MY Hornonitrianske noviny, rádio Beta, rádio Wow, portál www.codnes.sk, portál www.vyhodnevmeste.sk

PREMIETANIE VYBRANÉHO EURÓPSKEHO FILMU

23. 2. 2016 Sála RKC v Prievidzi

26. 2. 2016 Sála RKC v Prievidzi

30. 3. 2016 Sála RKC v Prievidzi

19. 4. 2016 Sála RKC v Prievidzi

6. – 7. 6. 2016 Sála RKC v Prievidzi

21., 27. a 29. 6. 2016 Sála RKC v Prievidzi

Filmy, ktoré získali viacero ocenení na medzinárodných festivaloch, zabezpečila distribučná spoločnosť Film Europe.

- francúzsky film Z prezidentskej kuchyne videlo 104 študentov.
- fínsky film Levie srdce videlo 160 študentov a 8 pedagógov.
- **ODDELENIE VZDELÁVANIA A MARKETINGU**

DIEL(Ň)A SLÁVNYCH

8. 7. 2016 Pablo Picasso – ateliér modernej maľby Sála RKC v Prievidzi

15. 7. 2016 Marc Chagall – maľba na sklo Sála RKC v Prievidzi

22. 7. 2016 Sherlock Holmes Sála RKC v Prievidzi

29. 7. 2016 Svätopluk – pletenie z papiera Sála RKC v Prievidzi

5. 8. 2016 Bratia Wrightovci – výroba modelov lietadiel Sála RKC v Prievidzi

12. 8. 2016 Coco Chanel – šitie modelov šiat pre báby Sála RKC v Prievidzi

19. 8. 2016 Juraj Jánošík – škola ľudového tanca, obrazy zo strukovín **Sála RKC v Prievidzi**

26. 8. 2016 Charles Darwin – modelovanie zvierat **Sála RKC v Prievidzi**

Deťom sme ponúkli zmysluplne prežitý čas počas prázdnin v spoločnosti ich rovesníkov, ale i rodičov / starých rodičov, poskytli sme im zážitkové učenie, viedli sme ich k tvorivosti a ponúkli im nápady a tipy pre tvorenie, nové kreatívne techniky. Deťom sa venovalo 26 lektorov. Celková účasť bola 300 ľudí (deti aj dospelí).

TAJOMSTVÁ HMYZU

12. 9. – 31. 10. 2016

Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi

Výstavy hmyzu v galérii Regionart pri RKC v Prievidzi mali vždy dobrú odozvu zo strany návštevníkov, preto sme aj tento rok predstavili časť súkromnej zbierky zberateľa, entomológa a cestovateľa Michala Zachara z Prievidze. Výstava bola ukážkou prevažne tropických druhov hmyzu, obohatenou o niektoré živé druhy v teráriách.

Opäť bola vysoká návštevná účasť: 1200 ľudí.

ŠIKOVNÍCI NA ZÁHRADNÍCKEJ ULICI

20. 9. 2016 Zooškola (poznávanie živých a preparovaných zvierat) **RKC v Prievidzi**

27. 9. 2016 Farebnosti (maľovanie temperou, ceruzkou..) **RKC v Prievidzi**

15. 10. 2016 Cesta do praveku (modelovanie z hlíny, praveká keramika) **RKC v Prievidzi**

22. 10. 2016 Vtáčie obydlia (výroba vtáčích búdok) **RKC v Prievidzi**

8. 11. 2016 Spevoty a tancoty (nôtenie do mikrofónu, škola tanca)

RKC v Prievidzi

13. 12. 2016 Vianočná továreň (pečenie a zdobenie medovníčkov, pečenie oplátok)

RKC v Prievidzi

Nadácia COOP Jednota dlhodobo finančne podporuje rozličné projekty. V rámci jej grantového programu „Nech sa nám netúlajú“ Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi takto úspešne realizuje projekt **Šikovníci na Záhradníckej ulici** so sloganom „stretnutia pre všetkých, ktorí chcú objaviť svoj talent, kamarátov, dobrodružstvo“. Základom sú tvorivé dielničky pre deti, a tak môžu stráviť svoj voľný čas aj v priestoroch RKC v Prievidzi.

Od sept. do dec. 2016 bola celková účasť 215 ľudí (deti aj dospelí).

JESEŇ JE DAR OKR. PRIEVIDZA

30. 9. – 1. 10. 2016

DK SNP Zemianske Kostol'any

V spolupráci s Jednotou dôchodcov na Slovensku a obcou Zemianske Kostol'any sme zrealizovali 18. ročník regionálnej prehliadky voľnočasových aktivít seniorov, kde sa predstavilo 31 seniorských speváckych skupín, klubov dôchodcov, denných centier seniorov z okresu Prievidza. Spolu účinkovalo 500 ľudí. Podujatie sa konalo pod záštitou predsedu TSK a poslanca NR SR Ing. Jaroslava Bašku a s finančnou podporou TSK.

PREDNÁŠKA NA TÉMU GRAFICKÉHO DIZAJNU: ZADNÁ LABKA HORE

18. 10. 2016

RKC v Prievidzi

Na jeseň sme pokračovali v sérii školení marketingu a grafického dizajnu. Stretli sme sa s renomovaným odborníkom Martinom Bajaníkom, ktorý prednášal na tému „ako zmeniť svoju značku, aby sme sa odlišili od iných?“ Školenie v rámci 16. ročníka Týždňa celoživotného učenia na Slovensku 2016 podporili Asociácia kultúrno-osvetových inštitúcií (AKOI) a Asociácia inštitúcií vzdelávania dospelých na Slovensku (AIVD). Účasť: 48 ľudí.

JESEŇ JE DAR OKR. PARTIZÁNSKE

23. 11. 2016

DK Chynorany

V spolupráci s Jednotou dôchodcov na Slovensku a obcou Chynorany sa uskutočnil 14. ročník regionálnej prehliadky voľnočasových aktivít seniorov, kde sa predstavilo 15 seniorských speváckych skupín, klubov dôchodcov, denných centier seniorov z okresu Partizánske. Spolu účinkovalo 200 ľudí.

Podujatie sa konalo pod záštitou predsedu TSK a poslanca NR SR Ing. Jaroslava Bašku a s finančnou podporou TSK.

PREMIETANIE VYBRANÉHO EURÓPSKEHO FILMU

28. 9. 2016

RKC v Prievidzi

Film Hundroš od známeho finskeho režiséra Dome Karukoskiho, ktorý získal viacero ocenení na medzinárodných festivaloch, videlo 40 študentov z gymnázia V. B. Nedožerského v Prievidzi. Film zabezpečila distribučná spoločnosť Film Europe.

PREMIETANIE DOKUMENTÁRNEHO FILMU P. BARABÁŠA

19. 10. 2016

RKC v Prievidzi

Film Amazonia Vertical od celosvetovo uznávaného slovenského dokumentaristu Pavla Barabáša videlo 72 študentov z gymnázia V. B. Nedožerského v Prievidzi. Film zabezpečilo K2 studio.

KINEDOK

31. 10. 2016

RKC v Prievidzi

3. – 4. 11. 2016

RKC v Prievidzi

V spolupráci s OZ Berkat sme pripravili zaujímavý filmový festival KineDok, ktorý bol po prvýkrát v Prievidzi. Predstavili sme nekomerčnú kinematografiu prostredníctvom filmov, ktorých tvorcovia sa venujú kreatívnej dokumentaristike. Išlo o 7 filmov nórskej, rumunskej, slovenskej a českej produkcie. (Medvedí ostrov; Brat a sestra vo večnosti; Toto a jeho sestry; Zlatý robot; Nový svet; Matky a dcéry; Jama). Na diskusiu prišla medzi nás aj režisérka jedného z filmov - Tereza Michalová. Celková festivalová účasť: 34 ľudí.

SNOW FILM FEST 2016

2.12. 2016

RKC v Prievidzi

5. ročník festivalu najúspešnejších filmov so zimnou tematikou. Sneh, ľad, adrenalín... Lyžovanie, expedície, freeride... Pridali sme cestovateľskú prezentáciu Michala Chmeliara o Skalistých horách v Kanade a krátky film o dvoch Prievidžanoch, ktorí snowboardovali v oblasti Kašmír v severnej Indii spolu s diskusiou so snowboardistami Matúšom Bušíkom a Danielom Karpišom. Outdoorové filmy videlo 158 študentov a 70 ľudí z verejnosti.

D. PUBLIKAČNÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ RKC

INFORMAČNÝ BULLETIN K VÝSTAVE

Matej Surovček

Náklad: 200 ks

Január 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN K VÝSTAVE

PRIZMA 2016

Náklad: 200 ks

január 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN K VÝSTAVE

RETROSPEKÍVA

Náklad: 200 ks

Marec 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN
KALENDÁR TOP PODUJATÍ TRADIČNEJ KULTÚRY NA SLOVENSKU V ROKU 2016
Náklad: 100
Marec: 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN K VÝSTAVE
SVET MIRIAM
Náklad: 200 ks
Apríl 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN
KRAJSKÁ PREHLIADKA DETSKÉHO HUDOBNÉHO FOLKLÓRU
Náklad 150 ks
Apríl 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN
CINEAMA 2016
Náklad : 250 ks
Apríl 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN
THALIA 2016
Náklad : 250 ks
Apríl 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN
Divadelná jar Jána Roháča
Náklad : 400 ks
Máj 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN K VÝSTAVE
Tomáš Klenko - OBRAZY
Náklad: 100 ks
Jún 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN K FESTIVALU
STUDNIČKA 2016
Náklad: 120 ks
Máj 2016

INFORMAČNÝ BULLETIN
HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI
Náklad : 450 ks
Jún 2016

Spomíname a ďakujeme
Bulletin k 30. výročiu založenia FSk Rokôška z Nitrianskeho Rudna
Texty spracoval: PhDr. Milena Pánisová
Grafická úprava: Mgr. Bibiána Šimová
Náklad: 100 ks
Tlač: RKC v Prievidzi
August 2016

ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - ESPECIAS
Bulletin ku koncertu

Náklad 100 ks
September 2016

FOLKLÓR V NÁS

Brožúra z odborného školenia vedúcich folklórnych kolektívov
Texty spracovala: Mgr. Bibiána Šimová
Náklad: 10 ks
November 2016

ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - BASIE FRANK BAND

Bulletin ku koncertu
Náklad 100 ks
Október 2016

FÚZIE - FESTIVAL NIELEN O JAZZE

Bulletin k festivalu
Náklad 100 ks
Október 2016

FESTIVAL STANISLAVA CHRENA

Bulletin k festivalu seniorského divadla
Náklad 50 ks
Október 2016

MIMI 51

Bulletin k výstave z tvorby Emílie Jakubisovej pri príležitosti životného jubilea
Náklad 150 ks
November 2016

ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - KATKA KOŠČOVÁ & GEIŠBERGOVCI

Bulletin ku koncertu
Náklad 100 ks
November 2016

KRIŠTÁLOVÁ VÁZA 2016

Bulletin k festivalu populárnej piesne spevákov amatérov od 14 do 30 rokov
Náklad 50 ks
November 2016

XXIII SLOVENSKÝ FESTIVAL POÉZIE BENIAKOVE CHYNORANY

BULLETIN
Náklad 200 ks
December 2016

ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT! - SAXOPHONE SYNCOPATORS

Bulletin ku koncertu
Náklad 100 ks
December 2016

MIMI 51

Bulletin k sprievodnej výstave XXIII: SFPBCH z grafickej tvorby E. Jakubisovej
Náklad 100 ks
December 2016

ŽIVOT S PALETOU

Bulletin k sprievodnej výstave XXIII: SFPBCH z tvorby J. Košíka

Náklad 100 ks

December 2016

AMA 2016

Bulletin k výstave a súťaži z tvorby neprofesionálnych výtvarníkov okresu Prievidza

Náklad 200 ks

December 2016

5.. ROZBORY HOSPODÁRENIA S FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI TRENČIANSKEHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA ZA ROK 2016

Dňa 23. 11. 2015 bol schválený rozpočet na roky 2016 – 2018 uznesením Zastupiteľstva TSK č. 323/2015. Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi ako jedna z príspevkových organizácií Trenčianskeho samosprávneho kraja, má činnosť finančne pokrytú dotáciou od zriaďovateľa formou príspevku a príjmami z vlastnej činnosti vo výške 11000 €.

RKC má vypracovaný **rozpočet**, a to vo forme **príjmovej a výdavkovej časti** takto:

Položka	ROZPOČET UPRAVENÝ K 31.12.2016			Čerpanie K 31.12.2016
	ZF 41	ZF 46	Iné zdroje	
Príjmy spolu :	213687,00	24572,00	56238,00	294495,12
2xx - nedaňové príjmy	0,00	21810,00	0,00	21810,44
v tom: prenájom	0,00	2220,00	0,00	2220,00
3xx-granty a transfery	213687,00	0,00	56238,00	269922,74
v tom : 312008				
z rozpočtu VÚC	213687,00	0,00	0,00	213687,00
322006 z rozpočtu				
VÚC	0,00	0,00	0,00	0,00

4xx - príjmy z trandal. s finan. aktív. a finan. pasívami	0,00	2 762,00	0,00	2761,94
Výdavky spolu :	213687,00	24572,00	56238,00	282168,06
A. Bežné výdavky (600)	213687,00	24572,00	56238,00	282168,06
A.1. 610 Mzdy, platy, služobné príjmy, OOV	121 276,00	0,00	0,00	121275,92
A.2. 620 Poistné a príspevok do poisťovní	42 619,00	1394,00	0,00	43508,29
A.3. 630 Tovary a služby	49374,00	23078,00	56238,00	116865,47
V tom: 632 Energia, voda a komunikácie	12842,00	0,00	0,00	12842,56
635 Rutinná a štandardná údržba	1882,00	300,00	0,00	1881,84
A.4. 640 Bežné transfery	418,00	100,00	0,00	518,38
B. Kapitálové výdavky (710)	0,00	0,00	0,00	0,00
Priemerný evidenčný počet zam. prepočítaný	14	14		13,6

V roku 2016 bol našej organizácii poskytnutý príspevok na bežné výdavky vo výške 213 687,00 €.

Rozpočet je rozdelený na bežný rozpočet, kapitálový rozpočet a na finančné operácie. Uvedené rozpočty sa ďalej členia na **príjmovú a výdavkovú časť**.

I. PRÍJMY

za uvedené účtovné obdobie vykazujeme v celkovom objeme **29 4495,12 €**
z toho:

- príspevok od zriaďovateľa na bežné výdavky predstavoval **21 3687,00 €**
- zostatok prostriedkov z minulého roka predstavoval **2 761,94 €**
- vlastné príjmy a to: za prenájom priestorov, tlačiarenské práce, členské poplatky, príjem zo vstupného do galérie, účastnícke poplatky a ostatné služby **21 810,44 €**
- iné zdroje **56 235,74 €**
Tvorí ich finančné dotácie:
 - z Úrady vlády SR za projekt národnostných menšín „Mosty“ vo výške - 1800 €,
 - Mesta Prievidza účelovo určené na podujatia: 31. Ročník Hornonitrianskych folklórnych slávností - 4000 €, Ešte dúšok leta – 1000 €, zabezpečenie výstav prievidzských výtvarníkov – 600 € a podujatia ZPOZ – 300 €,
 - zmluvy o spolupráci s obcami a mestami okresov Prievidza a Partizánske na podujatia ZPOZ, Jeseň je dar – 3108,44 €
 - príspevok z ÚPSVaR - 1230,43 €,
 - projekt „Šikovníci na Záhradníckej ulici“ z Nadácie Jednota COOP - 1 500,00 €,
 - finančný dar zo Slovenských elektrární – 2000 €
 - finančný dar Hustý – 40,20 €
 - za kultúrne poukazy – 3 541 €
 - príspevok z Hudobného fondu - 2 300,00 €

- príspevok zo ŠR a ESF za projekt HFL - 13 115,67 €
- príspevok z FPU na podporu kultúry – 21 700 €

II. BEŽNÉ VÝDAVKY

boli čerpané v celkovom objeme	282 168,06€
z toho:	
• z príspevku zriaďovateľa	213 687,00 €
• z vlastných zdrojov	14 842,06 €
• z iných zdrojov	53 639,00 €

V rámci výdavkov boli úhrady na nasledovných položkách a podpoložkách:

MZDOVÉ PROSTRIEDKY A POČET ZAMESTNANCOV

A.1. 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy, OOV *čerpanie:* **121275,92 €**

A.2. 620 – Poistné a príspevok do poisťovní *čerpanie:* **43508,29 €**

Na rok 2016 sme mali schválený stav kmeňových zamestnancov 14. Skutočný priemerný stav zamestnancov k 31.12. 2016 bol 13,6.

Priemerná mzda za sledované obdobie na 1 zamestnanca je 743,11 €

Pri odmeňovaní zamestnancov sme sa riadili Zákonom č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov a nariadením vlády SR č. 432/2015 Z. z., ktorým sa ustanovujú zvýšené stupnice platových taríf zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme od 1. 1. 2016

Po celý rok sme mali naplnenú schválenú organizačnú štruktúru vysokoškolsky vzdelanými zamestnancami. Všetci odborní zamestnanci majú veľkú časť pracovného fondu rozvrhnutú aj do víkendov, a tak je časť mzdového fondu využívaná na zodpovedajúce príplatky. Nie je potom možné pracovať s motivačnými zložkami mzdy a priemerná mzda kultúrno-osvetových pracovníkov je dlhodobo nielen pod celoštátnym priemerom, ale je i výrazne nižšia ako u iných profesií vyžadujúcich vysokoškolské vzdelanie.

A.3. 630 – Tovary a služby 116 865,47 €

z toho:

631 – Cestovné náhrady: 929,80 €

Zahŕňajú výdavky na cestovné a diéty pre vlastných zamestnancov počas pracovných ciest

632 – Energie, voda a komunikácie: 12 842,56 €

632001 - elektrická energia: 3464,22 € a plyn: 6038,40 €

632002 – vodné a stočné 810,86 €, z toho vodné 113,73 € a stočné 697,13 €

632003 - poštové a telekomunikačné služby: 2529,08 €, z toho najväčšiu položku tvorili poplatky za telefónne hovory – 1868,33 €, poštové služby – 660,75 €

633 – Materiál: 10 812,57 €

Nakúpený a spotrebovaný bol drobný materiál – kancelársky materiál, papier, tonery, čistiace prostriedky, drobný hmotný materiál, 2 ks PC a iné.

634 – Dopravné: 7 228,65 €

Finančné prostriedky na tejto položke boli použité na nákup pohonných hmôt - 1217,64 € a prepravu účinkujúcich na podujatia: Zimné slávnosti Hornonitria, KP ochotníckeho divadla – Thalia, Krajská prehliadka detských folklórnych skupín, Hornonitrianske folklórne slávnosti, regionálne prehliadky voľnočasových aktivít seniorov – Jeseň je dar v Zemianskych Kostol'anoch a Chynoranoch.

635 – Rutinná a štandardná údržba: 1 881,84 €

Finančné prostriedky boli použité na opravu kopírovacieho stroja, osobného počítača a 2 tlačiarňami.

636 – Nájomné za prenájom: 4 074,00 €

Prenájom priestorov na Krajskú prehliadku ochotníckeho divadla – Thália pod Bojnickým zámkom, prenájom priestorov na Krajskú prehliadku amatérskej filmovej tvorby a videotvorby Cineama a prenájom reklamných priestorov na Hornonitrianske folklórne slávnosti.

637 - SLUŽBY: - 79 095,85 €

Z tých väčších spomenieme: propagáciu a reklamu podujatí – 4439,23 €, cestovné náhrady ostatným – 2536,45 €, stravovanie zamestnancov – 5001,64 €, tvorba sociálneho fondu – 1349,60 €, odmeny zamestnancom mimo pracovného pomeru – dohody, ktoré predstavujú za hodnotený rok čiastku 1875,00 €, daň z nehnuteľností vo výške – 1087,20 € a odvod dane z príjmu za rok 2015 – 449,84 €.

A.4. 640 – Transfery jednotlivcom a ziskovým práv. osobám – 518,38 €

Vyplatené ND a členské príspevky.

RKC má okrem príjmovej a výdavkovej časti vypracovaný rozpočet i vo forme plánu nákladov a výnosov, kde finančné prostriedky boli čerpané podľa stanoveného rozpočtu a v zmysle opatrenia Ministerstva financií SR zo dňa 8. augusta 2008 č. MF/16786/2007-31, ktorým sa od 1. 1. 2008 ustanovujú podrobnosti o postupoch účtovania a rámcovej účtovej osnovy pre rozpočtové organizácie, príspevkové organizácie, štátne fondy, obce a VÚC.

Náklady a výnosy za rok 2016	
Číslo účtu a názov	Skutočnosť k 31. 12. 2016
Výnosy spolu :	293 982,67
602 – Tržby z predaja služieb	16 737,18
v tom: prenájom	2 220,00
648 – Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	5 073,26
653 – Zúčtov. ostatných rezerv z prev. činnosti	200,00
691 – Výnosy z bežných transferov z VÚC	213 687,00
692 – Výnosy z kapitálových transferov z VÚC	17 345,40
693 – Výnosy z bežných transferov - MKSR,KÚ,NOC	39 579,87
694 – Výnosy z kapitálových transferov	416,50
697 – Výnosy z bežných transferov od ostat. subj.	943,46
Náklady spolu :	287 724,43
v tom :	
501 – spotreba materiálu	11 064,54
502 - spotreba energie	11 151,72
v tom : elektrická energia	3 625,12

voda	113,73
tepelná energia	0,00
plyn	7 412,87
511 - opravy a udržiavanie	2 450,93
512 - cestovné	3 766,25
513 - náklady na reprezentáciu	664,37
518 - ostatné služby	59 666,75
v tom: nájomné	4074,00
521 - mzdové náklady	122 520,33
v tom: mzdy zo závislej činnosti	120 645,33
dohody	1 875,00
524 - zákonné sociálne poistenie	41 969,98
525 - ostatné sociálne poistenie	1 621,65
527 - zákonné sociálne náklady	6 756,48
532 - daň z nehnuteľnosti	1 087,20
538 - ostatné dane a poplatky	381,21
548 – ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	5 366,02
551 - odpisy DNM a DHM	18 057,58
553 – tvorba ostatných rezerv	350,00
568 – ostatné finančné náklady	555,00
591 – daň z príjmu	294,42
Výsledok hospodárenia	6 258,24

Organizácia dosiahla mimoriadne priaznivý hospodársky výsledok vo výške + 6 258,24 € z dôvodu veľkého množstva podporených projektov a v dôsledku veľkej snahy o získavanie príjmov z vlastnej činnosti.

2. SOCIÁLNY FOND, ZÁVÄZKY A POHLĀDÁVKY

SOCIÁLNY FOND je účtovaný na účte 472 a vedený na osobitnom účte.

Stav k 1. 1. 2016	494,98 €
Tvorba (1,25 %)	1 350,82 €
Čerpanie - príspevok na stravu	972,16 €
Stav k 31. 12. 2016	873,64 €

Stravovanie zamestnancov – náklady zamestnávateľa (55 %) predstavujú **4590,64 €** a je zabezpečované formou stravných kupónov Le Chéque Déjeuner v nominálnej hodnote 3,30 Eur. Od 1. 12. 2016 sme zvýšili nominálnu hodnotu stravného šeku na 3,50 €

Kalkulácia stravovacieho kupónu CHÉQUE DÉJEUNER:

Hodnota stravného kupónu – 3,50 € z toho:	
55 % nákladov organizácie z hodnoty kupónu 3,50 € činí	1,93 €
Príspevok zo SF	0,47 €
Zamestnanec zaplatí	1,10 €

Vyhodnotenie dlhodobého majetku, záväzkov a pohľadávok

- Počiatočný stav k 1. 1. 2016 DLHM 828 507,97 €
- Zostatok k 31.12. 2016 824 856,64 €
- **Stav krátkodobých záväzkov k 31. 12. 2016 predstavujú čiastku 16198,13 €**
z toho:
mzdy zamestnancom za december 2016 6 424,65 €

odvody do fondov	4 030,19 €
odvod dane zo mzdy	707,38 €
daň z príjmu	294,42 €
neuhradené dodávateľské faktúry	1 729,03 €
ostatné záväzky – DDS, známky OO, fin. dary a iné	3 012,46 €
Stav krátkodobých pohľadávok k 31. 12. 2016 vykazujeme	76,67 €
(Dobropis – SOZA)	
Materiál na sklade vykazujeme k 31. 12. 2016 vo výške	636,11 €
Tovar v skladoch k 31. 12. 2016 – knihy odovzdané na TSK	0,00 €
Zostatok cenín k uvedenému obdobiu:	
- poštové známky	93,15 €
- stravné šeky	686,00 €
Zostatok v pokladni	0,00 €
Zostatok na bežných účtoch v ŠP je nasledovný:	13 120,10 €
7000510926/8180 – dotačný účet	0,00 €
7000510918/8180 – bežný účet	9 730,32 €
7000510870/8180 – projekty	0,00 €
7000510897/8180 – účet sociálneho fondu	793,04 €
7000510889/8180 – bežný účet – dary	2 596,74 €

ZÁVERY Z ROZBOROV HOSPODÁRENIA RKC

Z rozborov hospodárenia vyplýva, že organizácia počas celého roka dodržiavala hospodársku disciplínu a zároveň naplňala svoje hlavné ciele vyplývajúce jej zo zriaďovacej listiny a plánu výkonov. Všetky rozpočtované položky sme čerpali proporčne, efektívne a vždy v konkrétnej väzbe s aktivitami a podujatiami.

V záujme hospodárnosti pri nakladaní s verejnými zdrojmi sme pri obstarávaní tovarov a služieb postupovali v zmysle zákona o verejnom obstaraní a príslušnej smernice TSK. Financovanie všetkých podujatí v roku 2016 sa uskutočňovalo prostredníctvom rôznych grantov a výziev, tiež z vlastných príjmov RKC a spolufinancovaním ďalších partnerov, predovšetkým obcí a ich kultúrnych zariadení. Napätie v rozpočte – najmä na konci I. polroka – spôsobuje už pravidelne fakt, že časť týchto podporených projektov treba predfinancovať, pretože prostriedky prichádzajú až v II. polroku. Aj v tomto roku sme však situáciu zvládli využitím zdrojov z vlastných príjmov i pomocou finančných prostriedkov, ktoré ako zostatok vlastných príjmov z roku 2015 prešli do tohtoročného rozpočtu RKC. Rozpočtovaný objem vlastných príjmov sme prekročili a dosiahlo zatiaľ najvyššiu sumu v histórii zariadenia, t.j. 21 810 €. Popri ostatných príjmoch z projektov to predstavuje 36,5 % z celkového rozpočtu organizácie.

Mgr. Ľudmila Húsková, riaditeľka RKC z podkladov zamestnancov zariadenia

V Prievidzi 15. 02. 2017

