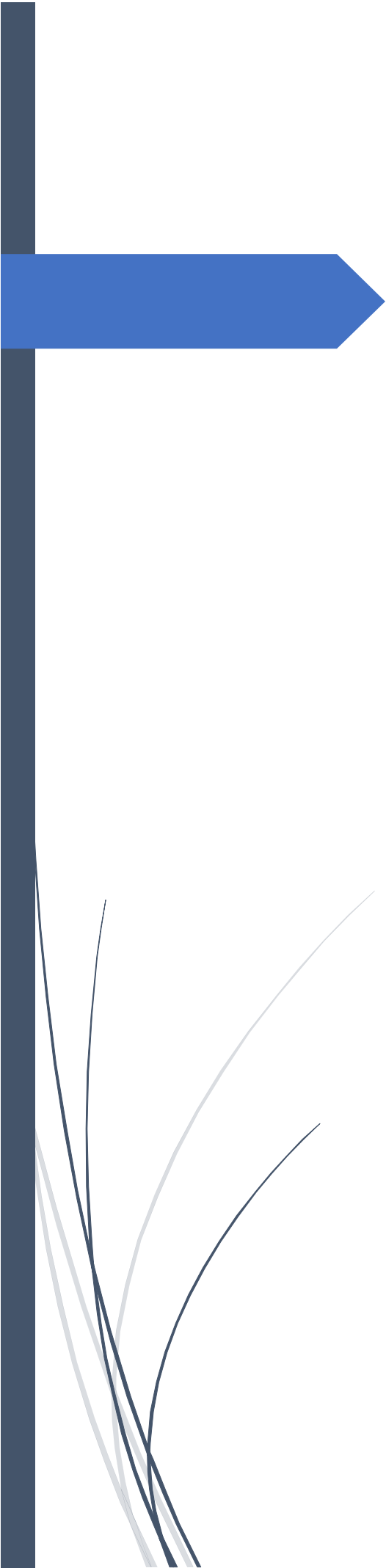




Rozbory činnosti a hospodárenia

za rok 2025

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi
ZÁHRADNÍČKA 19, 971 01 PRIEVIDZA

Obsah

1.	Plnenie hlavných úloh zariadenia	str.3
2.	Odborná činnosť – realizované podujatia, aktivity, vydané materiály	
	• Divadlo, detská dramatická tvorivosť, umelecký prednes	str. 5
	• Populárna, vážna hudba, spev	str. 6
	• Tradičná ľudová kultúra, folklór, spev, tanec	str. 13
	• Foto, film, video	str. 17
	• Výtvarníctvo, výstavná činnosť, tradičné remeslá	str. 20
	• Nadregionálne podujatia	str. 27
	• Sociálna prevencia	str. 35
	• Ekologická a environmentálna výchova	str. 36
	• Záujmové vzdelávanie	str. 37
	• Výchova v duchu regionálnych tradícií etnológia	str. 41
	• Edičná činnosť, marketing a propagácia	str. 42
	• Iné podujatia	str. 45
3.	Rozbory hospodárenia s prostriedkami TSK za rok 2025	str. 47

1. PLNENIE HLAVNÝCH ÚLOH ZARIADENIA

V oblasti riadenia a ľudských zdrojov

- Bola stabilizovaná personálna situácia v zariadení a odborné pozície sú obsadené vysokoškolsky vzdelanými adeptmi, ktorí ku kultúre osobnostne inklinujú.

V oblasti marketingu a propagácie

- Podujatia RKC boli systematicky propagované na základe ucelenej marketingovej stratégie so zameraním na jednotlivé cieľové skupiny.
- K marketingu sme pristupovali tvorivo, inovatívne, tak aby sa darilo cielene pôsobiť na všetky cieľové skupiny organizácie.

V oblasti financovania aktivít

- Zamerali sme sa na viaczdrojové financovanie aktivít využívaním grantových systémov, tiež na spoluprácu s ďalšími spoluorganizátormi – predovšetkým obcami a ich kultúrnymi inštitúciami, využívali sme na financovanie aktivít príjmy z vlastnej činnosti.

V jednotlivých odborných oblastiach – úsekoch:

Divadlo, detská dramatická tvorivosť a umelecký prednes

- Prebehli všetky regionálne i krajské súťaže detskej dramatickej tvorivosti a ochotníckeho divadla.
- Vytvorili sme priestor na prezentáciu nových divadelných predstavení v rámci podujatí Regionálneho kultúrneho centra
- Organizovali sme a participovali na organizácii súťažných a nesúťažných prehliadkach v oblasti umeleckého prednesu.

Hudba, spev

- Prinášali sme do regiónu vážnu a nekomerčnú hudbu prostredníctvom koncertných cyklov. Organizovali sme a participovali na organizácii netradičných projektov v oblasti menšinových hudobných žánrov.

Folklór

- Umožnili sme folklórnym kolektívom prezentáciu, poskytovali im metodickú a školiťskú pomoc.
- Pokračovali sme v realizácii širokej škály vzdelávacích podujatí v tejto oblasti.
- Podporovať povedomie o technikách výroby odevov v oblasti tradičného odievania.
- Pripravili sme všetky postupové súťaže a prehliadky na zverených úsekoch.

Fotografia a film

- Podporovali sme amatérsku fotografickú a filmovú produkciu prostredníctvom vzdelávacích podujatí a tiež prezentáciou profesionálneho i amatérskeho výtvarného umenia a ľudového remesla regiónu v galérii RegionArt.

Výstavníctvo, ľudové remeslá, výtvarné umenie

- Na úseku sme pokračovali v cykloch vzdelávacích podujatí zameraných na remeslá a výtvarníctvo, ktoré sa konali pod vedením lektorov, ktorí sa okrem praktickej časti venovali aj časti teoretickej.
- Prezentovali sme profesionálne i amatérske výtvarné umenie regiónu v galérii RegionArt a spájali sme výstavy s interaktívnymi podujatiami, vhodnými pre širokú verejnosť všetkých vekových kategórií.
- Prevencia spoločensky nežiaducich javov, environmentálna výchova, práca s osobitnými skupinami obyvateľstva, klubová a spolková činnosť, odborné vzdelávanie, výchova v duchu tradícií, etnológia, výchova umením, práca s menšinovými skupinami obyvateľstva.

Pokračovali sme v realizácii širokej škály vzdelávacích podujatí v tejto oblasti. Realizovali sme ich netradičným a atraktívnym spôsobom nielen v rámci organizovanej návštevnosti stredoškolskou mládežou, ale aj pre dospelé publikum.

Práca s menšinovými kultúrami

- Venovali sme pozornosť menšinovým kultúram v regióne v oblasti prezentačných, vzdelávacích i osvetových aktivít, prepájať minoritnú a majoritnú spoločnosť prostredníctvom projektov podporených KULT MINOR.

2. ODBORNÁ ČINNOSŤ, realizované podujatia

Divadlo, detská dramatická tvorivosť, umelecký prednes	Mgr. Miroslav Hronec, Mgr. Martina Richter
---	---

HVIEZDOSLAVOV KUBÍN 71. ROČNÍK – OKRESNÉ KOLO I. - III. KATEGÓRIE

Dátum podujatia: 10. - 13. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 230

Počet návštevníkov: 100

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Celoštátna postupová súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov, divadiel poézie detí, mládeže a dospelých. Členmi odbornej poroty boli Mgr. Zuzana Varhaníková, Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Kristína Šimková

Výsledky:

1. kategória - poézia: Tatiana Belanová, Michaela Dúbravková, Marcus Gates, Anna Alžbeta Obertová, Sarah Šnircová, Alex Uhlár a Tadeáš Vrecko

2. kategória - poézia: Anna Jánošíková, Alica Kerata, Tamara Švorcová a Lujza Viechová

2. kategória - próza: Juraj Hronský, Daniel Gatiaľ, Michaela Pániková, Tomáš Michalovič, Sofia Kováčová, Ariana Gáborová a Alica Gotthardová

3. kategória - poézia: Michal Lekýr, Tamara Moldová, Patrik Osúch, Alžbeta Sedláčková a Viktória Zedeková

3. kategória - próza: Samuel Pánik, Natália Kormuthová, Sanela Andrejkovičová, Tadeáš Duchoň, Peter Kiss

dve Čestné uznania: J. Komár a Lea Kytková za autentickú a bezprostrednú výpoveď hravého textu
Cieľom podujatia je osobnostná, názorová a estetická sebaaprezentácia na verejnom vystúpení vedie interpreta k rozvíjaniu jeho predstáv, emócií, myslenia a k zdokonaľovaniu jeho reči, výrazu i kontaktu s publikom, čo podarilo naplniť.

HVIEZDOSLAVOV KUBÍN 71. ROČNÍK – OKRESNÉ KOLO IV. KATEGÓRIA

Dátum podujatia: 26. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 4

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: **Celoštátna postupová súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov, divadiel poézie detí, mládeže a dospelých.** Členmi odbornej poroty boli Mgr. Zuzana Varhaníková a Mgr. art Erik Šupčík.

Cieľom podujatia je osobnostná, názorová a estetická seba prezentácia na verejnom vystúpení vedie interpreta k rozvíjaniu jeho predstáv, emócií, myslenia a k zdokonaľovaniu jeho reči, výrazu i kontaktu s publikom, čo podarilo v menšej miere naplniť vzhľadom na počet prihlásených účastníkov.

DIVADELNÝ ROJ

Dátum podujatia: 28. - 29.3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi, KC Bojnice, KaSS Prievidza

Počet účinkujúcich: 73

Počet návštevníkov: 775

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Podujatie v sebe zahŕňa regionálne kolá celoštátnych postupových súťaží a prehliadok vyhlásených Národným osvetovým centrom:

Zlatá priadka – 52. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detskej dramatickej tvorivosti

FeDiM – 10. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálneho divadla mladých

Belopotockého Mikuláš - 50. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých.

ROZPRÁVKOVÉ JAVISKO

Dátum podujatia: 28. - 29.3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi, KC Bojnice, KaSS Prievidza

Počet účinkujúcich: 33

Počet účastníkov: 110

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Regionálna prehliadka detskej dramatickej tvorivosti Zlatá priadka, ktorej hlavným cieľom je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast kolektívov a jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti detskej dramatickej tvorivosti. Členmi odbornej poroty boli Mgr.art. Martin Krajčovič – predseda, Mgr. art. Roman Hargaš, Igor Kasala.

Prehliadky sa zúčastnili 3 detské divadelné kolektívy. Výsledky: DDS Babland – Lehota pod

Vtáčnikom, LDO ZUŠ Handlová, LDO ZUŠ L. Stančeka - Prievidza

Výsledky: 1. miesto Divadlo Ateliér - Uväznení v obraze, 2. miesto Divadlo "A" a Divadlo SHANTI - O slamenom dieťati, Divadlo mladých Šesť Pé - Beštia

OCHOTNÍCKE JAVISKO

Dátum podujatia: 28. - 29.3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi, KC Bojnice, KaSS Prievidza

Počet účinkujúcich: 63

Počet účastníkov: 665

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Regionálna prehliadka ochotníckeho divadla hornej Nitry, ktorá v sebe spája 2 súťaže a prehliadky, a to divadlo mladých FEDIM a divadlo dospelých Belopotockého Mikuláš. Hlavným cieľom je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast kolektívov a jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti divadla mladých a neprofesionálneho divadla dospelých.

Prehliadky sa zúčastnilo 5 divadelných kolektívov: Divadlo Ateliér, Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, Divadlo mladých Šesť Pé, Divadlo z dvora, Chynorianske ochotnícke divadlo.

Členmi odbornej poroty boli Mgr. art. Martin Krajčovič – predseda, Mgr. art. Roman Hargaš, Igor Kasala.

Výsledky: 1. Divadlo "A" a divadlo Shanti - STRATENÁ KÁRA alebo KUKUČIN - ČIN, 2. Divadlo Z dvora – Mastný hrniec, 3. Chynorianske ochotnícke divadlo – Teta na zjedenie

Špeciálne ceny:

Cena za výnimočný herecký výkon: v hlavnej mužskej úlohe Stanislav Baran za postavu Adama Krta v inscenácii Stratená Kára alebo Kukučin-čin, **v hlavnej ženskej úlohe:** Martina Jablonková za postavu Mahulieny Babíkovej v inscenácii Mastný hrniec, **vo vedľajšej úlohe:** Tamara Balážová za postavu Viery Babíkovej v inscenácii Mastný hrniec

Populárna, vážna hudba, spev	Mgr. Magdaléna Hianiková, DiS.art.
------------------------------	------------------------------------

NEDEĽNÁ KLASIKA

Cyklus koncertov zameraných na klasickú a experimentálnu tvorbu prezentovaný profesionálnymi hudobníkmi, hudobnými telesami a spevákmi organizuje RKC v Prievidzi od roku 2020. Počas piatich rokov koncertného cyklu sa v priestoroch RKC v Prievidzi privítalo plejádu najvýznamnejších predstaviteľov slovenskej a zahraničnej scény klasickej hudby. Projekt sa uskutočnil s finančným príspevkom Hudobného fondu a z verejných zdrojov ho podporil Fond na podporu umenia.

Projekt v roku 2025 priniesol do priestorov Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi spolu 8 koncertov klasickej hudby. Z hľadiska dramaturgického zámeru sa podarilo naplniť cieľ v plnom rozsahu. Koncerty divákovi ponúkli pestrú ukážku foriem prevedenia klasickej hudby čo sa týka hudobných telies, či spevu. Od dua, cez sláčikové kvarteta a zmiešané kvarteto, dychové kvinteto, sólistov inštrumentalistov aj spevákov až po spevácky zbor. Invenčný a bohatý bol aj repertoár. Na koncertoch zazneli klasické diela od obdobia baroka až po diela súčasných autorov nielen svetovej ale aj slovenskej skladateľskej scény.

Z hľadiska návštevnosti cieľ nebol naplnený v plnej miere. I keď sme koncerty propagovali na našej webovej stránke v dostatočnom predstihu, nie vždy sa nám podarilo naplniť kapacitu sály.

Návštevnosť sme dopĺňali pozývaním spolupracovníkov z oblasti kultúry, žiakom a pedagógom ZUŠ regiónu a seniorov.

Najvýraznejší dosah na publikum mal klavírny recitál mladého hudobníka Kamila Kulicha, ktorý je známy aj z televízie (semifinalista hudobnej súťaže Virtuosos V4+) a ktorý ešte v regióne samostatný koncert nemal. Taktiež divácky úspešné boli koncerty Koncert svetových piesní a vianočný koncert dychového kvinteta Viva Brass Kvintet Bratislava vďaka populárnejšiemu repertoáru.

Koncert O. Messaien – Kvarteto na koniec časov, dokonca s účasťou populárneho herca Kamila Mikulčíka neprilákal do kultúrneho centra veľa ľudí možno kvôli téme holokaustu, ktorá je pravdepodobne trochu ťažšia a ľudia majú skôr potrebu oddýchnuť si.

Dalším problémom z hľadiska návštevnosti bola frekvencia koncertov, najmä v období jeseň 2025. Vzhľadom na to, že sme sa neskoro dozvedeli o podpore projektu a jej výške, museli sme koncerty zorganizovať vo veľmi krátkom časovom úseku. V roku 2026 sa budem snažiť o konanie koncertov jedenkrát mesačne.

V budúcnosti pre zvýšenie návštevnosti plánujeme nadviazať spoluprácu s riaditeľmi ZUŠ regiónu a ponúknuť im tieto koncerty zdarma v rámci osvety a vzdelávania v klasickej hudby. Chceme zvýšiť propagáciu na sociálnych sieťach a v meste výlepom plagátov v dlhšej dobre trvania výlepu jednotlivých plagátov.

JÁN STRMENSKÝ & LUKÁŠ PÍŠ

Dátum podujatia: 23. 3. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 40

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Repríza koncertu huslistu Jána Strmenského a klaviristu Lukáša Píša, ktorí do priestorov Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi priniesli melódie známych autorov klasickej hudby, akými sú F. Chopin, A. Chačaturjan, či J. Williams. Koncert umeleckým slovom sprevádzala Ľudmila Húsková.

VIOLETTE QUARTET & LADISLAV FANČOVIČ

Dátum podujatia: 6. 4. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Dámske sláčikové kvarteto zložené z popredných hráčok Slovenskej filharmónie a Opery SND vzniklo v roku 2015 z iniciatívy huslistky Jany Gubkovej Černej. Spolu so svojimi spoluhráčkami a popredným slovenským klaviristom a v prípade tohto koncertu saxofonistom predstavili návštevníkom koncertu diela klasickej hudby pre sláčikové kvarteto a saxofón a duo pre husle a saxofón.

OLIVIER MESSIAEN – KVARTETO NA KONIEC ČASOV

Dátum podujatia: 21. 9. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Koncert venovaný spomienke na obeť holokaustu sa konal pri príležitosti Medzinárodného dňa obetí holokaustu a rasového násillia (9. 9.). Dielo O. Messiaena, ktoré zložil v koncentračnom tábore v Stalagu v Görllitzi (VIII-A) predniesli poprední slovenskí hudobníci – klaviristka Zuzana Manera Biščáková, huslista Juraj Tomka, klarinetista Jozef Eliáš a violončelista Andrej Gál. Slovom autora ich sprevádzal slovenský herec a hudobník Kamil Mikulčík. Taktiež predniesol báseň Prima Leviho „Či je to človek?“, ktorá vznikla počas zajatia v koncentračnom tábore v Auschwitzte. Hoci koncert priniesol špičku slovenských hudobníkov a herca známeho z televíznej obrazovky, neodrazilo sa to na počte divákov. Viacerých možno odradila ťažká téma koncertu.

SPECTRUM QUARTETT

Dátum podujatia: 2. 11. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt pri RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 4

Počet návštevníkov: 35

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Spectrum Quartett je profesionálne sláčikové kvarteto, venujúce sa predovšetkým klasickej a súčasnej vážnej hudbe. Širokospektrálnym záberom svojich členov, čerpá Spectrum Quartett aj z jazyka ľudovej hudby, jazzu a improvizácie, čo počuť v energickom prejave a originálnom zvuku kvarteta. V zložení Ján Kružliak, ml. – 1. husle, Miroslav Vilhan – 2. husle, Peter Dvorský – viola, Branislav Bielik – violončelo uviedli v Galérii RegionArt pri RKC v Prievidzi diela S. Prokofieva a F. Mendelssohna – Bartholdyho. Koncert sa netradične uskutočnil v galérii RegionArt pri RKC v Prievidzi, vzhľadom na lepšie akustické podmienky, čo sa nakoniec ukázalo ako správna voľba. Zvuk kvarteta galérii vo výnimočnom perfekcionista podaní kvarteta zapôsobil na divákov veľmi emotívne.

KAMIL KULICH – KLAVÍRNY RECITÁL

Dátum podujatia: 9. 11. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 90

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Mladý talentovaný rodák z hornej Nitry v súčasnej dobe študuje na Royal Northern College of Music v Manchestri. V jeho podaní na koncerte zazneli známe i menej známe skladby svetovej i slovenskej klavírnej tvorby, ako Sonáta Appassionata od L. v. Beethovena, etudy S. Rachmaninova, či Metamorfózy od E. Suchoňa. Kamil Kulich v roku 2025 prilákal do RKC v Prievidzi rekordný počet návštevníkov. Vypredaná sála bola vďaka jeho vzťahu k regiónu a k propagácii cez televíznu show.

CANSONA NEOSOLIENSIS

Dátum podujatia: 30. 11. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 13

Počet návštevníkov: 40

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: V nedeľu 30. novembra sa uskutočnil koncert ženského speváckeho zboru Cansona Neosoliensis pod vedením Veroniky Veverkovej. Zbor, pôsobiaci na Fakulte múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici. Priniesol pestrý program – zazneli diela Márie Jašurdovej, Mikuláša Schneidera Trnavského, Ryana Maina a ďalších autorov rôznych štýlov a období. Vstrúpenie speváckeho zboru prepájalo pohyb a herecký prejav, čím vytvorili jedinečný audiovizuálny zážitok.

Cansona Neosoliensis je držiteľom viacerých prestížnych ocenení – vrátane Grand Prix Voce Magna Žilina a zlatých diplomov zo súťaží Praga Cantat či Svátky písní Olomouc.

VIVA BRASS KVINTET BRATISLAVA

Dátum podujatia: 7. 12. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Na sviatočnú atmosféru v podaní Viva Brass kvinteta Bratislava – profesionálneho dychového ansámblu sa mohli naladiť návštevníci RKC v Prievidzi prvú decembrovú nedeľu. Kvintet vo svojom repertoári spája barok, romantizmus, ragtime, swing aj populárnu hudbu. Na koncerte zazneli diela od Purcella, Händla, Verdiho, Čajkovského, Dvořáka či McCartneyho, ale aj na krásne slovenské a české vianočné piesne v originálnych úpravách. Od slávnostnej Korunovačnej fanfáry, cez Hudbu k ohňostroju, Aidu, legendárne Yesterday či What a Wonderful World, až po obľúbené koledy ako Biele Vianoce, Rolničky či Poďme spolu do Betléma.

KONCERTY KLASICKEJ HUDBY

KONCERT MIROSLAVA DVORSKÉHO

Dátum podujatia: 5. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 8

Počet návštevníkov: 145

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Koncert sa uskutočnil ako súčasť prípravy Festivalu vokálneho umenia Anny Kajabovej Peňaškovej, zameraný na propagáciu klasického vokálneho umenia, ktoré v súčasnosti na ZUŠ absentuje. Rovnako bolo cieľom priniesť širokej verejnosti osobnosť klasického vokálneho umenia, ktorého prezentácia v regióne nie je častá. Ciele sa podarilo naplniť.

KONCERT SVETOVÝCH PIESNÍ

Dátum podujatia: 23. 11. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 70

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: V nedeľu 23. novembra RKC v Prievidzi privítalo renomovaných operných spevákov Nao Higano - soprán (Japonsko/CZ), Karin Sarkisjan - spev, klavír (Arménsko/SK) a Dušana Šima - tenor, akordeón (SK), ktorí početnému priniesli krásne svetoznáme piesne, ale aj slovenské a japonské ľudové piesne.

ŠTVRTOK? JEDINE KONCERT!

Cyklus koncertov zameraných na menšinové žánre (alternatívna hudba, folk, world music, hip – hop, trap a pod.) a džez. RKC v Prievidzi organizuje cyklus od roku 2009. RKC v Prievidzi počas 17 rokov privítalo také zvučné mená ako Milan Kňažko, Eva Pavlíková, Milo Král, Richard Autner, Andrea Bučko, Kubo Ursiny, Marián, Martin a Marek Geišbergovci, či Robert Balzar. V rámci projektu účinkovali tí najlepší zo slovenskej a českej džezovej scény, ako napríklad Milo Suchomel, Radovan Tariška, Matúš Jakabčic, Juraj Bartoš, AMC Trio, NBS Trio, Talent Transport, Longital a iní.

Cyklus koncertov má za sebou veľmi bohatú minulosť a špičkových profesionálnych hudobníkov a hudobné telesá. Roky bol projekt z verejných zdrojov podporený Fondom na podporu umenia, žiaľ, od roku 2022 projekt nebol fondom podporený. Naopak, projekt sa koná s finančným príspevkom Hudobného fondu, ktorý dlhodobo projekt podporuje. Vzhľadom na nízky rozpočet projektu sme v roku 2025 pristúpili k viacerým spoluprácam so slovenskými a českými hudobníkmi, ktorými sme boli oslovení k organizovaniu koncertu. Výborné bolo to, že umelci a manažéri, ktorí nás oslovili ponúkali hudobné projekty, ktoré korešpondovali s koncepciou našej dramaturgie na rok 2025, a to vystúpenia hercov s vlastnými, či inými autorskými projektmi. Taktiež sme boli oslovení umelcami, s ktorými sme spolupracovali aj v minulosti.

V rámci cyklu sa tak podarilo v roku zorganizovať štyri koncerty menšinových žánrov, akými sú folk, alternatívny pop, šansón, bigbít a artrock.

ROBERT BALZAR – AROUND THE BASS

Dátum podujatia: 13. 2. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 65

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Projekt Roberta Balzara priniesol jeho autorské kompozície, ale aj piesne Hany Hegerovej v spolupráci s jej dlhoročným spoluhráčom, klaviristom Petrom Maláskom. Album Around the Bass je zaujímavý žánrovou pestrosťou od popu, soulu, šansónu až po jazz. Autorskú tvorbu Roberta spevácky prezentovala jeho manželka, slovenská herečka a speváčka Jana Lieskovská. Ďalšími členmi kapely boli renomovaní slovenskí a českí hudobníci: klavirista Petr Malásek, gitarista Pavol Bereza a hráč na bicie nástroje Kamil Slezák.

RICHARD AUTNER & BAND

Dátum podujatia: 5. 5. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 120

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Koncert herca a speváka Richarda Autnera predstavil skladby z jeho hudobného albumu Odpovede. Kapelu, ktorá Richarda sprevádza tvoria špičkoví slovenskí hudobníci: klavirista Valér Miko, gitarista Boris Čellár, basgitarista Milan Koyš a bicista Marek Žilinec. Autentická autorská tvorba Richarda Autnera, jeho sugestívny prejav a skvelí hudobníci vytvorili na koncerte nezabudnuteľnú atmosféru, ktorú ocenilo aj početné publikum.

STORY A MILAN KŇAŽKO

Dátum podujatia: 6. 11. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 4

Počet návštevníkov: 110

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Milan Kňažko sa popri herectve výrazne uplatňuje aj v hudbe. Od roku 2019 spolupracuje s Marianom Zimom na projekte Story, v rámci ktorého vznikol úspešný album Doteraz, oceňovaný v Česku aj na Slovensku. Repertoár zahŕňa autorské piesne aj šansóny svetových autorov, pričom projekt obohacujú výrazné osobnosti slovenskej hudobnej scény, ktorými sú klavirista Pavel Morochovič, trubkár Ondrej Juraši a hráč na basovú gitaru Marián Zima, ktorý je aj autorom skladieb a hudobným režisérom projektu. Koncert sprevádzal slovom Milan Kňažko. Vypredanej sále priniesol viacero príbehov zo svojho života, súkromného aj umeleckého. Vzhľadom na termín koncertu, ktorý sa viazal na spomienku k Nežnej revolúcii, ktorej sa Milan Kňažko zúčastnil ako jeden z najvýznamnejších iniciátorov, spomienka patrila aj 17. Novembru 1989.

KUBO URSINY & PROVISORIUM – DEŽA VÍ TOUR 2025

Dátum podujatia: 13. 11. 2025

Miesto podujatia: sála RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 60

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Pri príležitosti tridsiateho výročia úmrtia Deža Ursinyho sa Kubo Ursiny & Provisorium predstavil na koncertoch na Slovensku a v Čechách. V projekte venovanému hudobnému odkazu Deža Ursinyho sa kapela tentokrát vrátila k prierezu jeho tvorby v sprievode päťčlennej kapely obsadenej slovenskou muzikantskou špičkou. Provisorium tvoria vyhladávaný klavirista Valér Miko, bubeník Marián Slávka, na gitare hral Tomáš Michalčák a na basovej gitare Samuel Šomorjai. Výborne zaranžované skladby a piesne Deža Ursinyho v podaní jeho syna a skvelo predvedené hudobníkmi divákovi preniesli o 30 rokov späť a umožnili pamätníkom opätovné stretnutie s Dežom Ursinym.

Výchovné koncerty na pôde RKC v Prievidzi

VÝCHOVNÉ KONCERTY FILMOVEJ HUDBY

Dátum podujatia: 25. 3., 15. 5., 2. 6., 6. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 130

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Výchovné koncerty organizuje a moderuje Pavol Drozd, hudobník a organizátor koncertov. Sú zamerané na prínos filmovej hudby vo filmoch a taktiež na symfonický orchester a skladateľov filmovej hudby. Výchovné koncerty vychovávajú potenciálne publikum pre koncerty klasickej hudby, ale aj kultúrnych podujatí všeobecne.

VÝCHOVNÝ KONCERT ZUŠ NOVÁKY PRE GYMNÁZIUM V. B. NEDOŽERSKÉHO, PRIEVIDZA

Dátum podujatia: 12.5. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 29

Počet návštevníkov: 87

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Koncert ZUŠ Nováky predstavila na výchovnom koncerte svojich žiakov a umelecké súbory školy. Prínosom bolo nielen kultúrne a umelecké naplnenie divákov – rovesníkov účinkujúcich skladbami im blízkymi, ale aj predstavenie školy, ktorá môže prostredníctvom výchovného koncertu osloviť svojich potenciálnych žiakov v budúcom školskom roku.

Externé koncerty, ktoré sa počas roka uskutočnili v priestoroch RKC v Prievidzi.

EXFÓNIA – STUDIO PARADÍS TOUR

Dátum podujatia: 28. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 8

Počet návštevníkov: 26

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Slovenská kapela Exfónia sa vydala na jarné turné k albumu Studio Paradís, ktorým nadviazala na viac než 30-ročnú tradíciu zhudobňovania súčasnej poézie. Jeden z koncertov sa uskutočnil aj v RKC v Prievidzi. Skupina okolo Juraja Maxiána predstavila osobitý hudobný rukopis na pomedzí folku, bluesu a art-rocku. Album Studio Paradís, nahrávaný na Islande, vyšiel v renomovanom vydavateľstve Pavian Records a nadviazal na odkaz slovenských hudobných legiend. Na koncertoch sa Exfónia predstavila v rozšírenej koncertnej zostave. Koncert Exfónie priniesol výrazný umelecký prínos v podobe živého stretnutia súčasnej poézie s osobitou hudobnou interpretáciou. Publikum malo možnosť zažiť kvalitnú autorskú tvorbu nadväzujúcu na tradíciu slovenskej hudobnej scény, spoznať nový album Studio Paradís v koncertnej podobe a oceniť vysokú interpretačnú úroveň rozšírenej kapely, ktorá obohatila kultúrny život a podporila vnímanie pôvodnej slovenskej hudby.

KATARÍNA KOŠČOVÁ & DANIEL ŠPINER

Dátum podujatia: 24. 04. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 90

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Už tradičný komorný koncert autorskej tvorby Kataríny Koščovej a Daniela Špinera priniesol publiku v RKC v Prievidzi výnimočný večer postavený na intímite, emócii a blízkom kontakte dvoch výrazných osobností slovenskej hudobnej scény. Minimalistické spojenie spevu a klavíra vytvorilo priestor pre hlbokú výpoveď, v ktorej sa prirodzene miešal humor, lyrika, radosť aj dojatie.

AKUSTICKÝ KONCERT PARA

Dátum podujatia: 1. 5. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 8

Počet návštevníkov: 200

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Koncert skupiny Para, bol súčasťou výnimočného akustického storytellingového turné a bol úplne vypredaný. Publikum zažilo kapelu v netradičnej, komornej podobe – bez skreslených gitár a samplov, v blízkom a osobnom kontakte, ktorý zvýraznil emóciu aj obsah piesní. Večer neponúkol len hudbu, ale aj rozprávanie príbehov o vzniku skladieb, živote kapely a jej členov. Repertoár tvorila kombinácia známych hitov v nových akustických úpravách aj piesní, ktoré Para dlhší čas nehrala. Atmosféru obohatila speváčka Timea, ktorá bola predkapelou a zároveň hosťkou koncertu, ako aj Ján Slezákso zvukom klarinetu a saxofónu. Koncert potvrdil, že aj energia kapely známej z veľkých pódii dokáže v

intímnom priestore fungovať mimoriadne silno a autenticky, pričom publiku priniesol jedinečný a nezabudnuteľný zážitok.

NORBERT DANIŠ – PIANO STORIES

Dátum podujatia: 1. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 80

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Začiatkom júna 2025 sa v RKC v Prievidzi konal koncert popredného slovenského klaviristu a skladateľa Norberta Daniša, člena prestížneho zoskupenia PETROF Art Family. Publikum zažilo večer plný emócií, krásy a hudobných príbehov, ktoré priamo oslovovali srdce. Program koncertu zahŕňal známe skladby Ludovica Einaudiho (Experience, Nuvole Bianche, Una Mattina), Yanna Tiersena (Amélie), ikonickú Moonlight Sonatu, romantické diela Chopina, Ballade pour Adeline a autorské skladby Norberta Daniša, ktoré kombinovali lyriku, hĺbku a osobitý hudobný výraz. Koncert priniesol nielen umelecký zážitok, ale aj priestor na spomalenie, stíšenie a vnímanie hudby ako prostriedku, ktorý dodáva každému okamihu nový význam. Daniš svojou technickou brilantnosťou aj emocionálnym prejavom nadchol návštevníkov a potvrdil svoju pozíciu jedného z popredných slovenských klaviristov.

EJA TRIO

Dátum podujatia: 13. 9. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 12

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

V Regionálnom kultúrnom centre sa uskutočnil koncert komorného zoskupenia Eja Trio, ktoré ponúklo intímny hudobný zážitok v podobe klavírneho tria. V zostave vystúpili Aniko Patkolo (klavír, spev), Elena Shatokhina (mezosoprán) a Jozef Eliáš (klarinet).

Koncert spájal klasickú a modernú komornú hudbu s vokálnym prejavom a klarinetom, čím vznikla neopakovateľná atmosféra blízkosti a sústredeného vnímania hudby. Publikum malo možnosť oceniť technickú zručnosť interpretov aj citlivé stvárnenie skladieb, kde sa prelínala lyrika, expresívnosť a jemná emocionálna hĺbka. Eja Trio ukázalo, že komorná hudba dokáže byť súčasne sofistikovaná aj osobná, pričom divák sa stal aktívnym svedkom hudobného dialógu medzi tromi výnimočnými umelcami. Napriek výnimočnosti členov klavírneho tria účasť publika bola veľmi nízka. Stalo sa tak nedostatočnou propagáciou a komunikáciou zo strany účinkujúcich.

FESTIVAL DYCHOVÝCH HUDIEB OSTRATICE

Dátum podujatia: 13. 7. 2025

Miesto podujatia: Park Ostratice

Počet účinkujúcich: 65

Počet návštevníkov: 400

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

V parku v Ostraticiach sa 13. júla uskutočnil jubilejný 35. ročník Festivalu dychových hudieb, ktorý zároveň oslávil 120 rokov hudby v Ostraticiach. Podujatie zorganizovala DH Ostraticanka spolu s Regionálnym kultúrnym centrom v Prievidzi.

Na festivale vystúpili: DH Ostraticanka, DH Kolárovičanka, DH Pilíšska kapela (Maďarsko) so speváčkami Ľubkou Špačkovou a Mirkou Záhumenskou. Hostom bola vynikajúca DH Dunajská kapela. Festival moderoval dlhoročný moderátor festivalu Julo Krajčík a speváčka a redaktorka rádia regiona Mirka Záhumenská.

Podujatie prinieslo bohatý hudobný program dychových kapiel, spájajúci tradičné i moderné interpretácie a oslávilo dlhoročnú tradíciu dychovej hudby v regióne. Publikum si užilo živú hudbu plnú energie a sviatočnú atmosféru letného popoludnia.

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – VERNISÁŽ VÝSTAVY PÍSANÉ NIŤOU

Dátum podujatia: 30. 1. 2025

Miesto podujatia: KD Poruba

Počet účinkujúcich: 8

Počet návštevníkov: 40

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Na výstave sa prezentovala tvorba a diela remeselníkov, ktoré sa venujú paličkovanej a šitej čipke a necovaniu. Cieľom bolo priblíženie tradičných textilných techník a ich využitie v súčasnosti. Súčasťou podujatia bolo aj uvedenie publikácie o ľudovom a meštianskom odievaní Tradičný odev Hornonitria od kolektívu autorov pod vedením Radky Tarabčíkovej.

Vystavujúce autorky: Božena Tomanová, Kristína Podmanická, Anna Richterová, Helena Kračmerová, Margita Holubová, Anna Beňadiková a Oľga Leitmanová

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – ZIMNÉ SLÁVNOSTI FOLKLÓRU

Dátum podujatia: 1. 2. 2025

Miesto podujatia: KD Pravenec

Počet účinkujúcich: 90

Počet návštevníkov: 42

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: skúmať a zachovať tradičné obradové zvykoslovie počas fašiangového obdobia (masky, tradície, piesne) a priblížiť ich divákovi.

Účinkujúci: FSK Lubená z Poluvsia, FSK Sielnica z Lazian, SSK Vrbinka z Pravenca a hosť FS Senior Vtáčnik z Prievidze; LH FSK Lubená a FS Senior Vtáčnik.

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – SÚZVUKY

Dátum podujatia: 8. 2. 2025

Miesto podujatia: KD Kľačno

Počet účinkujúcich: 65

Počet návštevníkov: 45

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: skúmať a zachovať tradičné zvykoslovie karpatských Nemcov a priblížiť ich divákovi.

Účinkujúci: SS Neutrataler z Kľačna, SS Schmiedshauer z Tužiny, SS Probner Echo z Nitrianskeho Pravna. **Hostia podujatia:** SS Roveň z Poruby, Adela Bolfíková a Adela Balážová.

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – PAMÄTNICA JOZEFA STREČANSKÉHO

Dátum podujatia: 15. 2. 2025

Miesto podujatia: KD Poluvsie

Počet účinkujúcich: 55

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: uchovanie pamiatky folkloristu Jozefa Strečanského a vyhľadávanie talentovaných spevákov – neprofesionálnych interpretov ľudových piesní a ich prezentácia pred verejnosťou.

Účinkujúci: súťažiaci v jednotlivých kategóriách; **Hosť programu:** Klub autentického folklóru Hojana zo Žiliny s LH Elišky Urbánkovej.

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – DEŇ DETSKÉHO FOLKLÓRU A MAJSTRI PRAVNANSKEJ DOLINY

Dátum podujatia: 22. 2. 2025

Miesto podujatia: KD Tužina

Počet účinkujúcich: 85

Počet návštevníkov: 90

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: prezentácia DFS z oblasti pravnianskej doliny.

Účinkujúci: DFS Malá Lubená z Poluvsia, DFS Malá Sielnica z Lazian, DLH DFS Malá Lubená z Poluvsia

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – PRE HRIECHY SVETA UMUČENÝ

Dátum podujatia: 16. 3. 2025

Miesto podujatia: Kostol mučeníckej smrti sv. Jána Krstiteľa v Nitrianskom Pravne

Počet účinkujúcich: 30

Počet návštevníkov: 70

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: prezentácia divadelného spracovania pašii.
Účinkujúci: FSk Sielnica Lazany, Martina Richter, Marek Dietrich

ETNO-HISTÓRIA – ETNO-VÝSKUM

Dátum podujatia: 21. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 16

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška etnologičky Júlie Marcinovej záujemcom ozrejmla, ako skúmať prvky v teréne aj v súčasnosti, po akej literatúre siahnuť a ako s ňou pracovať, predstavila pamäťové inštitúcie ako nenahraditeľný zdroj informácií. Dotkla sa aj výskumu rodinných línií a spôsobu, ako spopularizovať etnológiu prostredníctvom literatúry. Prednáška bola určená pre profesionálnych etnológov, ale aj amatérov zaujímajúcich sa o etnológiu a rodokmene.

Prednášajúca: Júlia Marcinová

TRADIČNÝ ODEV HORNEJ NITRY

Dátum podujatia: 12. 4. 2025

Miesto podujatia: DK SNP Zemianske Kostol'any

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 90

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška etnologičky Ivety Géczyovej o tradičnom odevu a jednotlivých rozdieloch v odievaní na hornej Nitre.

NAŠE ČI CUDZIE?

Dátum podujatia: 12. 4. 2025

Miesto podujatia: DK SNP Zemianske Kostol'any

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška Sylvie Ciulis o problematike používania cudzokrajných ornamentov v súčasnom grafickom dizajne

ENIKI BENIKI A VIDIEČANOVA HABOVKA – regionálne kolá postupových súťaží a prehliadok

Dátum podujatia: 12. 4. 2025

Miesto podujatia: DK SNP Zemianske Kostol'any

Počet účinkujúcich: 160/60

Počet návštevníkov: 200/100

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: výber súťažiacich do krajského kola jednotlivých súťaží; súčasťou podujatia boli aj 2 prednášky.

ZIMNÉ VEČERY – KARETKOVANIE

Dátum podujatia: 17. – 18. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 7

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávacie kurzy zamerané na spoznávanie a zvýšenie praktických znalostí z oblasti tradičných textilných techník, používaných pri výrobe a zdobení ľudového odevu. Vzdelávanie, ktorého prínosom bolo zlepšenie regionálneho povedomia a odovzdávanie skúseností a vedomostí z oblasti tradičných textilných techník.

Lektorka: Zuzana Babničová Kytková

ZIMNÉ VEČERY – ŠTIKERAJ

Dátum podujatia: 24. – 25. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 3

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávacie kurzy zamerané na spoznávanie a zvýšenie praktických znalostí z oblasti tradičných textilných techník, používaných pri výrobe a zdobení ľudového odevu. Vzdelávanie, ktorého prínosom bolo zlepšenie regionálneho povedomia a odovzdávanie skúseností a vedomostí z oblasti tradičných textilných techník.

Lektorka: Bibiána Šimová

ZIMNÉ VEČERY – SPOJOVACIE ŠVÍKY

Dátum podujatia: 7. – 8. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 7

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávacie kurzy zamerané na spoznávanie a zvýšenie praktických znalostí z oblasti tradičných textilných techník, používaných pri výrobe a zdobení ľudového odevu. Vzdelávanie, ktorého prínosom bolo zlepšenie regionálneho povedomia a odovzdávanie skúseností a vedomostí z oblasti tradičných textilných techník.

Lektorka: Radka Tarabčíková

ZIMNÉ VEČERY – CIGÁNSKE TKANICE

Dátum podujatia: 21. – 22. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 8

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávacie kurzy zamerané na spoznávanie a zvýšenie praktických znalostí z oblasti tradičných textilných techník, používaných pri výrobe a zdobení ľudového odevu. Vzdelávanie, ktorého prínosom bolo zlepšenie regionálneho povedomia a odovzdávanie skúseností a vedomostí z oblasti tradičných textilných techník.

Lektorka: Radka Tarabčíková

Z POKLADOV KARPATSKÝCH NEMCOV

Dátum podujatia: 14. 6. 2025

Miesto podujatia: Mestský park v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 39

Počet návštevníkov: 550

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Zámerom projektu Z pokladov karpatských Nemcov bola podpora nemeckej národnostnej menšiny v pravnianskej a handlovskej oblasti, zahŕňajúce obce Nitrianske Pravno, Malinová, Tužinu, Kľačno, Handlovú a Prievidzu. Hlavnou náplňou programového vystúpenia je uvádzanie piesní, hier a všetkých slovných prejavov v tradičnom nemeckom nárečí, aby sa podporilo zachovávanie nemeckého dialektu v pravniansko-kremnického jazykového ostrova. Projekt bol rozdelený na dve hlavné aktivity:

1. Z pokladov karpatských Nemcov - scénické vystúpenie Na podstení - uvedenie piesní, hier a všetkých slovných prejavov v tradičnom nemeckom nárečí.

Sprievodná aktivita - tanečná škola. Počet účinkujúcich: 13

2. Z pokladov karpatských Nemcov - nahrávka zachovaných piesní, riekaniek a vinšov v nemeckom dialekte obcí Handlová, Nitrianske Pravno, Kľačno, Tužina, Malinová spojená s publikáciou - spevníkom. Počet účinkujúcich: 26

Počet kusov nosičov: 40 ks - 10 ks CD, 30 ks USB.

Počet kusov publikácie: 40.

Prínosom projektu bolo prostredníctvom hlavných a sprievodných aktivít udržiavať v povedomí širokej verejnosti živú kultúru, tradície, nárečie a históriu karpatských Nemcov žijúcich na území hornej Nitry. Cieľom bolo vytvoriť priestor na prezentáciu tradičnej kultúry karpatských Nemcov -

amatérskych speváckych skupín a členov Spolkov karpatských Nemcov a detských súborov pôsobiach v jednotlivých obciach handlovskej a pravnianskej oblasti.

POČULI SME VRÚCNY HLAS

Dátum podujatia: 6. 9. 2025

Miesto podujatia: Nitrianske Pravno

Počet účinkujúcich: 80

Počet návštevníkov: 160

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Festival mariánskych pútnických piesní predstavených speváckymi kolektívami hornej Nitry. Poslaním festivalu mariánskych pútnických piesní je zachovávať piesne spojené s významnými mariánskymi tradíciami na Slovensku, piesne spievané na oslavu Panny Márie, patrónky Slovenska na pútnických miestach a v súlade s touto historickou tradíciou ich zverejňovať a šíriť aj mimo bohoslužieb a cirkevných obradov. Prispievať prostredníctvom duchovnej piesne, ale aj sprievodných podujatí – výstavy s náboženskou tematikou a výberom duchovnej poézie – k šíreniu duchovných hodnôt medzi ľuďmi, k úcte k historickým a duchovným tradíciám národa.

Účinkujúci – spevácke skupiny Roveň - Poruba, Rozlet - Prievidza, Borinka - Zemianske Kostol'any, Vrbinka – Pravenec, Malinovec - Veľká Lehôtka, Sielnica – Lazany, Nádej – Partizánske, Dúbrava – Prievidza, hosť ženský spevácky zbor Úsmev – Prievidza, Tomáš Sivák – organ, Ľudovít Košík a Alena Ondrejmišková – recitácia.

BYŤ SI BLIŽŠIE

Dátum podujatia: 13. 9. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov: 13

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: cezhraničný projekt prezentujúci tradičný odev vybraných oblastí Juhomoravského kraja a vybraných oblastí hornej Nitry v Trenčianskom kraji, ktorého hlavné aktivity budú prezentované verejnosti v I. polroku 2026. V septembri 2025 sa uskutočnilo fotografovanie vybraných lokalít tradičného odievania okresu Prievidza. Zúčastnilo sa ho 13 dobrovoľníkov z radu folkloristov a reprezentantov vybraných lokalít.

ETNO-HISTÓRIA – TVORBA RODOKMEŇA

Dátum podujatia: 23. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 44

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška genealóga Juraja Snopeka záujemcom ozrejmila, ako skúmať rodinnú históriu, z akých zdrojov čerpať údaje a informácie, kde je možné nájsť slovník pojmov používaných v matrikách a pod. Prednáška bola určená pre profesionálnych etnológov, ale aj amatérov zaujímajúcich sa o etnológiu, rodokmene a históriu (rodinnú aj všeobecnú).

Prednášajúci: Juraj Snopek

PRIX PRO PATRIA

Dátum podujatia: 7. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet návštevníkov: 76

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Názov súťaže prevzatý z latinčiny a v preklade znamená čin, skutok vykonaný v prospech domoviny, vlasti. Cieľom je upozorniť na ľudí, ktorí dokázali z vlastného presvedčenia a z vlastných finančných prostriedkov zachrániť v obciach (v dedine či v meste) tradičnú stavbu a tak sa pričiniť o jej zviditeľnenie! Cieľom súťaže je tiež popularizovať záchranu a obnovu historického stavebného fondu a tak prispieť k zachovaniu obrazu tradičnej slovenskej dediny alebo aspoň jednotlivých objektov, ktoré sú znakom národnej identity rovnako ako živá tradičná kultúra. Spravidla ide o objekty, ktoré nie sú v záujme pamiatkovej ochrany,

a napriek tomu urobili ich vlastníci alebo správcovia všetko pre záchranu ich kultúrnych a historických hodnôt.

Ocenenia 4. ročníka: Humajov dom - Horné Vestenice – hlavná cena, Bugárov dom - Kaniaňka, Kľopke dom – Poruba.

Zasadanie poroty: 4. 11. 2025. Členovia poroty: Ing. Slavomíra Lenhartová – riaditeľka SNM v Bojniciach, Rastislav Haronik – Majster ÚLUV, PhDr. Iveta Géczyová – etnologička, Mgr. Zuzana Strašková – vedúca pobočky Krajského pamiatkového úradu v Prievidzi, PhDr. Ján Vingárik – historik, odborný zamestnanec Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi

Prednáška pre ŽŠ, SŠ a verejnosť: 9. 12. 2025. Lektor: Mgr. art Jozef Lenhart – kunsthistorik.

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 36

ZIMNÉ ZVYKOSLOVIE

Dátum podujatia: 8. 12. 2025

Miesto podujatia: MŠ Nábrežie sv. Cyrila v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 16

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Priblížiť deťom zimné zvykoslovie a vianočné zvyky. Prednášajúca: Bibiána Krpelanová

Fotografia, film	Ing. Peter Cagán
-------------------------	-------------------------

PRIZMA – regionálne kolo AMFO

Dátum podujatia: 13. 3. 2025 – 3. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi, Galéria Regionart

Počet účinkujúcich: 53 autorov, 235 prihlásených fotografií

Počet návštevníkov: 300

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Členovia odbornej poroty: Vanda Mesiariková, Karol Kobella, Piotr Gaska

Regionálna prehliadka amatérskej fotografie PRIZMA sa tento rok niesla v znamení progresu, pričom najvýraznejší posun bolo možné pozorovať predovšetkým v mladších vekových kategóriách. Tento trend pretrváva aj z predchádzajúcich rokov, pričom je evidentné, že práve mladá generácia autoriek a autorov predstavuje hnací motor kvalitatívneho rastu súťaže. Je pozitívnym signálom do budúcnosti, že títo tvorcovia pracujú s médium fotografie nielen z hľadiska výtvarno-vizuálneho spracovania, ale aj z pohľadu obsahovej a naratívnej výstavby diela.

V tomto ročníku sme zaznamenali zreteľný posun od tradičného vnímania samostatnej fotografie k diptychom, čím sa otvára priestor pre hlbšie premýšľanie nad fotografickými sériami. Prekvapujúco silné zastúpenie práve v tejto kategórii reflektuje narastajúcu tendenciu k prepojeniu jednotlivých obrazov do širších celkov, ktoré umožňujú autorkám a autorom komplexnejšie vyjadrenie ich myšlienok. Okrem množstva odovzdaných prác porotu osobitne oslovili viaceré výstupy so silnými myšlienkovými presahmi, ktoré podnecovali diváka k reflexii a interpretácii. Rovnako v kategórii cyklov a sérií sme zaznamenali prácu na mimoriadne vyzretej autorskej úrovni s tendenciou k príbehovej narácii a konceptuálnemu uchopeniu témy. Táto kategória sa ukazuje ako dôležitý priestor pre autorský rast, keďže autorky a autori tu nachádzajú možnosť rozvíjať svoj rukopis a budovať vlastný vizuálny jazyk.

Z hľadiska počtu prihlásených došlo v tomto roku k miernemu poklesu. Tento trend však neznamenal zníženie kvality súťaže – práve naopak, celková úroveň prác stúpala. V porovnaní s predchádzajúcimi ročníkmi badať ústup tradičných žánrov, akými sú krajinárska či makrofotografia, pričom ich miesto postupne zaujímajú experimentálne techniky, najmä práca so svetlom a subjektívne zobrazovanie reality. Tento posun naznačuje, že súčasná generácia smeruje k individuálnemu a introspektívnemu spracovaniu vizuálneho obsahu.

Vyhodnotenie:

Autori do 15 rokov

Samostatná fotografia

Cena:

Sebastián Uhrín – Persona, Samuel Michalovič – Moje umenie

Čestné uznanie:

Martin Jurica – Mesiac v tanci svetla, Sebastián Uhrín – Nikto to tak nenosí, Lucia Dianová – Peaceful

Chaos, Kristína Kočnerová - Pripraviť sa - pozor - štart!

Díptych

Cena:

Lucia Dianová – Almost Home, Lucia Dianová – Maroon Connection

Čestné uznanie:

Martin Gross – Môj kamarát Puff, Tomáš Lakatoš – Neónové sny, Sebastián Uhrín – Vstup zakázaný

Autori do 25 rokov

Samostatná fotografia

Cena:

Samuel Kuník – Stvorenie 97, Šimon Svitok – Zamrznutí

Čestné uznanie:

Tomáš Jarík – Vlasatá, Samuel Banič – Zahalení v hmle

Díptych

Cena:

Zuzana Cagaňová – Sen dostal krídla, Valentína Kulichová – Rodičia

Čestné uznanie:

Hana Svitková – Dračí dych

Autori do 25 rokov

Samostatná fotografia

Cena:

Žaneta Krpelanová – Dar bohyně Demetry, Gabriela Šimková – Klaniam sa, pane

Čestné uznanie:

Daniela Mandúchová – Chyba v programe, Gabriela Šimková – Barokové zátišie, Mária Letavayová – Most 1

Díptych

Čestné uznanie:

Gabriela Šimková – Stolovanie u harlekína

Cykly a seriály (bez rozdielu veku)

Cena:

Samuel Galanský – Na vinicu 1-5

Čestné uznanie:

Samuel Banič – Zabudnuté miesta 1, 2, 4, 5, Zoja Humajová – Spomienky 1, 2, 4, Ticho

Sebastián Uhrín – Duše podzemia

Experiment (bez rozdielu veku)

Cena:

Mária Letavayová – Hádzaná 1+2

Čestné uznanie:

Gabriela Šimková – Neuchopiteľná, Lucia Dianová – Underwater Magic, Daniela Mandúchová –

Farebný tanec magnólie, Valentína Kulichová – Nostalgia 1

Cena úsmevu (nominácie do diváckej ankety)

Elena Kubišová – Držte si klobúky, poletíme, Gabriela Šimková – Malý rozhovor, Samuel Banič –

Bublina, Samuel Kuník – Zo srdca, Nela Petrášová – Už letím, Jakub Kupčok – Moja záhrada

Kristína Kočnerová - Pripraviť sa - pozor - štart! (vítaz hlasovania)

WHISKYHO CESTOVATEĽSKÉ KINO – JEMEN & OMÁN

Dátum podujatia: 19. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet návštevníkov: 70

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Cestovateľské zážitky speváka skupiny Slobodná Európa Miloslava „Whisky“ Lábera. Na tomto premietaní sme si pozreli fotografie jemenského ostrova Socotra, kde okrem hlavného „mesta“ nie je nikde elektrina, žiadny hotel ani reštaurácia, ale namiesto toho panenská príroda s jedinečnou živočíšnou aj rastlinnou biodiverzitou.

Ďalšie nádherné scenérie obrovských kaňonov, vysokých pieskových dún, či historických miest sme si pozreli aj na fotkách z Ománu. Pútavé a vtipné príhody hlavného protagonistu tradične pritiahli a zaujali vysoký počet divákov.

CINEAMA – krajské kolo

Dátum podujatia: 28. 5. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 28 autorov, 15 súťažných filmov

Počet návštevníkov: 40

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Odborná porota: Jana Rengevičová, Peter Kotrha, Jana Mináriková

Na prehliadke bolo premietnutých 17 filmov, z nich postúpilo na celoslovenský výber 11 filmov.

Vyhodnotenie:

Autori do 16 rokov

Cena s postupom:

Späť do svetla - Natália Florianová, Eliška Ivanová

Ježkovia pod strechou Dubnice - Erika Gavalierová

Anna - Matej Mikláš, Alexander Tranter, Adrian Kováč (Audiovizuálny a mediálny odbor 4. ročník)

Bludný kruh - KLAPS - Dominik Hromada, Ján Mayer, Marek Výškrabka, Marko Obert, Bruno

Škultéty, Tomáš Škultéty, Viktor Vago

Čestné uznanie bez postupu: The Flower - Marek Výškrabka

Autori do 21 rokov

Cena s postupom:

Vzorka číslo 36 - Ema Orišková

Town - Patrícia Ondreková

Skrytá pravda - Lucia Fuzáková

Silent harmony - Katarína Hudecová

Čestné uznanie bez postupu: Beyond the screen - Katarína Hudecová

Autori nad 21 rokov

Cena s postupom:

Prípad Michaela - Kristína Gyepesová, Miroslav Jalšovský

ETC.15 - Andrej Danóczy

Slepá baba - Dominik Tuchyňa

Čestné uznanie bez postupu: Čo tam robíš? - Daniel Mokryš, Sabína Danišová

Videoklipy Jany Krištof Lehotskej Lehotskej a Petra Decheta (Stále sme to my, Nie na okamih a Verím) boli ohodnotené ako profesionálne a neboli preto posunuté na postup v rámci amatérskej súťaže.

AKO SA FOTÍ ZVUK – fotografický workshop

Dátum podujatia: 24. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov: 10, 1 lektor + 2 hudobní hostia

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Na základe skúseností s hudobnými eventami pripravil lektor Peter Jakubík (strobe.sk) workshop, kde ukázal, s čím sa reálne pri fotení koncertov môžu fotografi a filmári stretnúť:

špecifiká koncertnej fotografie, dôležití ľudia, s ktorými pridete do kontaktu, pravidlá a limity fotenia podmienky podľa miesta konania, aké sú možnosti fotiť koncert, príprava na fotenie, ako čítať technický rider a stage plan, na čo si dať pozor, aký setup a nastavenia používa, workflow, ktorý ho posunul vpred... a ďalšie užitočné informácie

Hostami workshopu "Ako sa fotí zvuk" v Prievidzi boli speváčka Jana Krištof Lehotská a hudobník a manažér Peter Dechet, s ktorými sa bavili aj o tom, ako vnímajú prácu fotografov na eventoch a o koncerte "Nie na okamih", na ktorom som mal lektor možnosť fotiť.

Výtvarníctvo, výstavná činnosť, tradičné remeslá

Jana Zubajová

VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Zameriava sa na prezentáciu autorskej tvorby detí, študentov, dospelých, ale aj seniorov.

Cieľom nie je len zviditeľniť regionálnych autorov, ale zvýšiť záujem o umenie a kultúru

návštevníkov, predovšetkým mladých ľudí, študentov a rozvíjať ich kreatívne myslenie

pomocou výtvarného umenia prehľbovať ich estetické cítenie aj v rámci vyučovacích hodín a záujem o návštevu galérie.

VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2025

Dátum vernisáže: 5. 2. 2025

Trvanie výstavy: 6.2. – 7. 3. 2025

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet návštevníkov- vernisáž: 120

Počet návštevníkov - výstava: 873

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: regionálne kolo súťaže a výstavy okresu Prievidza 62. ročníka celoštátnej postupovej súťaže výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby. Poskytuje amatérskym výtvarníkom priestor na prezentáciu. Ako vrcholné podujatie svojho druhu vyhľadáva nové výrazné talenty. Cieľom je podporovať záujmovo-umeleckú činnosť, neprofesionálnu výtvarnú tvorbu v celej jej žánrovej rozmanitosti. Napomáhať v tejto činnosti jednotlivcom, talentovaným autorom. Poskytovať priestor na prezentáciu a tvorivú konfrontáciu výsledkov neprofesionálnej výtvarnej tvorby na okresnej a regionálnej úrovni. Vystavujúci autori sa prezentovali v oblasti regionálna maľby, kresby, grafiky a plastiky. Cieľ bol naplnený v plnej miere. Odborná porota v zložení: Mgr. art. Lívia Boliešiková – predsedníčka poroty, členky: Mgr. ar.. Emília Jakubisová, Mgr. art. Andrea Blaho Zerola.

Udelila nasledovné ceny a čestné uznania:

I. veková skupina: autori vo veku od 15 do 25 rokov

A. kategória: maľba - CENA - Viktória Sedláčková – UTOPENÁ V KRVAVEJ RIEKE

II. veková skupina: autori vo veku od 25 rokov

A. kategória: maľba:

CENA - Elena Nedeliaková – /KOLEKCIA/TAJOMSTVÁ OBLOHY, KEĎ KONČÍ DEŇ

CENA - Zuzana Talár – /KOLEKCIA/SVET OČAMI HUNDERTWASSERA, OHŇOSTROJ, DVORENIE

CENA - Tatiana Matová – /KOLEKCIA/ BEZ NÁZVU I., BEZ NÁZVU II.

ČESTNÉ UZNANIE - Jana Melicherová – ODRAZY NA VODE

ČESTNÉ UZNANIE - Nika Adriansen – MOJA VNUČKA

ČESTNÉ UZNANIE - Katarína Rečková – CESTA II.

II. veková skupina: autori vo veku od 25 rokov

B. kategória: kresba a grafika:

CENA - Anna Masariková - OBJATIE

CENA - Ľubomír Abaffy - PRIEVIDZA V NOCI

CENA - Romina Šorman Slafkovská – DÁMA

C. kategória: priestorová tvorba

CENA - Norbert Chudík - HLAVA III.

ČESTNÉ UZNANIE - Viera Rečková - /KOLEKCIA ŠPEKOV/ V OBJATÍ SLNKA, VESMÍRNA ODYSEA, V SPLETI KVETOV

III. bez rozlíšenia veku

E. kategória: digitálna tvorba - CENA - Romina Šorman Slafková – BRATISLAVA

VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2025: WORKSHOP - KRKVÁŽ

Dátum podujatia: 19. 2., 3. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov workshopu: 30

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: workshop organizovaný v rámci súťaže neprofesionálnych výtvarníkov Výtvarné spektrum 2025 lektorovala Mgr. art Livia Boliešiková. Workshop naplnil svoj cieľ. Stretol sa s veľkým ohlasom a zúčastnili sa ho hlavne účastníci regionálnej výstavy Výtvarné spektrum z Prievidze a z Partizánskeho. 30 účastníkov si na záver odnieslo vlastné výrobky.

VÝTVARNÉ SPEKTRUM2025 –AMA

Dátum vernisáže: 10. 2. 2025

Trvanie výstavy: 11.2. –21. 2. 2025

Miesto výstavy: výstavná sieň Dom kultúry MUA Partizánske

Počet návštevníkov- vernisáž: 30

Počet návštevníkov - výstava: 180

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: regionálnej súťaže a výstavy 62. ročníka celoštátnej postupovej súťaže výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby okresu Partizánske sa zúčastnili členovia Salónu neprofesionálnych výtvarníkov MUA Partizánske. RKC v Prievidzi bolo spoluorganizátorom podujatia.

MALÝ VEĽKÝ MUŽ

Dátum vernisáže: 9. 4. 2025

Trvanie výstav: 10.4.-7.5. 2025

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet návštevníkov- vernisáž: 70

Počet návštevníkov - výstava: 913

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: výstava predstavila osobnosť jednej z najvýznamnejších postáv slovenských a československých dejín na prelome 19. a 20. storočia prostredníctvom autentických archívnych dokumentov zo zbierok Slovenského národného archívu. Expozícia bola koncipovaná do siedmich tematických častí a návštevníkom priblížila Štefánikovu mladosť, štúdiá, pôsobenie v Paríži, vedecké expedície, vojenskú a diplomatickú činnosť počas prvej svetovej vojny, ako aj menej známe dokumenty a fotografie súvisiace s jeho smrťou a pohrebom. Výstava ponúkla komplexný pohľad na osobnosť, ktorá svojím životným príbehom, zánietením a hlbokým vzťahom k vlasti dokáže inšpirovať aj súčasného diváka. Realizovaná bola v spolupráci Ministerstva vnútra SR, Slovenského národného archívu, Štátneho archívu v Trenčíne – pracoviska Archív Bojnice a Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi. Hlavný záujem bol zo strany žiakov a študentov, výstava naplnila svoj zámer.

PRIESKUM

Dátum vernisáže: 14. 5. 2025

Trvanie výstav: 15.5.-5.6.2025

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet návštevníkov- vernisáž: 90

Počet návštevníkov - výstava: 602

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: výtvarný odbor ZUŠ Ladislava Stančeka v Prievidzi po prvý raz predstavil tvorbu svojich absolventov v galérii RegionArt pri RKC v Prievidzi.

Výstava bola doplnená výberom prác žiakov nižších ročníkov a premiéru na tejto výstave mala aj tvorba audiovizuálneho a multimediálneho odboru. Návštevníci ocenili šperky, maľbu, fotografiu, animáciu, grafický dizajn aj priestorový objekt. Výstava mapovala tvorbu žiakov počas školského roka 2024 / 2025. Organizátorom výstavy bol ZUŠ Ladislava Stančeka v Prievidzi.

MAŠKARY

Dátum vernisáže: 11. 6. 2025

Trvanie výstav: 12. 6. 2024 – 26. 6. 2025

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet návštevníkov- vernisáž: 50

Počet návštevníkov - výstava: 300

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: výstava predstavila pestrú kolekciu tradičných maškár, masiek a prestrojení, ktoré boli využívané nielen počas fašiangového obdobia, ale aj pri ďalších zvykoslovných a spoločenských príležitostiach. Návštevníci mali možnosť spoznať rozmanitosť foriem, materiálov a významov týchto jedinečných prejavov ľudovej kultúry. Kurátorkou výstavy bola PhDr. Hana Zelinová, etnologička Slovenského národného múzea v Martine. Súčasťou podujatia bol aj sprievodný program v podaní folklórnej skupiny Hájiček z Chrenovca-Brusna. Výstavné kostýmy zapožičali folklórne skupiny a združenia Košovan, Lubená, Sielnica, Vtáčnik, Aquila J. Tomíka a OZ FanNecpaly K. Ďurčová.

VYŠPERKOVANÁ CESTA SLOVENSKOM

Trvanie výstav: 2. 7. - 30. 7.2025

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet návštevníkov - výstava: 254

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Autorská výstava šperkov Petry Tóth, ktorá putuje po krajine a boli na nej prezentované limitované šperky a fotografie krojov z 25 regiónov Slovenska. Petra Tóth vo svojej tvorbe používa pôvodné slovenské ornamenty a pretvára ich do súčasnej sofistikovanej formy. Šperky sú vyrábané v jedinečných sériách. Jednou z nich je sada inšpirovaná tradičným odevom z okolia Nitrianskeho Pravna – pravnianskej doliny. Vznikla v spolupráci s lokálnym súkromným zberateľom Andrejom Richterom a so Spolkom karpatských Nemcov v Nitrianskom Pravne. Výstava mala veľmi dobrý ohlas.

KREATIVITA NEPOZNÁ VEKOVÉ HRANICE

Dátum vernisáže: 9.9.2025

Trvanie výstav: 10.9.- 9.10.2025

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet vystavujúcich autorov: 45

Počet návštevníkov- vernisáž: 90

Počet návštevníkov - výstava: 711

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: v rámci projektu PODAJME TRADÍCIU NASLEDOVNÍKOM sme pripravili výstavu „Kreativita nepozná vekové hranice“. pri príležitosti Mesiaca úcty k starším a predstavili sme na nej aktívnych seniorov z okresnej Základnej organizácie Jednoty dôchodcov Slovenska. Zúčastnilo sa 45 autorov zo 14 JDS. Cieľom tejto výstavy bolo poukázať na aktívnu tvorbu seniorov, inšpirovať a zároveň byť vzorom pre mladú generáciu

INTERAKTÍVNE REMESELNÉ DNI

Dátum podujatia: 17. – 18. 9. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt

Počet lektorov: 7

Počet účastníkov dielní:234

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: súčasťou podujatia boli dva interaktívne remeselné dni, na ktorých si mohli návštevníci vyskúšať rôzne remeselné techniky.

17. 9. drotárstvo, plstenie a maľba na sklo , **18. 9.** výzdoba medovníkov, výroba sviečok z vosku a pletenie z papiera.

Hlavný záujem bol hlavne zo strany žiakov základných škôl, ktorí sa aktívne zúčastnili týchto dielní, vyskúšali si s nadšením každé remeslo a odniesli si vlastnoručne zhotovený výrobok.

TVORIVOSŤOU K UMENIU

Dátum vernisáže:3. 12. 2025

Trvanie výstav: 4.12. 2025 –8.1. 2026

Miesto výstavy: Galéria RegionArt

Počet návštevníkov- vernisáž:60

Počet návštevníkov - výstava:180

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: súkromná škola umeleckého priemyslu v Topoľčanoch predstavila tvorbu žiakov v dlhodobom výstavnom projekte s názvom TVORIVOSŤOU K UMENIU.

Išlo o inštaláciu prác žiakov všetkých odborov – grafický dizajn, fotografický dizajn, odevný dizajn, keramický dizajn, propagačné výtvarníctvo, scénické výtvarníctvo-kostýmová tvorba úžitková maľba a produktová tvorba v priereze v rôznych témach, technikách, materiáloch (kresba, maľba, grafika-klasická a počítačová, fotografia, priestorová tvorba scény, keramika). Výstava ponúkla možnosť nahliadnuť do sveta mladej generácie, ktorá si utvára vlastné názory na svet.

NÁVRAT K TRADIČNÝM REMESLÁM

Remeselné kurzy pod názvom “Návrat k tradičným remeslám“, je ponukou tvorivých dielní ľudových remesiel, pod vedením jednotlivých lektorov.

Cieľom remeselných kurzov je tieto techniky znovu uviesť do života, odovzdať jedinečné remeselné postupy a techniky, aby neupadli do zabudnutia. Jednotliví lektori remesiel sa venovali účastníkom dielní, ktorí dostali priestor na vlastnú realizáciu a rozvoj talentu a vyskúšali si tvorbu v danom remesle. Podujatie sa koná v dohodnutom termíne väčšinou v dvojdnovom cykle.

KOŠIKÁRSTVO

Dátum podujatia:1.2. – 2. 2. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 8

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: účastníci sa dozvedeli v teoretickej časti informácie o prúťí, jeho získavaní, spracúvaní a náradí, o pletení misky, košíka, ruky a pod. v praktickej časti si každý účastník uplietol svoj košík. Lektorka: Eva Michalíková.

PALIČKOVANIE

Dátum podujatia: 28. 2.- 1. 3.2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 13

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: účastníci sa dozvedeli viac o histórii remesla a v praktickej časti sa naučili základy paličkovania a vytvorili vlastnú paličkovanosť čipku.Lektorka: Kristína Podmanická

VEĽKONOČNÉ VAJÍČKA

Dátum podujatia: 2. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 12

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: účastníci sa v teoretickej časti dozvedeli zaujímavosti tohto remesla a nazdobili vyfúknuté vajíčka voskom, ktoré si v spokojnosti odniesli domov. Lektorka: Bibiana Šimová.

HRNČIARSTVO

Dátum podujatia: 26.4. - 27. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 6

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: účastníci sa dozvedeli o histórii remesla a o spôsobe glazúrovania a vypaľovania a v praktickej časti si vyskúšali točenie na hrnčiarskom kruhu, modelovanie, a nakoniec dekorovanie – maľovanie so štetcom. Lektorka: Simona Komanek.

HRNČIARSTVO

Dátum podujatia: 29. - 30. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 8

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: účastníci sa dozvedeli o histórii remesla a o spôsobe glazúrovania a vypaľovania a v praktickej časti si vyskúšali točenie na hrnčiarskom kruhu, modelovanie, a nakoniec dekorovanie – maľovanie so štetcom. Lektorka: Ing. Viera Rečková

DROTÁRSKY KURZ - ŠPERK

Dátum podujatia: 5. – 6. 12. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 8

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: pod vedením lektorky Márie Ďurčovej sa účastníci dozvedeli v teoretickej časti niečo o minulosti remesla a vyskúšali si rôzne techniky opletania z drôtu, či už keramiky alebo vianočných gulí. Niektorí účastníci si vytvorili krásny drôtený šperk. Podujatie hodnotili pozitívne a prejavili záujem zúčastniť sa kurzu aj v budúcom roku.

VÝTVARNÍCTVO- UČÍME SA UMENIU

Kurz je zameraný na rozličné výtvarné techniky, hlavne na maľbu. Cieľom je ponúknuť účastníkom priestor pre rozvíjanie ich talentu a naučiť ich chápať nové prístupy vo výtvarnom umení. Získal si aj stálych členov, ktorí sa stretávajú 1 x mesačne v sále RKC v Prievidzi.

ROZKVITNUTÁ KREHKOSŤ

Dátum podujatia: 27. 1. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 20

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: maľba akrylom technikou sfumato - prekrývanie prechodov medzi svetlom a tieňom tzv. šerosvitou maľbou. Kombinovaná technika olej, čiernobiela maľba akrylom a farebné lazúrovanie olejom. Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

EXOTICKÝ POPART

Dátum podujatia: 24. 2. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 23

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: maľba akrylom, emočná hra farieb kombinácia pravidiel teórie s kreatívnou slobodou, čím vzniká výrazné a pútavé dielo, ktoré zachytáva atmosféru tropickej prírody a moderného umenia. Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

NAMALUJ A POHLAĎ

Dátum podujatia: 31. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 26

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: kombinovaná technika, akrylom, suchým pastelom na výkres, vtipná maľba psíka, ktorá rozosmeje. Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

POĽNÁ PREBÚDZANKA

Dátum podujatia: 28. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 16

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: použitá kombinovaná technika suchým pastelom a akrylovou maľbou. Technika štetca a špachtle dodáva akrylovej maľbe živú dynamiku – zatiaľ čo štetec modeluje jemnosť oblohy a vzdialenej krajiny, plasticnosť a štruktúru poľným kvetom. Impresia rána, kde sa jemná atmosféra snúbi s vidieckou realitou. Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

PLENÉR V PARKU

Dátum podujatia: 26. 5. 2025

Miesto podujatia: Park Skotňa, Prievidza

Počet účastníkov kurzu: 17

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: kresba uhlíkom, rudkou v kombinácii s farebným pastelom. Inšpirácia krajiny, tvary stromov, línia chodníka, kvety. Kvôli nepriaznivému počasiu prebehla maľba prírodnín v interiéri. Lektorka: Mgr. Art. Andrea Blaho Zerola.

PLENÉR V ZÁMOCKOM PARKU

Dátum podujatia: 23. 6. 2025

Miesto podujatia: Zámocký park Bojnice

Počet účastníkov kurzu: 12

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: kresba ceruzou línie, šrafúra, rôzne spôsoby tieňovania. inšpirácia históriou zámku, v exteriéri zámockého parku. Lektor: Mgr. Art. Andrea Blaho Zerola.

ZLATÁ JESEŇ

Dátum podujatia: 29. 9. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 10

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: kresba s použitím zlatej farby. Technikou na tomto kurze bola kresba, klasickej ceruzy v kombinácii zlatej tempery. Inšpiráciou boli diela umelcov zo secesného obdobia. Lektorka: Mgr. Art. Andrea Blaho Zerola.

DOTYKY PRÍRODY /JESENE/

Dátum podujatia: 27. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 14

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: každý list nesie svoj jedinečný odtlačok podobne ako človek svoj príbeh – na kurze sme ich premenili na originálne umelecké diela. Technika: monotypia s prírodným materiálom, maľba akrylom na kartón. Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

POKOJ NAD POLIAMI

Dátum podujatia: 24.11.2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 22

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: krajina sa mení, každým ťahom štetca, jemná, zasnená pritom plná skrytých príbehov, ktoré vníma ten, kto sa na chvíľu zastaví.

Technikou boli akvarel v kombinácii s akvarelovými ceruzkami. Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

CUKROVÁ KRAJINA

Dátum podujatia: 8.12. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov kurzu: 17

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: reliéfná maľba na kartón s bielou akrylovou farbou - 3D reliéfná pasta z bežných surovín – dokonalý efekt cukrovej polevy. Účastníci si vytvorili originálny ručne vyrobený darček, inšpirovali sa čarovnými vzormi vianočného pečiva a objavili kreatívnu techniku, ktorú mohli využiť aj pri zdobení perníčkov

Lektorka: Mgr. Lucia Benková.

MAJSTRI PRAVNANSKEJ DOLINY – ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA

Dátum podujatia: 22. 2. 2025

Miesto podujatia: Dom kultúry Tužina

Počet remeselníkov: 19

Počet návštevníkov: 90

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: organizátormi podujatia sú Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja. Podujatie, na ktorom svoje remeslá a tradičné výrobky prezentovalo 23 ľudových umelcov v oblasti: pradenia z ovčej vlny, medovníkárstva, háčkovanie dekorácie, paličkovanie, korytárstvo, drevorezba, tokárstvo, drevené hračky, ošátky, kraslice, keramika, hrnčiarstvo, drotárstvo, košíkárstvo, šperky, frivolity, výšivky, pletenie z pedigu, voskové obaly, mydlá a iné.

- ***Nadregionálne podujatia***

TUŽINA GRO(O)VE 2025 – ZIMNÁ EDÍCIA

Dátum podujatia: 15. 2. 2025

Miesto podujatia: Piano Music Club, Prievidza

Počet účinkujúcich: 15

Počet návštevníkov: 130

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: dňa 15. februára 2025 sa v hudobnom klube Piano Music Club v Prievidzi uskutočnil jednodňový festival Tužina Gro(o)ve 2025 - Zimná edícia. Organizátormi festivalu sú Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi a občianske združenie Groove z Poluvsia. Festival je nekomerčný, zameraný na menšinové hudobné žánre a výlučne autorskú tvorbu. V rámci festivalu sa uskutočnili 4 samostatné koncerty a dve vystúpenia DJ-ov v programe Elektrocentrála DJ set. V hudobnom klube Piano vystúpila hudobná skupina Marhule, prievidzská formácia Dissmatik a Veľká potreba z Karpat. Na úvod vystúpil predstaviteľ žánru sociálneho folku Matej Tále. Záver festivalu patril DJ setu Elektrocentrála, kde sa predstavili dvaja DJ-i - Aurora a Edo Franc z Prievidze. Cieľ festivalu prezentovať a propagovať najmä slovenskú alternatívnu scénu, priniesť pre obyvateľov mesta Prievidza kvalitné hudobné projekty, obohatiť kultúrny život v meste a zachovať tak kontinuitu s letným dvojdným festivalom realizovaným v obci Tužina bol naplnený v plnej miere. Svedčí o tom zvýšená návštevnosť festivalu a fakt, že ho tento rok navštívili viacerí noví účastníci nielen z mesta Prievidza a regiónu, ale aj iných slovenských miest.

THALIA 2025

Dátum podujatia: 2. – 4. 5. 2025

Miesto podujatia: KaSS v Prievidzi, RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 130

Počet návštevníkov: 870

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: **Krajská prehliadka ochotníckeho divadla Trenčianskeho kraja**, ktorá v sebe spája 2 súťaže a prehliadky, a to divadlo mladých FEDIM a divadlo dospelých Belopotockého Mikuláš. Vytvára optimálne tvorivé prostredie pre prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a inšpiráciu **najlepších umeleckých výsledkov jednotlivcov a súborov amatérskeho divadla Trenčianskeho kraja**, ktorí vo svojej inscenačnej praxi reflektujú zákonitosti divadla ako umeleckého druhu a ich **adresátom je dospelé, mládežnícke, detské i seniorské publikum**.

Prehliadky sa zúčastnilo 10 divadelných kolektívov. Štyri v kategórii divadla dospelých: Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, o. z. Prievidza, Divadlo Z dvora, Prievidza, DS Makyta, Púchov, Dubnické divadlo, Dubnica nad Váhom. V kategórii divadla mladých súťažilo 6 divadelných súborov: Divadlo Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, o. z. Prievidza, Divadlo Ateliér, SZUŠ Ateliér, Veľké Bielice, DS Bebčina, Nová Dubnica, BáPoDi, Bánovce nad Bebravou, Divadlo mladých WHITE, pri ZUŠ Dezidera Kardoša, Bánovce nad Bebravou, Divadlo mladých Šesť Pé, Partizánske.

Odborná porota pracovala v zložení: doc. PhDr. Michal Babiak, CSc., Mgr. art. Nad'a Uherová, ArtD. a Mgr. art. Zuzana Hudek.

Výsledky:

Belopotockého Mikuláš

1. miesto s priamym postupom

Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, o. z. Prievidza za inscenáciu Stratená kára alebo KUKUČIN – ČIN v réžii Petra Palíka

2. miesto s návrhom na postup

Divadlo Z dvora, Prievidza za inscenáciu Mastný Hrnec v réžii Alžbety Hammer

Diplomy za účasť boli udelené:

Divadelnému súboru Makyta, Púchov za inscenáciu Fyzici v réžii Kamila Žišku

Dubnickému divadlu, Dubnica nad Váhom za inscenáciu Akvavit v réžii Maruš Kalmárovej

FEDIM

1. miesto s priamym postupom

Divadlu mladých Šesť Pé, Partizánske za inscenáciu Beštia v réžii Ondreja Böhma

2. miesto s návrhom na postup

Divadlu Ateliér pri SZUŠ Ateliér Veľké Bielice za inscenáciu Uváznení v obraze v réžii Hogo Fogo

Diplomy za účasť boli udelené:

Divadlu „A“ a Divadlu SHANTI, o. z. Prievidza za inscenáciu O slamenom dieťati v réžii Františka Kňazoviča

Divadelnému súboru Bebčina, Nová Dubnica za inscenáciu Ajde, dajde v réžii Miriam Martinárovej

Divadlu mladých WHITE pri ZUŠ Dezidera Kardoša, Bánovce nad Bebravou za inscenáciu Tak, nech idú do rici... v réžii Zuzany Varhaníkovej

BáPoDi, Bánovce nad Bebravou za inscenáciu Absolventský koncert v réžii Silvestra Lavríka

Porota sa rozhodla udeliť tri špeciálne ceny:

Cenu poroty za vynikajúci herecký výkon v inscenácii Fyzici získala Katarína Bizoňová z DS Makyta, Púchov.

Cenu poroty za vynikajúci herecký výkon v inscenácii Akvavit získala Maruš Kalmárová z Dubnického divadla, Dubnica nad Váhom.

Cenu poroty za ambicióznosť v dramaturgickom prístupe v inscenácii Tak, nech idú do rici... získalo Divadlo mladých WHITE pri ZUŠ Dezidera Kardoša, Bánovce nad Bebravou

DIVERTIMENTO MUSICALE 2025

Dátum podujatia: 13. - 14. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi, KC Bojnice, ZUŠ Ladislava Stančeka v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 174

Počet návštevníkov: 130

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Divertimento musicale je celoštátna postupová súťaž a prehliadka interpretácie inštrumentálnej hudby a je vrcholným podujatím svojho druhu na Slovensku.

Krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky interpretácie inštrumentálnej hudby, ktorého vyhlasovateľom, finančným partnerom a odborným garantom je Národné osvetové centrum organizovalo RKC v Prievidzi v roku 2025 v mestách Prievidza a Bojnice. Spoluorganizátormi boli Základná umelecká škola Ladislava Stančeka v Prievidzi a Kultúrne centrum Bojnice.

Súťaže a prehliadky sa zúčastnilo 8 súborov Trenčianskeho kraja. Trojčlenná odborná porota v zložení doc. Marián Lejava, ArtD. – predseda, členovia - Mgr. art. Juraj Tomka, ArtD. a Mgr. art. Jakub Laco, ArtD. udelila nasledovné ocenenia:

Zlaté pásmo a priamy postup do celoštátneho kola získali:

Súbor bicích nástrojov – SUBINA, ZUŠ Ladislava Stančeka v Prievidzi – Trenčiansky kraj

Mládežnícky orchester Wolf Gang Amaterus, SZUŠ Fernezová, Námestovo – Žilinský kraj.

Zlaté pásmo a návrh na postup do celoštátneho kola za Trenčiansky kraj bolo udelené Orchestru Akordeonika, ZUŠ Bojnice a Komorný orchester mesta Trenčín.

Strieborné pásmo získali:

Komorný sláčikový orchester ZUŠ Ladislava Stančeka v Prievidzi

Komorný súbor Cinematico, ZUŠ Handlová

Dychový orchester Maguranka Junior, ZUŠ Bojnice

Orchester ZUŠ Ladislava Stančeka v Prievidzi.

Neoddeliteľnou súčasťou súťaže a prehliadky boli aj 3 rozborové semináre odbornej poroty s členmi a vedúcimi hudobných súborov.

Poslanie súťaže, podporovať talentovaných inštrumentalistov vo všetkých vekových kategóriách pôsobiacich v rôznych neprofesionálnych komorných súboroch a orchestroch, rozvíjať ich umeleckú a koncertnú činnosť v oblasti vážnej hudby a konfrontovať výsledky ich práce s dôrazom na skvalitňovanie práce umeleckých vedúcich týchto hudobných telies bolo naplnené v plnej miere.

ENIKI BENIKI

Dátum podujatia: 3. 5. 2025

Miesto podujatia: KC Bojnice

Počet účinkujúcich: 260

Počet návštevníkov: 227

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov, výber súťažiacich do krajského kola jednotlivých súťaží; súčasťou súťaže bolo vystúpenie DFS Tancovadlo z Piešťan a škola tanca s Alfrédom Lincke.

Účinkujúci: súťažiaci v jednotlivých kategóriách - DFS Malá Lubená (Poluvsie), DFS Studnička (Diviaky nad Nitricou), DFS Kopaničiari (Myjava), DFS Mladosť (Považská Bystrica), DFS Podžiaranček (Papradno), DFS Kornička (Trenčín).

FESTIVAL VOKÁLNEHO UMENIA POCTA ANNE KAJABOVEJ PEŇAŠKOVEJ

Dátum podujatia: 9. – 10. 5. 2025

Miesto podujatia: ZUŠ L. Stančeka v Prievidza, RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 5

Počet účastníkov súťaže: 21

Počet návštevníkov: 105

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Festival vokálneho umenia je nový typ podujatia. Cieľom je popularizovať vážnu hudbu v jej vokálnom prejave ako reflexiu na spevácku osobnosť Anny Kajabovej – Peňaškovej, rodáčky z Prievidze, ktorá patrí v dejinách operného spevu

na Slovensku k 1. generácii operných spevákov a popredných predstaviteľov opernej scény SND. Zámerom projektu bolo motivovať záujem mládeže o vážnu hudbu – operný spev ako druh nekomerčné umenie z dôvodu znižujúceho počtu uchádzačov o štúdium operného spevu na odborných hudobných školách. Východiskom bolo podporiť výučbu a prezentáciu umenia operného spevu ako minoritného žánru a uviesť ho do pozornosti mladej generácii, popularizovať operný spev.

Projektové aktivity:

Výchovný koncert – pre poslucháčov ZUŠ, ZŠ a verejnosť so zámerom popularizovania operného spevu a vážnej hudby. Host': Katarína Hano Flórová – sólista SND, Jana Jazudeková, Martina Richter, Manuela Smahová.

Súťaž – pre deti a mládež vo veku 12 – 16 rokov a študentov do 25 rokov pod dohľadom odbornej trojčlennej poroty. Súťaž sa uskutočnila v troch kategóriách: 1. kategória - deti a mládež (vek 12 -16 rokov), 2. kategória -16 - 24 rokov, 3. kategória od 25 rokov. Výsledkom bolo ocenenie laureát z každej kategórie a mimoriadne ceny.

Výsledky:

Laureáti 1. Ročníka: 1. kategória – Kristína Dudíková, 2. kategória – Nina Molnárová, 3. kategória – Alexandra Resenbergová

Interpretačný workshop – pre účastníkov súťaže - žiakov ZUŠ, študentov konzervatórií, pedagógov a odborných zamestnancov hudobných škôl v spolupráci s pedagógmi konzervatórií a umeleckých vysokých škôl.

Prezentácia Pocta Anne Kajabovej Peňaškovej

Koncert a slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže – pre laickú a odbornú verejnosť. Host': Miroslav Dvorský, sólista SND, garant projektu.

Partner projektu: OZ K-2000, ZUŠ L. Stančeka, FPÚ

PRIEVIDZSKÉ ZBOROVÉ DIELNE 2025

Dátum podujatia: 7. – 8. 06. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účastníkov: 40

Počet návštevníkov záverečného koncertu: 60

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

8. ročník dvojdnového vzdelávacieho podujatia organizuje Spevácky zbor Rozkvet, Prievidza v spolupráci s RKC v Prievidzi od roku 2015. Cieľom podujatia je umožniť členom speváckych zborov na Slovensku a záujemcom o zborový spev intenzívnu prácu s renomovanými dirigentmi zo Slovenska a Čiech, naučiť sa niečo nové, vedúci speváckych zborov si prostredníctvom dielň zborového spevu môžu rozšíriť repertoár a získať cenné skúsenosti od profesionálnych kolegov. Podujatie zhŕňa 3 workshopy pod vedením 3 lektorov, ktorí s účastníkmi každý jeden nacvičí 2 skladby pre miešaný spevácky zbor.

Tohtoročnými lektormi boli doc. Mgr. art. Monika Bažíková, ArtD., prof. Mgr. art. Štefan Sedlický, ArtD. a Mgr. art. Jozef Chabroň, ArtD. Host'om záverečného koncertu, na ktorom sa predstavili aj účastníci zborových dielní bol komorný miešaný spevácky zbor Cantica Collegium Musicum z Martina. Podujatie naplnilo svoj cieľ z hľadiska kvality lektorov, inovatívneho repertoáru a rozširujúceho sa počtu návštevníkov - členov speváckych zborov nadregionálneho charakteru.

HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI (ďalej len HFS):

39. ročník folklórneho festivalu hornej Nitry

MAŠKARY – výstava

Dátum podujatia: 11. 6. - 26. 6. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt, RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 15

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: priblíženie tradičných masiek, maškár, prestrojení odbornej aj laickej verejnosti.

Kurátorky výstavy: Hana Zelinová, Iveta Géczyová

Účinkujúci: FSk Hájiček (Chrenovec-Brusno), OZ FAN Necpaly

FOLKLÓRNE KINO – ZEM SPIEVA

Dátum podujatia: 12. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 60

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: premietanie filmu Zem spieva pre stredné školy a druhý stupeň základných škôl

PIESEŇ V MOJOM ŽIVOTE

Dátum podujatia: 12. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 20

Počet návštevníkov: 75

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: komorný program venovaný zakladateľom HFS.

Účinkujúci: Eva Henčelová, FSk Krovinky, Viliam Kurbel, FSk Košovan, Emil Trgiňa, FSk Hájiček
Režiséri a moderátori: Magdaléna Vaňová, Daniel Kubizna

HANDRÁRSKA PÍŠŤALKA – workshop

Dátum podujatia: 13. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 7

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: celodenná tvorivá dielňa výroby kostenej píšťalky a hry na handrársku píšťalku

Lektori: Bernard Garaj, Daniel Kubizna, Drahoš Daloš; poslucháči tvorivej dielne

HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI – hlavný program

Dátum podujatia: 14. 6. 2025

Miesto podujatia: Mestský park Prievidza

Počet účinkujúcich: 644

Počet návštevníkov: 1 200

vrcholným a najreprezentatívnejším podujatím RKC v Prievidzi v oblasti tradičnej kultúry, folklóru a folklorizmu. V roku 2025 sa uskutočnil 39. ročník. Súčasťou podujatia je hlavný program, sprievodné a komorné programy, ktorým predchádzajú prípravné výbory.

Sprievodné a komorné programy

11. 6. 2025

Poľovačka - panské huncútstvo, Hornonitrianske múzeum

Výstava zo zbierok hornonitrianskeho múzea v Prievidzi 11. – 30. 6. 2025

Maškary

Galéria RegionArt, Výstava tradičných masiek a maškár 12. – 26. 6. 2025

Kurátorka výstavy: Hana Zelinová

sprievodný program: folklórna skupina Hájiček

12. 6. 2025

Folklórne kino - Zem spieva, RKC v Prievidzi

premietanie filmu Karola Plicku pre žiakov ZŠ a SŠ

Pieseň v mojom živote, RKC v Prievidzi

Program venovaný zakladateľom HFS - Eva Henčelová, Emil Trgiňa, Viliam Kurbel

Účinkovali: folklórne skupiny Košovan, Krovinky, Hájiček

Réžia: Daniel Kubizna, Magdaléna Vaňová.

13. 6. 2025

Handrárska píšťalka - remeselná dielňa, RKC v Prievidzi

Výroba kostenej handrárskej píšťalky a iných drevených píšťal.

Lektori: Bernard Garaj, Drahoš Daloš, Daniel Kubizna.

Hlavný program

14. 6. 2025, Mestský park v Prievidzi

Privítanka

Mladé výhonky - program úspešných detských interpretov hudobného folklóru

Réžia: Martina Richter

Veselože - program detských folklórnych súborov z hornej Nitry Malá Rokôška, Studnička, Barka, Chynoranček, Malá Lubená, Malá Sielnica, Malý Vtáčnik

Scenár a réžia: Milena Fábiková, Eliška Králiková

Z pokladov karpatských Nemcov - Na podstení, hry detí z Nitrianskeho Pravna a okolia

Fígle, žarty, huncútstva a prekáračky - program folklórnych skupín Hornej Nitry Borievka, Hájiček, Košovan, Lieska, Lubená, Marinka, Rokôška, Strážovanka, Bazalička, Oslianka, Sielnica, Senior Vtáčnik

Námet a scenár: Iveta Géczyová, dramaturgia: Martina Richter, réžia: Zuzana Strečanská

Medailón – detská ľudová hudba Malý Vtáčnik – 35. výročie, folklórny súbor Vtáčnik – 55. výročie, folklórny súbor Jánošík – 75. výročie

Folklórny súbor Trenčan a škola tanca

vystúpenie host'a slávností

Poddukeľský ľudový umelecký súbor

vystúpenie host'a slávností

Sprievodné podujatia: jarmok ľudových remesiel, tradičná kuchyňa, Zdobenia – textilné techniky, tvorivé dielne pre deti

Podujatie sa koná pod záštitou predsedu TSK Jaroslava Bašku a primátorky mesta Prievidza Kataríny Macháčkovej.

Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia + logo

Realizované s finančnou podporou mesta Prievidza

Podujatie podporili TSK

Združenie miest a obcí hornej Nitry

Hlavný organizátor

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Spoluorganizátori

Mesto Prievidza

Hornonitrianske múzeum v Prievidzi

K-2000 Združenie na podporu kultúry

Partneri

Kultúrne a spoločenské stredisko v Prievidzi, Bowling Park Bojnice, COOP Jednota, Mecom,

Dobrota, ZMOHN, OZ Hornonitrie, obec Opatovce nad Nitrou, Tužina

HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI- REMESELNÝ JARMOK

Dátum podujatia: 14. 6. 2025

Miesto podujatia: Námestie slobody, Prievidza

Počet remeselníkov: 13

Počet návštevníkov: 1 200

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Hlavným organizátorom slávností bolo Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi.. Najväčší regionálny festival, kde sa prezentujú folklórne skupiny, folklórne súbory, detské folklórne skupiny, sólisti muzikanti, tanečníci z hornej Nitry a hostia z celého Slovenska. Súčasťou HFS bol remeselný jarmok, na ktorom sa zúčastnilo 13 remeselníkov, kde okrem predaja výrobkov predvádzali aj ich remeselnú výrobu.

Y2K25 SLOVAKIA LOOPFEST

Dátum podujatia: 18. – 20. 7.2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 10

Počet návštevníkov: 80

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Prvý medzinárodný festival live loopingu na Slovensku, Y2K25 Slovakia Loopfest, sa konal 17. – 20. júla 2025 v Prievidzi. Predstavil umelcov z celého sveta aj zo Slovenska, rôzne hudobné žánre, koncerty v prírode aj v interiéri, vizuálno-hudobné šou, jam session, tanečný piknik a workshopy, počas ktorých si návštevníci mohli live looping aj sami vyskúšať. Podujatie začalo vernisážou výstavy „Divy“ v Galérii Jablón, pokračoval v priestoroch RKC koncertmi účinkujúcich z celého sveta a končil jam session v Parku Skotňa. Loopfest naplnil svoje ciele – úspešne predstavil umenie live loopingu v jeho rôznych podobách, prepojil domácich a zahraničných umelcov, prilákal publikum k autentickej hudbe a vytvoril priestor na vzdelávanie, spoluprácu a živú umeleckú výmenu prostredníctvom koncertov, workshopov a spoločných jam session.

HVIEZDNA PRIEVIDZA

Dátum podujatia: 11. 9. 2025

Miesto podujatia: park Skotňa, RKC v Prievidzi, HNK v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 42

Počet návštevníkov: 2 800

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Dvanásťhodinový vzdelávací festival Hviezdna Prievidza premenil park Skotňa a priestory Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi na interaktívnu „vesmírnu základňu“ plnú objavovania, poznávania a zážitkov. Podujatie prilákalo takmer 3 000 návštevníkov – dopoludnia deti z materských, základných a stredných škôl, popoludní rodiny s deťmi a širokú verejnosť. Festival sprostredkoval vedu prostredníctvom priamych stretnutí s odborníkmi – vedcami, astronómami a pracovníkmi v oblasti kozmického priemyslu. Výnimočným momentom bola účasť prvého slovenského kozmonauta Ivan Bella, ktorý prezentoval svoju misiu na vesmírnej stanici a diskutoval s návštevníkmi. V exteriéri dominovali veľkorozmerné modely Slnka, Zeme, Mesiaca a Jupitera s odborným výkladom pracovníkov Slovenská ústredná hviezdáreň, Hviezdáreň a planetárium Milana Rastislava Štefánika a Krajská hviezdáreň a planetárium Maximiliána Hella. Program zahŕňal výstavu astrofotografií, modely rakiet a lietadiel, kreatívne dielne, čítanie pre deti, vzdelávacie hry, tematické maľovanie a odborné infostánky. V galérii RegionArt bola sprístupnená výstava lego modelov vesmírnych staníc a rakiet. V priestoroch RKC prebiehal odborný program pre školy – prednášky, environmentálne aktivity a diskusie o možnostiach štúdia a uplatnenia vo vesmírnom sektore. Popoludňajší program pre verejnosť sa zameriaval na budúcnosť osídľovania vesmíru a prezentácie aktuálnych vesmírnych projektov. Vyvrcholením podujatia bola večerná svetelno-hudobná performance s rozsvietenými modelmi vesmírnych telies a hudobným sprievodom skupiny Chlapci z vesmíru, ktorá vytvorila silný vizuálny a emocionálny zážitok. Podujatie splnilo cieľ popularizácie vedy, podpory neformálneho vzdelávania a prepájania odborných inštitúcií so širokou verejnosťou. Významne prispelo k zviditeľneniu Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi ako centra inovatívnych vzdelávacích aktivít v regióne.

REMESELNÁ CESTA DO BAVORSKA

Dátum podujatia: 3. – 6. 10. 2025

Miesto podujatia: Eichstätt (Nemecko)

Počet účinkujúcich: 8 + 1

Počet návštevníkov: 10 000

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Zámerom projektu bolo zvýšiť povedomie o tradičnej ľudovej výrobe a technologických postupoch výroby remeselných výrobkov prostredníctvom vyslania umeleckej delegácie slovenských remeselníkov na remeselný jarmok počas podujatia Kirchweihmarkt v nemeckom meste Eichstätt (Bavorsko). Kirchweihmarkt sa koná v októbri pri príležitosti výročných osláv zasvätenia kostola. Cieľom projektu bolo zvýšiť povedomie o tradičnej ľudovej výrobe a technologických postupoch výroby remeselných výrobkov a rozvíjať medzinárodnú spoluprácu v oblasti výmeny kultúrnych hodnôt, informácií a skúseností.

Organizátori: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi (SR), Pro-Eichstätt (DE)

Účinkujúci: Bibiána Šimová – kraslice, Jozef Čecho – karetkovanie, Mária Ďurčová s manželom – drotárstvo, Rastislav Šovčík – slamené ošietky, Anna Lučanská – výroba šúpolienok, Lucia Dovalová s manželom – modrotlač

DVA HLASY, JEDEN SVET - DUJ, SUMNALA, JEKH HANGOS

Dátum podujatia: 10. – 12. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi, Ciglianska cesta

Počet účinkujúcich: 31

Počet návštevníkov: 250

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Projekt Duj sumnala, jekh hangos (Dva hlasy, jeden svet) bol realizovaný ako viacvrstvový kultúrno-vzdelávací projekt, ktorého jadrom boli koncerty speváckeho zboru Čhavorenge pod umeleckým vedením Idy Kellarovej, prepojené so speváckym workshopom, výchovnými koncertmi a sprievodnými diskusnými a animačnými aktivitami. Projekt sa uskutočnil v úzkej spolupráci hlavného organizátora RKC v Prievidzi, partnerských organizácií Čhavorenge, o. z., ZS Miret (ČR) a centra sociálnych služieb - Spokojnosť, n. o.. V rámci projektu sa uskutočnili 2 koncerty. Prvý pre obyvateľov Ciglianskej cesty, kde žijú sociálne slabší obyvatelia v komunitnom centre Spokojnosť – centrum sociálnych služieb, n. o. a záverečný koncert. V jeho prvej časti priniesol vystúpenie speváckeho zboru Čhavorenge ako nosného umeleckého prvku projektu. V druhej polovici koncertu sa k zboru pridali účastníci speváckeho workshopu – rómski aj nerómski speváci – čím došlo k symbolickému a reálnemu prepojeniu dvoch svetov na jednom pódiu záverečný koncert Speváckeho zboru Čhavorenge a účastníkov workshopu RKC v Prievidzi pre širokú verejnosť a rómsku menšinu (obyvatelia Ciglianskej cesty a členovia OZ dobrý pastier - Kláštor pod Znievom).

Ďalšou aktivitou bol trojdňový spevácky workshop SZ Čhavorenge a účastníkov – pedagógovia ZŠ, amatérski speváci, milovníci spevu - workshop pod vedením Idy Kellarovej s klavírnym sprievodom Desideria Duždu. Spevácky workshop sa obsahovo zameriaval na prácu s hlasom, viachlasný spev, rómske harmónie a špecifický emocionálny prejav rómskej hudby. Repertoár workshopu vychádzal z pripravovaného spevníka rómskych piesní, ktorý má slúžiť ako metodický materiál pre pedagógov a spevácke zbory.

Uskutočnili sa aj spevácke animačné aktivity v podobe výchovných koncertov/workshop pre Gymnázium V. B. Nedožerského, Prievidza, ZŠ Rastislavova, Prievidza, ZŠ Mariánska. Oba koncerty mali u účastníkov veľký ohlas, žiaci získali informácie o životných príbehoch členov SZ Čhavorenge a spolu s nimi sa naučili dve rómske piesne, ktoré na záver spoločne interpretovali v dvojhlase (chlapci a dievčatá). Ďalej prebehli 3 besedy a diskusie, v rámci ktorých Ida Kellarová porozprávala zúčastneným svoj životný príbeh, ako sa dostala k hudbe a k spevu, čo a akým spôsobom ju primälo v živote spievať a odovzdávať svoju emocionálnu skúsenosť ďalej. Na to nasledovala diskusia zúčastnených s I. Kellarovou, D. Duždom a členmi Čhavorenge, ktorá otvárala témy súvisiace s rasizmom, predsudkami, sociálnym vylúčením a možnosťami vzájomného porozumenia.

Účel projektu Duj sumnala, jekh hangos (Dva hlasy, jeden svet) bol naplnený v plnom rozsahu.

Prostredníctvom koncertov speváckeho zboru Čhavorenge, speváckeho workshopu a sprievodných diskusných aktivít sa podarilo prezentovať rómsku kultúru na vysokej umeleckej úrovni a zároveň vytvoriť autentický priestor pre stretávanie rómskej a nerómskej komunity. Projekt úspešne poukázal na potenciál detí a mládeže zo sociálne znevýhodneného prostredia, ktorí prostredníctvom umeleckej

činnosti nachádzajú zmysel, sebarealizáciu a pozitívne životné smerovanie. Zapojením účastníkov speváckeho workshopu do záverečného koncertu došlo k symbolickému aj reálnemu prepojeniu minority a majority, čím sa naplnil hlavný zámer projektu – vyslať jasné posolstvo o možnosti spolupráce, porozumenia a vzájomného rešpektu. Významným prínosom projektu bolo aj otvorenie tém rasizmu, xenofóbie a sociálneho vylúčenia prostredníctvom besied a diskusií.

DIVADELNÁ KANIAKA – FESTIVAL STANISLAVA CHRENA

Dátum podujatia: 24. – 26. 10. 2025

Miesto podujatia: Kanianka

Počet účinkujúcich: 89

Počet účastníkov: 578

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Celoštátna prehliadka seniorského divadla je koncipovaná ako nesúťažná prehliadka amatérskeho divadla dospelých, ktorí vo svojej inscenačnej praxi reflektujú zákonitosti divadla ako umeleckého druhu a ich adresátom je dospelé, alebo detské publikum. Prehliadka vytvára priestor pre prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a rozvoj amatérskych divadelných súborov dospelých a seniorského divadla. Celoštátna prehliadka je otvorená všetkým divadelným druhom a žánrom, najrôznejším divadelným postupom, štýlom a poetikám s tematikou staroby, sociálnej separácie, osamotení. Na festivale seniorského divadla majú možnosť vystúpiť: slovenské ochotnícke, amatérske divadelné súbory, seniorské divadlá menších na Slovensku a zo zahraničia, inscenácie divadla jedného herca i sólo výstupy, ľudové divadlo
Účinkujúci: Potulné divadlo NAtRaKY, Bábkové divadlo LIENKA, Divadelného súboru Stanislava Chrena z Kanianky, Divadlo Vyšehradné, Divadlo VaDiDlo, Lozorno, Art VAMO, Žilina, FSK SIELNICA, Lazany, Divadlo SELAVI, Bratislava, Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, Prievidza
hlavný hosť - Divadlo GUnaGU, Bratislava
sprievodné podujatie: Divadelné návraty – výstava, dramatické a tvorivé dielne pre deti

BENIAKOVE CHYNORANY

Dátum podujatia: 5. – 7. 12. 2025

Miesto podujatia: Beniakove Chynorany

Počet účinkujúcich: 78

Počet návštevníkov: 145

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Slovenský festival poézie Beniakove Chynorany súťažnou formou prispieva k rozvoju slovenského umeleckého prednesu, poskytuje priestor vzájomnej konfrontácii výsledkov umeleckej tvorby recitátorov, objavuje mladé recitátorské talenty a systematickou prácou formou vzdelávacích seminárov a tvorivých dielní usmerňuje ich odborný rast. Popularizuje tvorbu významného slovenského básnika Valentína Beniaka a básnickú tvorbu autorov v európskom kontexte. Tvorivé kontakty s umeleckým prednesom v materinskom jazyku umožňuje tiež slovenským recitátorom žijúcim v zahraničí.
Na prípravných výboroch sa riešila príprava programu 32. ročníka BCH, rozpočet, termín a miesto realizácie, výber hostí podujatia, sprievodná výstava a časový harmonogram podujatia.
RKC v Prievidzi sa podujatia zúčastňuje ako spoluorganizátor.

Sociálna prevencia	Mgr. Monika Bartušová
---------------------------	------------------------------

PORADA KOORDINÁTOROV PREVENČIE

Dátum podujatia: 28.2.; 23.5. 2025

Miesto podujatia: CPaP Prievidza

Počet lektorov: 3/3

Počet zúčastnených: 24/25

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Metodické usmernenia k prevencii na základných a stredných školách v okrese Prievidza. Stretnutia boli určené koordinátorom prevencie a odborným zamestnancom škôl. Obsahom bolo oboznámenie s aktuálnymi metodickými odporúčaniami v oblasti prevencie rizikového správania, výmena skúseností a zdieľanie dobrej praxe medzi pedagógmi. Súčasťou programu bola facilitovaná bálintovská skupina ako forma odbornej

supervízie zameraná na reflexiu vzťahu učiteľ – žiak/rodič a spracovanie emočne náročných situácií z pedagogickej praxe. Cieľom bolo posilniť reflexívne kompetencie účastníkov, podporiť prevenciu vyhorenia a zvýšiť efektivitu preventívnych intervencií na školách.

PREVENCIA V PRAXI: NÁSILIE PÁCHANÉ NA ŽENÁCH

Dátum podujatia: 3. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 26

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Odborný seminár „Prevencia v praxi“ na tému Násilie páchané na ženách. Lektorsky zabezpečilo OZ Žena v tiesni. Podujatie bolo určené odborníkom pracujúcim s deťmi a mládežou. Cieľom seminára bolo zvýšiť povedomie o problematike rodovo podmieneného násilia, identifikácii varovných signálov a možnostiach intervencie v školskom prostredí. Účastníci získali praktické informácie o postupoch pomoci a siet'ovaní odborných služieb.

PREVENCIA V PRAXI: MIZOGÝNIA

Dátum podujatia: 5.12. 2025

Miesto podujatia: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 20

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Odborný seminár „Prevencia v praxi“ – téma Mizogýnia a digitálne prostredie. Lektorka Lucia Macaláková (DigiQ). Podujatie bolo zamerané na problematiku online nenávisť, radikalizácie a rodových stereotypov v digitálnom priestore. Cieľom bolo posilniť digitálne kompetencie pedagógov a ich schopnosť reagovať na prejavy extrémizmu a nenávisťných prejavov medzi mládežou.

- | | |
|---|------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Ekologická a environmentálna výchova | Mgr. Monika Bartušová |
|---|------------------------------|

EKOROK

Dátum podujatia: 25. 4. 2025

Miesto podujatia: CVČ Prievidza

Počet účinkujúcich: 6

Počet návštevníkov: 500

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Ekorok – environmentálne podujatie pre deti a mládež zamerané na podporu ekologického myslenia, ochranu prírody a praktické environmentálne aktivity. Program podporil environmentálnu gramotnosť a aktívny vzťah detí k ochrane životného prostredia.

VIAŽEME KYTIČKY

Dátum podujatia: 25. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 18

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Workshop „Viažeme kytičky“ – tvorivá aktivita pre verejnosť zameraná na prácu s prírodným materiálom a podporu estetického a environmentálne citlivého myslenia.

DIELNIČKY PRE ŠIKOVNÉ RUČIČKY

Dátum podujatia: 16.7. 2025

Miesto podujatia: ZOO Bojnice

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 50

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Tvorivé dielničky realizované v spolupráci so ZOO Bojnice. Aktivita boli zamerané na poznávanie živočíšnej ríše a environmentálne povedomie detí formou zážitkového učenia. Tvorili sme s deťmi zvieratá z lesov, lúk, dvorov a záhrad.

SVET HMYZU

Dátum podujatia: 15. 10. – 28. 11. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt pri RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 1 216

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Výstava „Svet hmyzu“ – prezentácia tropického hmyzu zo súkromnej zbierky Michala Zachara z Prievidze. Súčasťou boli komentované prehliadky, prednášky pre MŠ, ZŠ a SŠ, výtvarné workshopy. Podujatie významne prispelo k rozvoju environmentálneho vzdelávania, podporilo záujem detí a mládeže o prírodné vedy a prepojilo prezentačnú a vzdelávaciu činnosť RKC.

MAGICKÁ BABÔČKA

Dátum podujatia: 29. 10. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt pri RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 8

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Zážitkový výtvarný kurz pre dospelých s názvom Magická babôčka – kresba pastelom babôčky sovoovej pod vedením Lucie Benkovej.

CHROBÁK V HLAVE I NA PAPIERI

Dátum podujatia: 12. 11. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt pri RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 13

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Zážitkový výtvarný kurz pre dospelých s názvom Chrobák v hlave i na papieri – kresba pastelom Roháča pod vedením Lucie Benkovej.

• Záujmové vzdelávanie	Mgr. Monika Bartušová
------------------------	-----------------------

PRÍRODA PLNÁ VEDOMOSTÍ

Dátum podujatia: 12.2. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 38

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Príroda plná vedomostí – súťaž v spolupráci s Hvezdárňou v Partizánskom

HVIEZDNY VALENTÍN

Dátum podujatia: 14. 2. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 80

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Podujatie realizované v troch vstupoch (Malá hviezdica / 3-2-1-Štart / Kozmonautika) v spolupráci s Hvezdárňou Partizánske. Cieľom bolo popularizovať astronómiu a prírodné vedy atraktívnou formou pre rodiny s deťmi a širokú verejnosť.

VALENTÍNSKY ZLATNÍCKY WORKSHOP

Dátum podujatia: 15. 2. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 12

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Tvorivý workshop zameraný na výrobu šperkov a rozvoj jemnej motoriky, kreativity a estetického cítenia účastníkov.

ASTRODEŇ

Dátum podujatia: 3. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 90

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Podujatie realizované v troch vstupoch s cieľom popularizovať vedu a astronómiu. Súčasťou boli tvorivé dielne tematicky zamerané na vesmír.

PROJEKTOVÝ MANAŽMENT

Dátum podujatia: 10. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 10

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Interné odborné školenie zamerané na rozvoj projektových kompetencií zamestnancov, prípravu grantových žiadostí a efektívne riadenie projektov.

SPOMIENKY V KUFRÍKU / JARNÝ CYKLUS

Dátum podujatia: 11. 3. – 27. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 18

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Cyklus pravidelných tréningov pamäti pre seniorov zameraný na stimuláciu krátkodobej a dlhodobej pamäti, koncentrácie a kognitívnych funkcií. Cieľom bolo podporiť aktívne starnutie a sociálnu interakciu seniorov. Projekt bol realizovaný s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR. Obsahoval aj ďalšie aktivizačné programy.

MUZIKOTERAPIA

Dátum podujatia: 27. 3. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 15

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Terapeutická aktivita zameraná na uvoľnenie napätia, podporu emocionálnej rovnováhy a skupinovej spolupráce.

PRÍBEHY Z HVIEZDNEJ OBLOHY PRE SENIOROV

Dátum podujatia: 11. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 22

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávacie podujatie v rámci projektu Spomienky v kufríku zamerané na popularizáciu astronómie medzi seniormi.

PLANETÁRIUM PRE VEREJNOSŤ

Dátum podujatia: 11. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 87

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Premietanie v digitálnom planetáriu v troch vstupoch, zamerané na rodiny s deťmi a širokú verejnosť.

PLSTENIE – WORKSHOP

Dátum podujatia: 23. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 20

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Kreatívna dielňa zameraná na tradičné remeselné techniky a rozvoj manuálnych zručností.

JOGA SMIECHU AKO PREVENCIA STRESU

Dátum podujatia: 20. 5. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 23

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Aktivita zameraná na prevenciu stresu, podporu psychickej pohody a sociálnej interakcie seniorov.

TANEČNÁ TERAPIA

Dátum podujatia: 24. 6. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 16

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Terapeutická aktivita podporujúca pohyb, koordináciu a emocionálne uvoľnenie účastníkov.

ŠTÚROVSKÉ DOBRODRUŽSTVO

Dátum podujatia: 5. 8. – 28. 8. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt pri RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 36

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Výstava o Ľudovítovi Štúrovi pre deti zameraný na rozvoj tvorivosti, historického povedomia a tímovej spolupráce. Realizovaná pri príležitosti Roku Ľudovíta Štúra.

TRÉNING PAMÄTI

Dátum podujatia: 21. 8. 2025

Miesto podujatia: SZSP č.2 Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 18

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Ukážková hodina tréningu pamäti pre členov SZZP č.2 v Prievidzi.

ARTETERAPIA

Dátum podujatia: 26. 9. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 13

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Terapeutická aktivita zameraná na podporu emocionálneho vyjadrenia prostredníctvom výtvarnej tvorby.

SPOMIENKY V KUFRIKU / JESENNÝ CYKLUS

Dátum podujatia: 16. 9. – 5. 12. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 6

Počet návštevníkov: 16

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávací cyklus zameraný na stimuláciu kognitívnych funkcií seniorov. Projekt bol realizovaný s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR. Obsahoval tréningy pamäti a ďalšie aktivizačné programy: workshop reziliencie, arteterapiu, muzikoterapiu. Cieľom bolo podporiť mentálne zdravie seniorov, prevenciu kognitívneho úpadku a sociálnu inklúziu.

OBJAVTE VESMÍR – MOBILNÉ PLANETÁRIUM

Dátum podujatia: 7. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 54

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Neformálne vzdelávanie realizované v spolupráci s Hvezdárňou Partizánske. Podujatie podporilo popularizáciu astronómie a prírodných vied medzi deťmi, mládežou a dospelými. Realizované 3 vstupy do planetária.

PRAKTICKÉ APLIKÁCIE S DIGIQ

Dátum podujatia: 24. 10. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 20

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Mini-digitálna akadémia zameraná na zvyšovanie digitálnej gramotnosti a bezpečného správania sa v online priestore.

DIGITÁLNI SENIORI – EXTERNÉ AKTIVITY

Dátum podujatia: 13. 11. – 8. 12. 2025

Miesto podujatia: RKC Prievidza

Počet účinkujúcich: 3

Počet návštevníkov: 10

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Vzdelávacie kurzy realizované v spolupráci s Ministerstvom investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR. Projekt bol zameraný na zvyšovanie digitálnych zručností seniorov.

SPOMIENKY V KUFRÍKU - VÝSTAVA

Dátum podujatia: 1. 12. – 5. 12. 2025

Miesto podujatia: Galéria RegionArt pri RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 14

Počet návštevníkov: 120

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Záverečná výstava projektu Spomienky v kufríku realizovaného počas roka 2025. Výsledkom tvorivej práce seniorov boli spomienkové kufríky – osobné inštalácie obsahujúce predmety s autobiografickým významom (fotografie, listy, drobné predmety každodennej potreby). Každý kufrík predstavoval vizuálny a naratívny záznam individuálnej životnej skúsenosti účastníkov. Výstava prezentovala výstupy projektu verejnosti, podporila medzigeneračný dialóg a zdôraznila význam práce s epizodickou pamäťou v procese aktívneho starnutia. Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Výchova v duchu tradícií, etnológia	Mgr. Jana Hvojniová
--	----------------------------

ZÁHRADY PRE OČI A NA ZJEDENIE

Dátum podujatia: 3. 4. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 37

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška kunsthistorika a bádateľa Mgr. Jozefa Lenharta o historickom vývoji okrasných záhrad v Prievidzi a Bojniciach.

Prednáška sa uskutočnila v rámci projektu Etno – história 2025.

PIVO Z HORNEJ NITRY

Dátum podujatia: 23. 5. 2025

Miesto podujatia: Panský pivovar Bojnica

Počet účinkujúcich: 2

Počet návštevníkov: 45

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška historika a archivára Ing. Erika Kližana, ktorý sa výlučne zamerlal na históriu pivovarov na hornej Nitre. So vznikom miest a väčších obcí sa zakladali aj chmeľnice a pivovary, ktoré mali obrovské zisky z predaja piva.

Druhým hosťom bol Marek Staňo, ktorý je pivovarníkom a sládkom Panského pivovaru. Porozprával, ako sa rozdeľujú piva, ako sa varí pivo a mal sprievodné slovo aj počas degustácie pív.

Prednáška sa uskutočnila v rámci projektu Etno – história 2025.

BAŤOVIANSKA ZÁHRADA

Dátum podujatia: 26. 6. 2025

Miesto podujatia: Partizánske

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 14

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Predsedníčka OZ Skrášľovací spolok Partizánske Mgr. Mária Miková porozprávala zaujímavé informácie o premyslenom spôsobe založenia mesta Baťovany. Baťovská tradícia pretrváva dodnes aj v podobe novozaloženej komunitnej záhrady.

Prednáška sa uskutočnila v rámci projektu Etno – história 2025.

AKO ZVIAZAŤ KVETY DO VETY

Dátum podujatia: 4. 9. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 37

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška kunsthistorika a bádateľa Mgr. Jozefa Lenharta o reči kvetov v priebehu dejín. V minulosti ľudia svoje emócie vyjadrovali prostredníctvom kvetov, pretože každý kvet mal svoju symboliku a význam. Realizované s finančnou podporou mesta Prievidza. Prednáška sa uskutočnila v rámci projektu Etno – história 2025.

POSTAVENIE KATA V UHORSKU

Dátum podujatia: 27. 9. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 53

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Prednáška historičky a etnologičky Mgr. Kataríny Nádaskej, PhD. o katovi v stredovekom Uhorsku, katovniach, katovom meči a šibeniciach. Prednáška sa uskutočnila v rámci projektu Etno – história 2025.

MJARTANOVO SEBEDRAŽIE

Dátum podujatia: 30. 10. 2025

Miesto podujatia: Kultúrny dom Sebedražie

Počet účinkujúcich: 20

Počet návštevníkov: 85

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Slávnostné vyhodnotenie 7. ročníka celoslovenskej súťaže v etnologickom výskume. Ide o jediné podujatie tohto druhu na Slovensku, ktoré spája profesionálnych aj laických výskumníkov venujúcich sa etnologickému bádaniu. Súťaž sa usporadúva každé 3 – 4 roky. Do súťaže boli prijaté práce etnologického výskumu vydané v rokoch 2021 až 2025. Súčasťou programu bolo vystúpenie domácej folklórnej skupiny Borievka zo Sebedražia a hosť a Ženskej speváckej skupiny Marína zo Zvolena. Podujatie bolo realizované s finančnou podporou Trenčianskeho samosprávneho kraja a finančne ho podporili aj Hornonitrianske bane, a. s., konkrétne Nadácia bane pre zdravie, vzdelanie, kultúru a šport regiónu.

Oblasť marketingu a propagácie	Mgr. Jana Hvojniová
---------------------------------------	----------------------------

Hlavné ciele v oblasti marketingu a propagácie sa nám priebežne darilo plniť štandardnými spôsobmi.

- administrácia webstránky RKC - pravidelná aktualizácia; vkladanie podujatí, spracovanie foto a vkladanie fotoalbumov
- propagácia podujatí - web RKC, codnes.sk, médiá, emailing
- vypracovávanie podkladov o kultúrnych podujatiach RKC pre KOČR Trenčín, OOCR Horná Nitra, TSK a mesto Prievidza

- **EDIČNÁ ČINNOSŤ RKC**

Bulletiny, videozáznamy, zostrihy z podujatí:

Bulletin

VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2025 – OKRES PRIEVIDZA

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavila: Janka Zubajová

Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová
Tlač: RKC v Prievidzi
Náklad: 150 ks
Február 2025

DIVADELNÝ ROJ

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň
Zostavil: Mgr. Miroslav Hronec
Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová
Tlač: RKC v Prievidzi
Náklad: 100 ks
Marec 2025

THALIA 2025

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň
Zostavil: Mgr. Miroslav Hronec
Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová
Tlač: RKC v Prievidzi
Náklad: 100 ks
Apríl 2025

PRIX PRO PATRIA

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň
Zostavila: Mgr. Martina Richter, Dis. art.
Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová
Tlač: BM Štúdio
Náklad: 20 ks
December 2025

Z POKLADOV KARPATSKÝCH NEMCOV - piesne, riekanky a vinše v nemeckom dialekte obcí Handlová, Nitrianske Pravno, Kľačno, Tužina, Malinová spojená s publikáciou - spevníkom

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň
Zostavila: Mgr. Martina Richter, Dis. art.
Grafická úprava: Mgr. Martina Richter, Dis. art.
Tlač: Lipoprint Prievidza
Náklad: 40 ks
December 2025

Počet kusov nosičov: 40 ks - 10 ks CD, 30 ks USB.
Počet kusov publikácie: 40

Videozáznam

Divadelný ROJ

Kamera: Mgr. art. Lenka Dimunová
Marec 2025

Zvukový nosič

Z POKLADOV KARPATSKÝCH NEMCOV - nahrávka zachovaných piesní, riekaniek a vinšov v nemeckom dialekte obcí Handlová, Nitrianske Pravno, Kľačno, Tužina, Malinová spojená s publikáciou - spevníkom

Zostavila: Mgr. Martina Richter, Dis. art.
Nahrávanie: BM Recordings Štúdio Pajta
Náklad: 40 ks - 10 ks CD, 30 ks USB.
December 2025

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – plagáty, pozvánky, bulletin k výstave

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Bibiána Krpelanová

Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová, Mgr. Bibiána Krpelanová

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad:

Január – marec 2025

PREDNÁŠKA ETNO-VÝSKUM – plagát; vstupenky

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Bibiána Krpelanová

Grafická úprava: Mgr. Bibiána Krpelanová

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad:

Marec 2025

ENIKI BENIKI A VIDIEČANOVA HABOVKA – regionálne kolá – plagát + bulletin

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Bibiána Krpelanová

Grafická úprava: Mgr. Bibiána Krpelanová

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad:

Marec - apríl 2025

ENIKI BENIKI A VIDIEČANOVA HABOVKA – krajské kolo – plagát + bulletin

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Bibiána Krpelanová

Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad:

Marec - apríl 2025

HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI – plagát, pozvánky, bulletin

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Martina Richter

Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová, Rastislav Nemec

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi; Hriko

Náklad:

Máj - jún 2025

TVORBA RODOKMEŇA – PREDNÁŠKA - plagát; vstupenky

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Bibiána Krpelanová

Grafická úprava: Mgr. Bibiána Krpelanová

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad:

Október 2025

ZIMNÉ VEČERY – plagát ideový a samostatné plagáty

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Bibiána Krpelanová

Grafická úprava: Mgr. Bibiána Krpelanová

Tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad:

September – november 2025

DIVERTIMENTO MUSICALE 2025 - BULLETIN

Zodpovední redaktori: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Peter Cagáň

Zostavil: Mgr. Magdaléna Hianiková, DiS. art.

Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová

Tlač: RKC v Prievidzi

Náklad: 50 ks

Apríl 2025

• INÉ PODUJATIA

HORNONITRIANSKE FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI – PROGRAMOVÁ RADA

Dátum podujatia: 05. 02. 2025, 12. 03. 2025, 09. 04. 2025, 14. 05. 2025, 24. 09. 2025

Miesto podujatia: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Počet účinkujúcich:

Počet návštevníkov:

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Na poradách sa riešila príprava programu 39. ročníka HFS, termín a miesto realizácie, výber hostí podujatia, časový harmonogram slávností a sprievodné programy.

LETNÉ SLÁVNOSTI 3 DOLÍN – STRETNUTIE SO STAROSTOM OBCE LIEŠŤANY A STAROSTKOU OBCE ČAVOJ

Dátum podujatia: 02. 06. 2025; 26. 09. 2025;

Miesto podujatia: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Počet účinkujúcich:

Počet návštevníkov:

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Na porade sa riešila príprava podujatia a programu Letným slávnostiam troch dolín 2025 – termín a miesto realizácie, výber účinkujúcich a hostí.

Na porade sa riešila príprava podujatia a programu Letným slávnostiam troch dolín 2026 – termín a miesto realizácie, výber účinkujúcich a hostí.

ZIMNÉ SLÁVNOSTI HORNONITRIA – PROGRAMOVÁ RADA

Dátum podujatia: 25. 09. 2025

Miesto podujatia: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Počet účinkujúcich:

Počet návštevníkov:

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Na stretnutí sa riešila príprava 22. ročníka Zimných slávností Hornonitria – koncepcia podujatia, financovanie a výber účinkujúcich a hostí.

METODICKÉ STRETNUTIE VEDÚCICH FOLKLÓRNYCH KOLEKTÍVOV

Dátum podujatia: 26. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet účinkujúcich: 1

Počet návštevníkov: 15

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov: Na stretnutí sa predostrel harmonogram podujatí na rok 2026 na úseku tradičnej ľudovej kultúry. Preberal sa program FSk Stretnutie počas Hornonitrianskych folklórnych slávnostiach 2026.

BENIAKOVE CHYNORANY - PRÍPRAVNÝ VÝBOR

Dátum podujatia: 6. 5., 24. 6., 21. 1., 29. 10., 17. 12.

Miesto podujatia: MO MS Chynorany

Počet účastníkov: 10

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

NÁCVIKY ŽENSKÉHO SPEVÁCKEHO ZBORU ÚSMEV PRIEVIDZA

Dátum podujatia: 18. 01., 01.02., 15. 02., 01. 03., 15. 03., 29. 03., 12. 04., 26. 04., 17. 05., 20. 09., 04. 10., 08. 11. 2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet členov: 25

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Ženský spevácky zbor Úsmev z Prievidze má za sebou dlhoročnú tradíciu, ktorá siaha až do 80-tych rokov 20. Storočia, kedy zbor pôsobil v meste Prievidza, ale aj celoslovensky ako detský spevácky zbor. Členky pod vedením Anežky Balušinskej sa po dlhšej prestávke opäť zišli v roku 2016, kedy vznikol ženský spevácky zbor. Ide o jeden z najkvalitnejších speváckych zborov na Slovensku, ktorý dlhodobo spolupracuje s RKC v Prievidzi a má za sebou celoslovenské aj medzinárodné úspechy. RKC v Prievidzi poskytuje speváckemu zboru priestor na nácviky. Spevácky zbor Úsmev účinkuje na rôznych kultúrno-spoločenských podujatiach centra bezodplatne.

NÁCVIKY HUDOBNEJ FORMÁCIE NANY HUDÁK & SHZ PRIEVIDZA

Dátum podujatia: 14. 10., 28. 10., 04. 11., 11. 11., 18. 11., 25. 11., 03. 12., 09. 12.2025

Miesto podujatia: RKC v Prievidzi

Počet členov: 4

Stručná charakteristika podujatia, naplnenie cieľov:

Nany Hudák je jednou z najvýraznejších postáv alternatívnej pesničkárskej scény na Slovensku. Spolu s hudobným zoskupením SHZ má na konte 6 hudobných albumov. RKC v Prievidzi sprístupňuje tomuto telesu svoje priestory na nácviky k pripravovanému hudobnému albumu, ktorého vydanie cez Slnko records je naplánované na september 2026. Členovia hudobnej skupiny účinkujú bezodplatne na podujatiach organizovaných RKC v Prievidzi.

ROZBOR HOSPODÁRENIA S FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI TRENČIANSKEHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA ZA ROK 2025

Rozpočet TSK na roky 2025 - 2027 bol schválený uznesením Zastupiteľstva TSK č. 373/2024 dňa 25.11.2024. Regionálnemu kultúrnemu centru v Prievidzi boli rozpisom rozpočtu č. 75/807/1/2024 pridelené prostriedky na bežné výdavky 417 961 €.

V priebehu roku 2025 došlo k úprave rozpočtu:

- Rozpočtovým opatrením č. 448/807/2/2025 zo dňa 30.06.2025 na základe žiadosti boli navýšené finančné prostriedky o sumu 17 139 € v položke 610 Mzdy, v položke 620 Poistné a príspevok do poisťovní a v položke 630 Tovary a služby z dôvodu výplat odmien 800€ a z dôvodu príspevku predsedu TSK na 39.ročník HFS
- Rozpočtovým opatrením č. 518/807/3/2025 zo dňa 31.07.2025 na základe našej žiadosti došlo k presunu medzi položkami rozpočtu bežných výdavkov 610, 620 a 630 na účel vyplatenia jubilejnej odmeny
- Rozpočtovým opatrením č. 642/807/4/2025 zo dňa 30.09.2025 došlo k presunu bežných výdavkov medzi položkami 610, 630 a 640 (1 400€) z dôvodu zvýšených výdavkov na finančný príspevok na stravu a vyššieho čerpania náhrad PN
- Rozpočtovým opatrením č. 779/807/5/2025 zo dňa 28.11.2025 došlo k presunu prostriedkov z položiek 612 Príplatky a 630 Tovary a služby na položku 610 Mzdy a platy, 620 Poistné z dôvodu vyplatenia odmien za II. polrok 2025
- Rozpočtovým opatrením č. 857/807/6/2025 z 31.12.2025 sme na základe dosiahnutej skutočnosti urobili medzipoložkové presuny.

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi ako jedna z príspevkových organizácií Trenčianskeho samosprávneho kraja má činnosť finančne pokrytú dotáciou od zriaďovateľa formou príspevku, ďalej príjmami z vlastnej činnosti a z iných zdrojov. V priebehu roka 2025 došlo k úpravám rozpočtu z vlastnej činnosti a z iných zdrojov.

Položka	ROZPOČET UPRAVENÝ						Čerpanie k 31.12.2025
	ZF 111	ZF 11H	ZF 41/ ZF 41/11GE	ZF 46	Iné zdroje (71, 3BB,131)	SPOLU:	
Príjmy spolu :	74 046,00	6 750,00	435 100,00	41 772,00	30 920,00	588 588,00	577 108,43
2xx - nedaňové príjmy				41 772,00		41 772,00	41 770,86
v tom: prenájom				4 043,00		4 043,00	4 042,50
3xx-granty a transfery	74 046,00	6 750,00	435 100,00		30 920,00	546 816,00	535 337,57
v tom : 312008 z rozp.VÚC			435 100,00			435 100,00	423 621,69
322006 z rozpočtu VÚC							
4xx - príjmy z trandal. s finan. aktív. a finan.pasívami							
Výdavky spolu :	74 046,00	6 750,00	435 100,00	63 732,00	8 960,00	588 588,00	560 148,18
A. Bežné výdavky (600)	74 046,00	6 750,00	435 100,00	63 732,00	8 960,00	588 588,00	560 148,18
A.1. 610 Mzdy, platy, služobné príjmy, OOV			237 014,00	11 768,00		248 782,00	248 781,95
A.2. 620 Poistné a príspevok do poisťovní			92 233,00	4 388,00		96 621,00	96 621,21
A.3. 630 Tovary a služby	74 046,00	6 750,00	93 057,00	47 456,00	8 960,00	230 269,00	201 828,43
V tom: 632 Energia, voda a komunikácie			19 361,00			19 361,00	19 360,95
635 Rutinná a štandardná údržba			14 100,00	7 200,00		21 300,00	19 743,48
A.4. 640 Bežné transfery			12 796,00	120,00		12 916,00	12 916,59
B. Kapitálové výdavky (710)							
Priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný							13,89

Upravený rozpočet - príjmy a výdavky

V roku 2025 bol našej organizácii poskytnutý príspevok z TSK v celkovej výške 423 621,69 € na bežné výdavky. Na kapitálové výdavky sme finančné prostriedky nedostali.

Rozpočet je rozdelený na bežný, kapitálový rozpočet a na finančné operácie. Uvedené rozpočty sa ďalej členia na **príjmovú a výdavkovú časť**.

I. PRÍJMY za uvedené účtovné obdobie vykazujeme v celkovom objeme **577 108,43 €**
z toho:

- | | |
|--|--------------|
| • príspevok od zriaďovateľa na bežné výdavky | 423 621,69 € |
| • príspevok z Fondu na podporu umenia, NOC a RUŠS | 74 046,17 € |
| • zostatok prostriedkov z minulého roka predstavoval | 22 307,76 € |
| • vlastné príjmy a to: za prenájom priestorov, príjem zo vstupného do galérie, účastnícke poplatky, ostatné služby | 41 770,86 € |
| • iné zdroje | |
| príspevok z ÚPSVaR – aktivácia znevýhodnených uchádzačov-projekt Práca na skúšku, | 5 221,95 € |
| • Dotácia z hudobného fondu a od obcí | 6 750,00 € |
| • Dary | 3 390,00 € |

II. BEŽNÉ VÝDAVKY boli čerpané v celkovom objeme **560 148,18 €**
z toho:

- | | |
|---|--------------|
| • z príspevku zriaďovateľa | 423 621,69 € |
| • z vlastných zdrojov | 47 718,02 € |
| • z iných zdrojov (FPU, HF, MK SR, mestá, UPSVaR) | 88 808,47 € |

V rámci výdavkov boli úhrady na nasledovných položkách a podpoložkách:

MZDOVÉ PROSTRIEDKY A POČET ZAMESTNANCOV

A.1. 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy, OOV 248 781,95 €

A.2. 620 – Poistné a príspevok do poisťovní 96 621,21 €

Na rok 2025 sme mali schválený stav kmeňových zamestnancov 14. Skutočný priemerný stav zamestnancov k 31.12.2025 bol 13,89.

Priemerná mesačná mzda na zamestnanca v roku 2025 je 1 485,85 €.

Pri odmeňovaní zamestnancov sme sa riadili Zákonom č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov a aktuálnym nariadením vlády SR, ktorým sa ustanovujú zvýšené stupnice platových taríf zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme.

TOVARY A SLUŽBY

A.3. 630 – Tovary a služby 201 828,43 €

z toho:

631 – Cestovné náhrady: 1 725,28 €

Zahŕňajú výdavky na cestovné a diéty pre vlastných zamestnancov počas pracovných ciest

632 – Energie, voda a komunikácie:		19 360,95 €
632001 – elektrická energia a plyn:	14 900,75 €	
z toho: elektrická energia:	4 518,15 €	
plyn:	10 382,60 €	
632002 – vodné a stočné:	1 866,12 €	
z toho: vodné	326,84 €	
stočné:	1 539,28 €	
632003 – poštovné:	571,30 €	
632004 – komunikačná infraštruktúra	240,00 €	
632005 – telefóny:	1 782,78 €	
633 – Materiál:		32 975,08 €
Nakúpený a spotrebovaný bol drobný materiál – kancelársky materiál, papier, tonery, čistiace prostriedky a materiál na projekty.		
634 – Dopravné:		15 021,78 €
V tom: na nákup PH a olejov	873,73 €	
drobnú údržbu auta	1 093,70 €	
prepravu účinkujúcich	12 964,35 €	
diaľničnú známku	90,00 €	
635 – Rutinná a štandardná údržba:		19 743,48 €
Finančné prostriedky boli použité na bežnú údržbu výpočtovej techniky a údržbu budovy – opravu klimatizácie v galérie RegionArt a stropov v zasadačke a kancelárii, oprava pobočkovej ústredne a elektroinštalácie		
636 – Nájomné za prenájom:		13 680,55 €
Výdavky sú za prenájom priestorov na podujatie HFS a Postupové súťaže NOC		
637 – Služby:		99 321,31 €
Jedná sa o výdavky na:		
školenia a semináre	530,49 €	
konkurzy a súťaže	643,76 €	
propagáciu a reklamu podujatí	5 469,98 €	
vyplatené autorské honoráre lektorom, porotcom a účinkujúcim na podujatiach RKC a ostatné služby súvisiace s projektami		
vč. výdavkov na zamestnanie uchádzačov UPSVaR	77 114,06 €	
revízie	1 942,31 €	
náhrada – príspevky na rekreácie	2 074,60 €	
cestovné náhrady	3 126,00 €	
poplatky (na projekty, banke, SOZA)	1 022,80 €	
odmeny zamestnancom mimo pracovného pomeru-dohody	446,39 €	
príspevok do SF	2 687,21 €	
signalizácia	148,44 €	
poistenie osôb	80,00 €	
pokuty	110,00 €	
daň z nehnuteľností	2 653,39 €	
poplatok za komunálny odpad	960,68 €	
odvod dane z príjmu za rok 2023	311,20 €	
A.4. 640 – Transfery jednotlivcom a ziskovým práv. osobám –		12 916,59 €
Položka zahŕňa: členský príspevok občianskemu združeniu K-2000 a AKOI, finančný príspevok na stravu a nemocenské dávky.		

V roku 2025 sme nemali schválené žiadne kapitálové výdavky.

Prehľad o plnení nákladov a výnosov za rok 2025

Číslo účtu a názov	v Eur Skutočnosť k 31.12.2025
Výnosy spolu :	586 221,41
v tom :	
602 – Tržby z predaja služieb	38 264,49
v tom: prenájom	4 147,50
648 – Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	2 301,37
653 – Zúčtov. ostatných rezerv z prev. činnosti	59,17
691 – Výnosy z bežných transferov z VÚC	423 621,69
692 – Výnosy z kapitálových transferov z VÚC	15 936,65
693 – Výnosy z bežných transferov - MKSR,KÚ,NOC	85 070,64
694 – Výnosy z kapitálových transferov	17 577,40
697 – Výnosy z bežných transferov od ostat. subj.	3 390,00
Náklady spolu :	591 139,80
v tom :	
501 – spotreba materiálu	26 320,44
502 - spotreba energie	13 644,67
v tom : elektrická energia	4 163,11
voda	272,76
plyn	9 208,80
511 - opravy a udržiavanie	20 771,29
512 - cestovné	5 227,28
513 - náklady na reprezentáciu	8 531,93
518 - ostatné služby	114 001,41
v tom: nájomné	13 506,75
521 - mzdové náklady	250 082,53
v tom: mzdy zo závislej činnosti	249 572,53
dohody	510,00
524 - zákonné sociálne poistenie	93 183,17
525 - ostatné sociálne poistenie	3 535,17
527 - zákonné sociálne náklady	16 772,69
528- ostatné sociálne náklady	0,00
532 - daň z nehnuteľnosti	2 653,39
538 - ostatné dane a poplatky	1 952,08
542 - ostatné pokuty a penále	0,00
548 – ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	120,32
551 - odpisy DNM a DHM	33 821,61
553 – tvorba ostatných rezerv	24,00
563 - kurzové straty	0,00
568 – ostatné finančné náklady	121,40
591 – daň z príjmov	376,42

Výsledok hospodárenia - strata**-4 918,39****2. SOCIÁLNY FOND, ZÁVÄZKY A POHĽADÁVKY****SOCIÁLNY FOND** je účtovaný na účte 472 a vedený na osobitnom účte.

Stav k 1. 1. 2025	1 853,38 €
Tvorba	2 698,67 €
Čerpanie príspevku (príspevok na stravu, poukážky na nákup)	- 2 972,26 €
Stav k 31.12. 2025	1 579,49 €

Stravovanie zamestnancov – náklady zamestnávateľa (55 %) predstavujú **11 248,14 €** a bolo zabezpečované formou poskytovania finančného príspevku na stravu v hodnote 3,43 € do 31.3.2025, 3,63 € do 30.11.2025 a 3,84 € od 1.12.2025.

Kalkulácia finančného príspevku

Od 1.1.2025 do 31.3.2025 :

55 % nákladov organizácie	3,43 €
Príspevok zo SF	<u>0,67 €</u>
Finančný príspevok spolu	4,10 €

Od 1.4.2025 do 30.11.2025 :

55 % nákladov organizácie	3,63 €
Príspevok zo SF	<u>0,72 €</u>
Finančný príspevok spolu	4,35 €

Od 1.12.2025 do 31.12.2025 :

55 % nákladov organizácie	3,84 €
Príspevok zo SF	<u>0,76 €</u>
Finančný príspevok spolu	4,60 €

Vyhodnotenie dlhodobého majetku, záväzkov a pohľadávok

MAJETOK	obstarávacia cena	oprávky k 31.12.2025	zostatková cena k 31.12.2025
stavby	856 281,02	316 894,57	539 386,45
samostatné hnutelné veci	173 467,14	104 986,90	68 480,24
dopravné prostriedky	35 915,93	31 783,21	4 132,72
ostatný dlhodobý HM	2 575,05	2 575,05	0,00
pozemky	28 460,63	0,00	28 460,63
obstaranie dlhodobého HM	0,00	0,00	0,00
spolu zostatok k 31.12.2025	1 096 699,77	456 239,73	640 460,04

Stav krátkodobých záväzkov k 31.12.2025 predstavuje čiastku**31 752,51 €**

v tom: mzdy zamestnancom

14 741,69 €

odvody do fondov

9 600,21 €

odvod dane zo mzdy a z dohôd

1 439,79 €

neuhradené dodávateľské faktúry

148,20 €

finančná zábezpeka-stavebné práce pri rekonštrukcii sály

5 362,09 €

ostatné dane a poplatky

376,42 €

iné záväzky

84,11 €

Stav krátkodobých pohľadávok k 31.12.2025 je vo výške **2 681,00 €**
v tom: pohľadávky voči odberateľom 105,00 €
pohľadávky voči zamestnancom (finančný príspevok na stravu) 2 576,00 €

Grantový kalendár - rok 2025

(stav k 31.12.2025)

Poskytovateľ	predmet žiadosti	stav žiadosti	žiadaná suma	schválená suma	prijaté na účet dňa
GRANTY					
Fond na podporu umenia	Zimné slávnosti folklóru	podporená	1 600 €	1 500 €	25.7.2025
Fond na podporu umenia	Nedeľná klasika	podporená	6 530 €	6 000 €	25.4.2025
Fond na podporu umenia	39.Hornonitrianske folklórne slávnosti	podporená	28 920 €	20 000 €	25.7.2025
Fond na podporu umenia	PRIX PRO PATRIA	podporená	9 190 €	2 500 €	25.7.2025
Fond na podporu umenia	Divadelná Kanianka (Festival S.Chrena)	podporená	2 950 €	2 950 €	11.7.2025
Fond na podporu umenia	Počuli sme vrúcny hlas	podporená	7 275 €	3 000 €	3.7.2025
Fond na podporu umenia	Handrárska píšťalka	podporená	4 480 €	1 500 €	5.9.2025
Fond na podporu umenia	Remeselná cesta do Bavorska	podporená	2 935 €	1 000 €	22.8.2025
Fond na podporu umenia	Štvrtok? Jedine koncert!	nepodporená	6 800 €	0 €	
Fond na podporu umenia	Podajme tradíciu nasledovníkom	nepodporená	9 978 €	0 €	
Fond na podporu umenia	Koncerty v RKC	nepodporená	3 430 €	0 €	
Fond na podporu umenia	Kompletné technic.vybavenie komornej sály RKC	nepodporená	14 130 €	0 €	
Národné osvetové centrum	Postupové súťaže	podporená	24 920 €	21 410 €	8.4.2025
Národné osvetové centrum	Hviezdna Prievidza	podporená	400 €	400 €	27.8.2025
Hudobný fond	Nedeľná klasika	podporená	2 000 €	600 €	5.2.2025
Hudobný fond	Štvrtok? Jedine koncert!	podporená	2 000 €	500 €	6.2.2025
Kultminor (FNPKNM)	Z pokladov karpatských Nemcov	podporená	10 020 €	5 000 €	10.7.2025
Ministerstvo kultúry SR	Podajme tradíciu-Návrat k tradič.remeslám	podporená	3 740 €	2 500 €	8.10.2025
Ministerstvo kultúry SR	Spomienky v kufríku	podporená	4 290 €	2 000 €	8.10.2025
Ministerstvo kultúry SR	Dva hlasy, jeden svet	podporená	4 896 €	4 000 €	9.10.2025
Mesto Prievidza	Tužina Gro(o)ve - zimná edícia	podporená	800 €	450 €	15.4.2025
Mesto Prievidza	Zimné večery	podporená	1 900 €	400 €	15.4.2025

Mesto Prievidza	39.Hornonitrianske folklórne slávnosti	podporená	4 000 €	3 500 €	15.4.2025
Mesto Prievidza	Etno história	podporená	800 €	300 €	15.4.2025
Mesto Prievidza	Hviezdna Prievidza	podporená	1 900 €	1 000 €	15.4.2025
Mesto Prievidza	40.ročník HFS (2026)	podporená	2 000 €	2 000 €	
RUŠS Trenčín	Hviezdoslavov Kubín	podporená	500 €	500 €	11.3.2025
INTERREG - ER BBK	Byť si bližšie - cezhranič.projekt (bez z.46)	podporená	34 448 €	34 448 €	
UPSVaR	projekt "Práca na skúšku" 1-3/2025	podporená	1 803,86 €	1 803,86 €	16.4.2025
UPSVaR	projekt "Práca na skúšku" 4-6/2025	podporená	1 819,08 €	1 819,08 €	11.7.2025
UPSVaR	projekt "Práca na skúšku" 7-9/2025	podporená	1 819,08 €	566,64 €	3.7.2025
UPSVaR	projekt "Práca na skúšku" 10-12/2025	podporená	1 819,08 €	1 032,37 €	15.10.2025
Nadácia 365banky	Grant.program Nápad pre lepší region - projekt Vzdelávací festival Hviezdna Prievidza 2026	nepodporená	4 000,00 €	0,00 €	
Hudobný fond	Grant na projekt Nedeľná klasika 2026	podporený	400,00 €	400,00 €	
Hudobný fond	Grant na projekt Štvrtok?Jedine koncert!2026	podporený	500,00 €	500,00 €	
SPOLU PODPORENÉ GRANTY				123 580 €	

DARY:

Nadácia Bane pre zdravie	Mjartanovo Sebedražie			500 €	18.7.2025
Nadácia Bane pre zdravie	Pocta A.K.Peňaškovej			300 €	12.2.2025
Karton SK	Hviezdna Prievidza			200 €	29.4.2025
Očná optika Barborík	Hviezdna Prievidza			200 €	24.7.2025
SAD Prievidza	Hviezdna Prievidza			200 €	5.8.2025
INCON s.r.o.	Hviezdna Prievidza			500 €	4.8.2025
Donio.sk	Remeselná cesta do Bavorska			1 340 €	13.10.2025
Jozef Čecho	Remeselná cesta do Bavorska			150 €	1.10.2025
SPOLU DARY:				3 390 €	

zelenou farbou - projekty schválené, zatiaľ však neboli prijaté FP na účet

Vypracovala: Mgr. Ľudmila Húsková, Ing. Ľudmila Ďurošková z podkladov zamestnancov RKC v Prievidzi